



***AUT - 2016***

**Relatório  
de  
Atividades**

## **Apresentação**

*Este relatório apresenta as atividades de ensino, pesquisa e extensão dos docentes do Departamento de Tecnologia da Arquitetura, desenvolvidas durante o ano de 2016, com o objetivo de divulgá-las à comunidade acadêmica, e dar maior visibilidade interna ao próprio AUT. Estes são dois aspectos fundamentais à necessária auto-avaliação e conseqüente promoção de novas gestões na direção de ampliação da qualidade e utilidade dos trabalhos concernentes aos regimes de trabalho e aos respectivos projetos de ensino, pesquisa e extensão. Os resultados de toda a produção indexada, coletiva e individual, estão anotados de forma a permitir uma leitura fácil e precisa, objetivando um justo entendimento da história da FAU escrita pelo AUT.*

**Joana Carla Soares Gonçalves**

*Chefe do AUT  
Profa. Associada*

*Março de 2017.*

# SUMÁRIO

<b>Quadro Quantitativo da Produção Docente .....</b>	<b>07</b>
<b>1. Composição do Quadro Docente do Departamento</b>	
<b>1.1. Composição do Quadro Docente Ativo.....</b>	<b>08</b>
1.1.1. Docentes Atuando na Graduação por Grupo de Disciplinas.....	08
1.1.1.1. Grupo de Disciplinas de Conforto Ambiental.....	08
1.1.1.2. Grupo de Disciplinas de Construção.....	09
1.1.1.3. Grupo de Disciplinas de Metodologia.....	10
1.1.2. Docentes Atuando no Programa de Pós-Graduação.....	12
1.1.3. Concursos Realizados por Docentes como Candidatos.....	14
1.1.3.1. Concurso para Livre-Docente.....	14
<b>1.2. Composição do Quadro Docente Aposentado em atividade.....</b>	<b>15</b>
1.2.1. Docentes Aposentados em atividade no Programa de Pós-Graduação.....	15
<b>2. Ensino</b>	
<b>2.1. Graduação Docente Ativo.....</b>	<b>16</b>
2.1.1. Disciplinas ministradas.....	16
2.1.1.1. Disciplinas no Curso de Arquitetura e Urbanismo.....	16
2.1.1.2. Disciplinas no Curso de Design.....	25
2.1.2. Orientações de Trabalho Final de Graduação – TFG.....	27
2.1.2.1. TFG em andamento.....	27
2.1.2.2. TFG Concluído.....	30
2.1.3. Orientações de Iniciação Científica.....	32
2.1.3.1. IC em andamento.....	32
2.1.3.2. IC Concluída.....	37
2.1.4. Monitoria.....	38
2.1.5. Orientações de Outra Natureza em Andamento na Graduação.....	39
2.1.6. Orientações de Outra Natureza Concluídas na Graduação.....	42

<b>2.2. Pós-Graduação Docente Ativo</b> .....	43
2.2.1. Disciplinas Ministradas.....	43
2.2.2. Orientações em Andamento.....	45
2.2.2.1. Mestrado .....	45
2.2.2.2. Doutorado .....	49
2.2.3. Orientações Concluídas.....	54
2.2.3.1. Mestrado .....	54
2.2.3.2. Doutorado .....	55
2.2.4. Supervisões de Pós-Doutorado .....	56
2.2.4.1. Em andamento .....	56
2.2.5. Supervisões do Programa de Aperfeiçoamento de Ensino (PAE).....	57
2.2.6. Orientações de Outra Natureza na Pós-graduação .....	59
2.2.6.1. Em andamento .....	59
2.2.6.2. Concluídas .....	59
<b>2.3. Pós-Graduação Docente Aposentado em atividade</b> .....	60
2.3.1 Disciplinas Ministradas.....	60
2.3.2. Orientações em Andamento .....	60
2.3.2.1. Doutorado – D.O.....	60
2.3.3. Orientações Concluídas .....	61
2.3.3.1. Mestrado – ME .....	61
<b>2.4. Homenagens de Formandos</b> .....	62
<b>3. Pesquisa</b>	
<b>3.1. Laboratórios de Pesquisa</b> .....	63
3.1.1. Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética – LABAUT .....	63
3.1.2. Laboratório de Culturas Construtivas – LCC .....	64
3.1.3. Laboratório de Representações da Arquitetura e do Urbanismo – RELAB .....	65

<b>3.2. Atividades de Pesquisa dos Docentes Ativos .....</b>	<b>66</b>
3.2.1. Projetos de Pesquisa .....	66
3.2.2 .Demais Projetos.....	125
3.2.2.1. Projetos de Desenvolvimento .....	125
3.2.2.2. Projetos de Outra Natureza .....	126
3.2.3. Grupos de Pesquisa do Departamento de Tecnologia - Certificados pela USP e constantes no diretório do CNPq .....	130
3.2.3.1. Representações: imaginário e Tecnologia .....	130
3.2.3.2. Qualidade e Desempenho no Ambiente Construído.....	131
3.2.3.3. Política Imobiliária Urbana .....	132
3.2.3.4. Laboratório de Culturas Construtivas - Canteiro Experimental .....	133
3.2.3.5. Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética .....	134
3.2.3.6. Laboratório de Modelos de Sustentabilidade das Edificações .....	135
3.2.4. Participação em Grupos de Pesquisa de outros Departamentos da FAU- Certificados pela USP e constantes no diretório do CNPq.....	136
3.2.4.1. Design, Ambientes e Interfaces .....	136
3.2.4.2. Laboratório de Habitação e Assentamentos Humanos .....	137
3.2.4.3. Quadro do Paisagismo no Brasil.....	138
3.2.4.4. Núcleo de Apoio à Pesquisa; Produção e Linguagem do Ambiente Construído – NAP/PLAC.....	139
3.2.4.5. Preservação da Arquitetura Moderna.....	140
3.2.5. Participação em Grupos de Pesquisa de Outras Unidades - Certificados pela USP e constantes no diretório do CNPq .	141
3.2.5.1. Grupo de Estudos Cromáticos .....	141
3.2.5.2. SIADES – Sistema de Informações Ambientais para o Desenvolvimento Sustentável .....	142
3.2.5.3. Núcleo de Apoio à Pesquisa em Mudanças Climáticas (incline).....	143
<b>3.3. Coordenação de Convênios .....</b>	<b>144</b>
<b>3.4. Coordenação de Pesquisador/Professor Visitante .....</b>	<b>144</b>
<b>3.5. Bolsas de Produtividade em Pesquisa.....</b>	<b>144</b>
<b>3.6. Prêmios, Distinções e Homenagens.....</b>	<b>144</b>

<b>4. Extensão</b>	
4.1. Projetos de Extensão.....	145
<b>5. Produções</b>	
<b>5.1. Produção Bibliográfica</b> .....	155
5.1.1. Livros Publicados .....	155
5.1.2. Capítulos de Livros Publicados .....	156
5.1.3. Artigos Publicados em Periódicos .....	158
5.1.4. Trabalhos Publicados em Anais de Eventos (completos e resumos).....	159
5.1.5. Textos em Jornais de Notícias/revistas.....	167
5.1.6. Apresentações de Trabalho .....	168
5.1.7. Outras Produções Bibliográficas .....	176
<b>5.2. Participações em Eventos</b> .....	177
5.2.1. Participações em Eventos no exterior.....	177
5.2.2. Participações em Eventos no Brasil.....	181
5.2.3. Organização de Eventos .....	195
<b>5.3. Participação dos Docentes em Comissões Julgadoras de Concursos e Bancas</b> .....	201
5.3.1. Participação em Comissões Julgadoras para Concurso de Professor Titular.....	201
5.3.2. Participação em Comissões Julgadoras para Concurso de Livre-Docência .....	201
5.3.3. Participação em Comissões Julgadoras de Processo Seletivo para Professor Doutor.....	202
5.3.4. Participação em Bancas Examinadoras de Tese de Doutorado .....	203
5.3.5. Participação em Bancas Examinadoras de Dissertação de Mestrado .....	206
5.3.6. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Doutorado .....	212
5.3.7. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Mestrado .....	216
5.3.8. Participação em Bancas Examinadoras de Trabalho Final de Graduação – TFG/TCC.....	222
5.3.9. Outras Comissões Julgadoras .....	227
<b>5.4. Produção Técnica</b> .....	230
5.4.1. Assessoria/Consultoria.....	230
5.4.2. Pareceres.....	231
5.4.3. Entrevistas, programas e comentários na mídia .....	232
5.4.4. Trabalhos Técnicos.....	236
5.4.5. Cursos de Curta Duração Ministrados .....	240
5.4.6. Demais tipos de produção técnica .....	241
5.4.7. Redes sociais, websites e blogs.....	244

<b>5.5. Produção artística/cultural.....</b>	<b>244</b>
5.5.1. Artes Visuais .....	244
<b>6. Atividades Acadêmico-Administrativas</b>	
<b>6.1. Atividades Acadêmico-Administrativas na FAU.....</b>	<b>245</b>
6.1.1. Congregação da FAUUSP .....	245
6.1.2. Conselho Técnico-Administrativo .....	246
6.1.3. Conselho do Departamento de Tecnologia da Arquitetura.....	247
6.1.4. Comissão de Pesquisa.....	248
6.1.4.1. Pré Comitê – Protocolos de Ética na Pesquisa .....	248
6.1.5. Comissão de Cultura e Extensão Universitária .....	248
6.1.6. Comissão de Graduação.....	248
6.1.6.1. Comissão de Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo .....	249
6.1.6.2. Comissão de Coordenação do Curso de Design .....	249
6.1.6.2.1. Comissão de Reforma Curricular do Curso de Design.....	250
6.1.6.3. Comissão de Dupla Formação FAU-POLI .....	250
6.1.6.4. Comissão de Revalidação de Diploma Estrangeiro .....	250
6.1.6.5. Comissão de Reformulação e Aplicação das Provas de Habilidades Específicas da FUVEST .....	250
6.1.6.6. Grupo de Apoio Pedagógico .....	250
6.1.7. Comissão de Pós-Graduação .....	250
6.1.7.1. Comissão do Processo Seletivo de 2015 da Pós-Graduação .....	251
6.1.8. Comissão de Cooperação Internacional .....	251
6.1.9. Comissão de Coordenação Acadêmica da Seção Técnica de Audiovisual .....	251
6.1.10. Comissão Assessora da Direção junto à Seção Técnica de Produção Editorial (antigo LPG).....	251
6.1.11. Comissão Assessora da Direção junto à Seção Técnica de Informação e Produção de Bases Digitais (antigo Cesad)...	252
6.1.12. Comissão Assessora da Direção junto à Seção Técnica de Modelos, Ensaios e Experimentações Construtivas (antigo LAME).....	253
6.1.13. Comissão FAU-PURA .....	253
6.1.14. Comissão Organizadora do Concurso de Idéias para a Nova Sinalização da FAUUSP .....	253
6.1.15. Comissão Assessora da Direção junto ao Serviço Técnico de Biblioteca .....	253
6.1.16. Conselho Editorial de Publicações da FAUUSP .....	253

6.1.17. Conselho Curador da FAUUSP .....	254
6.1.18. Grupo de Trabalho de Informática .....	254
6.1.19. Atelier Caetano Fraccarolli .....	254
6.1.20. Canteiro Experimental Antonio Domingos Bataglia .....	254
6.1.21. Laboratório de Computação Gráfica .....	254
<b>6.2. Atividades Acadêmico-Administrativas na USP .....</b>	<b>255</b>
<b>6.3. Atividades Acadêmico-Administrativas externas à USP.....</b>	<b>257</b>

## QUADRO QUANTITATIVO DA PRODUÇÃO DOCENTE ATIVO

<b>Composição do Quadro de Docentes</b>				<b>TOTAL</b>	<b>Produção Bibliográfica</b>			<b>154</b>
<i>Grupo de Disciplinas</i>	<i>Professor Titular</i>	<i>Professor Associado</i>	<i>Professor Assistente</i>	<b>32</b>	Livros			05
Conforto Ambiental	0-	1	8	9	Capítulos de Livros Publicados			13
Construção	2	0	7	9	Organização/Coordenações de Publicações			13
Metodologia	1	5	8	14	Artigos publicados em Periódicos			11
<b>Concursos Realizados</b>					Trabalhos publicados em Anais de Eventos			49
Professor Titular	Professor Livre-Docência	Professor Doutor	Professor Contratado		Artigos em Jornais de Notícias/Revistas			09
0	1	0	0		Apresentações de Trabalho			45
<b>DISCIPLINAS</b>		<b>1º Sem.</b>	<b>2º Sem.</b>	<b>66</b>	Outras Produções			09
Disciplinas Graduação		27	24	51				
Disciplinas Pós-Graduação		08	07	15	<b>Produção Técnica</b>			<b>137</b>
<b>Orientadores Credenciados na Pós-Graduação</b>				<b>19</b>	Assessoria/Consultoria			07
Orientadores em Nível de Mestrado e Doutorado				14	Pareceres			28
Orientadores em Nível de Mestrado				05	Entrevistas, programas e comentários na Mídia			17
<b>Orientações</b>		<b>Em andamento</b>	<b>Concluída</b>	<b>249</b>	Trabalhos Técnicos			53
Trabalho Final de Graduação		31	13	44	Cursos de Curta Duração Ministrados			07
Iniciação Científica		41	05	46	Demais Tipos de Produção Técnica			23
Monitoria		00	07	07	Redes Sociais, websites e blogs			02
Mestrado		35	09	45	<b>Produção Artística / Cultural</b>			<b>02</b>
Doutorado		45	04	45	Artes Visuais			02
Pós-Doc		05	00	05	<b>Eventos</b>	<b>Brasil</b>	<b>Exterior</b>	<b>141</b>
Estágio PAE		00	13	13	Participação em Eventos	78	23	101
Outra Natureza (Grad. e Pós-grad.)		30	14	44	Organização de Eventos	39	01	40
<b>Pesquisa Individual dos Docentes</b>		<b>Em andamento</b>	<b>Concluída</b>	<b>139</b>	<b>Comissões Julgadoras</b>			<b>201</b>
Projetos de Pesquisa		91	05	96	Titular			01
Projetos de Extensão		10	04	14	Livre-Docente			04
Projetos de Desenvolvimento		01	00	01	Provimento de Cargo de Professor Doutor			00
Projetos de Outra Natureza		09	01	10	Processo Seletivo para Professor Doutor			05
Grupos de Pesquisas do Departamento de Tecnologia da Arquitetura				06	Tese de Doutorado			22
Participação de docentes em Grupos de Pesquisas de outros Departamentos da FAUUSP				05	Dissertação de Mestrado			43
Participação de docentes em Grupos de Pesquisas de outras Unidades da USP				02	Qualificação de Doutorado			27
Bolsas de produtividade em pesquisa e Bolsas de estudo				05	Qualificação de Mestrado			44
<b>Coordenação</b>					Trabalho Final de Graduação			27
Coordenação de Convênios	03	Coordenação de Pesquisador / Professor	01	<b>04</b>	Outras Comissões Julgadoras			28
<b>Prêmios e Homenagens</b>				<b>02</b>				

## 1. Composição do Quadro do Departamento

### 1.1. Composição do Quadro Docente Ativo

#### 1.1.1. Docentes atuando na Graduação por Grupo de Disciplinas

##### 1.1.1.1. Grupo de Disciplinas de Conforto Ambiental

###### Mandato

De 01.05.14 a 30.04.16

De 01.05.16 a 30.04.17

###### Coordenação

Coordenador: Prof. Dr. Leonardo Marques Monteiro e Vice-Coordenadora: Profa. Dra. Roberta Consentino Kronka Mülfarth

Coordenadora: Profa. Dra. Alessandra Rodrigues Prata Shimomura e Vice-Coordenador: Prof. Leonardo Marques Monteiro

NOME DATA DE NASCIMENTO	Nº USP	DATA DE INGRESSO	SITUAÇÃO FUNCIONAL	REGIME CATEGORIA	E-MAIL
<b>Alessandra Rodrigues Prata Shimomura</b> 30.09.1971	2101389	19.02.2015	Efetiva	RDIDP MS-3	<a href="mailto:arprata.shimo@gmail.com">arprata.shimo@gmail.com</a>
<b>Antonio Gil da Silva Andrade</b> <sup>1</sup> 13.10.1953	3059620	07.01.2009	Efetivo 07.01.2009	RTP MS-3	<a href="mailto:gil.andrade@uol.com.br">gil.andrade@uol.com.br</a>
<b>Denise Helena Silva Duarte</b> 17.01.1970	204592	05.04.1999	Efetiva 02.03.2006	RDIDP MS-5	<a href="mailto:dhduarte@me.com">dhduarte@me.com</a>
<b>Joana Carla Soares Gonçalves</b> <sup>2</sup> 29.09.1971	3022302	01.03.1998	Efetiva 25.07.2005	RDIDP MS-3	<a href="mailto:jocarch@usp.br">jocarch@usp.br</a>
<b>José Fernando Cremonesi</b> <sup>3</sup> 26.12.1946	1013413	21.10.1977	Efetivo 19.05.1994	RTP MS-3	<a href="mailto:fernandocremonesi@yahoo.com.br">fernandocremonesi@yahoo.com.br</a>
<b>Leonardo Marques Monteiro</b> 12.03.1976	1010813	13.02.2012	Efetivo 14.10.2013	RTC MS-3	<a href="mailto:leo4mm@gmail.com">leo4mm@gmail.com</a>
<b>Paulo Sérgio Scarazzato</b> 26.09.1954	78884	01.10.1981	Efetivo 19.05.1994	RTC MS-3	<a href="mailto:pasezato@usp.br">pasezato@usp.br</a>
<b>Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalsky</b> 02.03.1980	9452522	14.01.2016	Efetiva 14.01.2016	RDIDP MS-3	<a href="mailto:rannym@usp.br">rannym@usp.br</a>
<b>Roberta C. Kronka Mülfarth</b> 21.09.1970	1873073	27.09.2006	Efetiva 22.02.2010	RDIDP MS-3	<a href="mailto:rkronka@usp.br">rkronka@usp.br</a>

<sup>1</sup> Licença Prêmio de 90 dias a partir de 01.08.2016, referente ao período aquisitivo de 07.01.09 a 06.01.14

<sup>2</sup> Eleita Chefe do Departamento de Tecnologia da Arquitetura para o período de 25.05.2015 a 24.05.2017.

<sup>3</sup> Aposentado em 19.09.2016.

1.1.1.2. Mandato		Grupo de Disciplinas de Construção			
De 01.05.14 a 30.04.16 De 01.05.16 a 30.04.18		Coordenação			
		Coordenadora: Profa. Dra. Erica Yukiko Yoshioka e Vice-Coodenadora: Profa. Dra. Fabiana Lopes de Oliveira Coordenadora: Profa. Dra. Cyntia Santos Malaguti de Sousa e Vice-Coodenadora: Profa. Dra. Claudia T.Andrade Oliveira			
NOME DATA DE NASCIMENTO	Nº USP	DATA DE INGRESSO	SITUAÇÃO FUNCIONAL	REGIME CATEGORIA	E-MAIL
<b>Claudia Terezinha de Andrade Oliveira</b> 26.03.1965	538480	27.09.2001	Efetiva 15.03.2006	RDIDP MS-3	<a href="mailto:ctao@usp.br">ctao@usp.br</a>
<b>Cyntia Santos Malaguti de Sousa</b> 02.01.1958	559017	31.08.2009	Efetiva	RTC MS-3	<a href="mailto:cyntiamalaguti@uol.com.br">cyntiamalaguti@uol.com.br</a>
<b>Erica Yukiko Yoshioka<sup>4</sup></b> 09.05.1946	2084450	05.08.1987	Efetiva 05.02.1994	RDIDP MS-3	<a href="mailto:ericayy@usp.br">ericayy@usp.br</a>
<b>Fabiana Lopes de Oliveira</b> 03.06.1970	758072	20.10.2008	Efetiva	RDIDP MS-3	<a href="mailto:floliveira@usp.br">floliveira@usp.br</a>
<b>José Eduardo Baravelli<sup>5</sup></b> 20.05.1968	1108141	28.03.2016	Contratado Temporário	RTP MS-3	<a href="mailto:jbaravelli@gmail.com">jbaravelli@gmail.com</a>
<b>Marcelo de Andrade Roméro</b> 08.03.1958	61339	16.10.1989	Efetivo 12.09.1995	RDIDP MS-6	<a href="mailto:maromero@usp.br">maromero@usp.br</a>
<b>Reginaldo Luiz Nunes Ronconi</b> 18.03.1954	2033442	04.08.1997	Efetivo 05.09.2005	RDIDP MS-3	<a href="mailto:ronconi@usp.br">ronconi@usp.br</a>
<b>Rosana Aparecida Vasques<sup>6</sup></b> 31.12.1954	7670175	01.08.2016	Contratado Temporário	RTP MS-3	<a href="mailto:Rosana.vasques@usp.br">Rosana.vasques@usp.br</a>
<b>Sheila Walbe Ornstein</b> 31.12.1954	75752	16.05.1980	Efetiva 02.08.1989	RDIDP MS-6	<a href="mailto:sheilawo@usp.br">sheilawo@usp.br</a>

<sup>4</sup> Professora aposentada em 05.05.2016.

<sup>5</sup> Professor Contratado temporariamente, em RTP – MS-3, para o Curso de Arquitetura e Urbanismo para o período de 28.03.2016 a 31.12.2016.

<sup>6</sup> Professora Contratada temporariamente, em RTP – MS-3, para o Curso de Arquitetura e Urbanismo para o período de 01.08.2016 a 31.12.2016.

<b>1.1.1.3. Mandato</b> <i>De 01.07.15 a 30.06.17</i> <i>De 01.06.15 a 31.05.17</i>		<b>Grupo de Disciplinas de Metodologia</b>			
		<b>Coordenação</b> <i>Coordenadora: Profa. Dra. Maria Camila Loffredo D'Ottaviano</i> <i>Vice-Coordenador: Prof. Dr. Arthur Hunold Lara</i>			
<b>NOME</b> <b>DATA DE NASCIMENTO</b>	<b>Nº USP</b>	<b>DATA DE INGRESSO</b>	<b>SITUAÇÃO FUNCIONAL</b>	<b>REGIME CATEGORIA</b>	<b>E-MAIL</b>
<b>Angela Maria Rocha<sup>7</sup></b> 04.04.1947	133109	06.08.2001	Efetiva 02.03.2006	RDIDP MS-5	<a href="mailto:amrocha@usp.br">amrocha@usp.br</a>
<b>Angelo Salvador Filardo Junior</b> 05.04.1961	2101688	26.03.2015	Efetivo	RTC MS-3	<a href="mailto:afilardo@usp.br">afilardo@usp.br</a>
<b>Arthur Hunold Lara</b> 19.11.1957	2094628	13.08.2007	Efetivo	RDIDP MS-5	<a href="mailto:arthurlara@usp.br">arthurlara@usp.br</a>
<b>Artur Simões Rozestraten</b> 11.09.1969	132387	26.09.2008	Efetivo	RDIDP MS-3	<a href="mailto:artur.rozestraten@usp.br">artur.rozestraten@usp.br</a>
<b>Caio Santo Amore de Carvalho</b> 04.04.1974	601511	23.02.2015	Efetivo	RTC MS-3	<a href="mailto:caiosantoamore@gmail.com">caiosantoamore@gmail.com</a>
<b>Gil Garcia de Barros</b> 07.11.1973	871681	12.03.2015	Efetivo	RDIDP MS-3	<a href="mailto:gil.barros@usp.br">gil.barros@usp.br</a>
<b>João Carlos de Oliveira César</b> 01.08.1956	1022618	13.09.2004	Efetivo 25.06.2008	RDIDP MS-5	<a href="mailto:jcocesar@usp.br">jcocesar@usp.br</a>
<b>João Fernando Pires Meyer</b> 11.10.1956	1071242	10.06.2010	Efetivo	RDIDP MS-3	<a href="mailto:joaomeyer1@yahoo.com.br">joaomeyer1@yahoo.com.br</a>
<b>Marcelo Eduardo Giacaglia<sup>8</sup></b> 25.03.1962	1398156	12.11.1997	Efetivo 20.04.2001	RDIDP MS-3	<a href="mailto:mgiacagl@usp.br">mgiacagl@usp.br</a>
<b>Maria Camila Loffredo D'Ottaviano</b> 05.07.1971	1362924	08.02.2010	Efetiva	RDIDP MS-3	<a href="mailto:camila.dottaviano@usp.br">camila.dottaviano@usp.br</a>
<b>Nilton Ricoy Torres</b> 22.06.1948	85468	17.10.1984	Efetivo 15.02.2001	RDIDP MS-5	<a href="mailto:nrtorres@usp.br">nrtorres@usp.br</a>

<sup>7</sup> Licença Prêmio de 90 dias a partir de 30.08.2016, referente ao período aquisitivo de 05.08.11 a 03.08.16

<sup>8</sup> Licença Prêmio de 90 dias a partir de 01.08.2016, referente ao período aquisitivo de 05.11.07 a 03.11.12

1.1.1.3.		Grupo de Disciplinas de Metodologia			
NOME DATA DE NASCIMENTO	Nº USP	DATA DE INGRESSO	SITUAÇÃO FUNCIONAL	REGIME CATEGORIA	E-MAIL
<b>Norberto Corrêa da Silva Moura</b> 21.01.1955	1511200	26.09.2008	Efetivo	RDIDP MS-3	<a href="mailto:betomoura@usp.br">betomoura@usp.br</a>
<b>Rosaria Ono</b> 05.05.1964	2009625	10.03.2003	Efetiva 25.06.2008	RDIDP MS-6	<a href="mailto:rosaria@usp.br">rosaria@usp.br</a>
<b>Vera Maria Pallamin<sup>9</sup></b> 27.02.1957	2880820	01.10.1981	Efetiva 01.02.1994	RDIDP MS-5	<a href="mailto:vmpallam@usp.br">vmpallam@usp.br</a>

<sup>9</sup> Eleita vice-chefe do Departamento de Tecnologia da Arquitetura para o período de 19.04.2014 a 18.04.2016.  
Licença Prêmio de 90 dias a partir de 03.08.2016, referente ao período aquisitivo de 30.09.08 a 29.09.13

### 1.1.2. Docentes Atuando no Programa de Pós-Graduação

NOME	ÁREA DE CONCENTRAÇÃO	Nº DISCIPLINAS CREDENCIADAS	CREDENCIAMENTO PARA ORIENTAÇÃO		
			ME	DO	VALIDADE
<i>Angela Maria Rocha</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	25.08.16
<i>Arthur Hunold Lara</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	05.06.19
<i>Artur Simões Rozestraten</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	22.05.19
<i>Claudia Terezinha de Andrade Oliveira</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	12.05.16
<i>Denise Helena Silva Duarte</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	21.06.17
<i>Erica Yukiko Yoshioka</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	15.09.16
<i>Fabiana Lopes de Oliveira</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x		26.02.20
<i>Joana Carla Soares Gonçalves</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	25.06.20
<i>João Carlos de Oliveira César</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	12.05.21
<i>João Fernando Pires Meyer</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	Específico	27.03.19
<i>Leonardo Marques Monteiro</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	23.06.16
		01	x		20.02.19
<i>Marcelo de Andrade Roméro</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	08.08.18
<i>Marcelo Eduardo Giacaglia</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	16.05.18
<i>Maria Camila Loffredo D'Ottaviano</i>	Habitat	01	x	x	12.11.20
<i>Nilton Ricoy Torres</i>	Tecnologia da Arquitetura	-	x		18.04.16
	Planejamento Urbano e Regional	01	x		10.03.21
<i>Norberto Corrêa da Silva Moura</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x		12.05.21
<i>Paulo Sérgio Scarazzato</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	24.10.18

<b>1.1.2. Docentes Atuando no Programa de Pós-Graduação</b>					
<b>NOME</b>	<b>ÁREA DE CONCENTRAÇÃO</b>	<b>Nº DISCIPLINAS CREDENCIADAS</b>	<b>CREDENCIAMENTO PARA ORIENTAÇÃO</b>		
			<b>ME</b>	<b>DO</b>	<b>VALIDADE</b>
<i>Roberta Consentino Kronka Mülfarth</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	25.06.20
		01	x		06.06.18
<i>Rosaria Ono</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	01.12.16
<i>Sheila WalbeOrnstein</i>	Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	20.12.17
<i>Vera Maria Pallamin</i>	Projeto, Espaço e Cultura	01	x	x	22.05.19

### 1.1.3. Concursos Realizados por Docentes como candidatos

#### 1.1.3.1. Concurso para Livre-Docente

*Arthur Hunold Lara*

Concurso de títulos e provas para obtenção do título de Livre-Docente, com base nas disciplinas: AUT2501 Desenho Paramétrico e Fabricação Digital, AUT0514 Computação Gráfica, AUT5834 Arquitetura Extrema: concepção e construção de projetos com alto desempenho, do Departamento de Tecnologia da Arquitetura da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, referente ao Edital ATAc046/2015, realizado no período de 08 a 11.08.2016, resultado final foi homologado pela Congregação desta Faculdade, em sessão de 31.08.2016, no qual estava inscrito o candidato Prof. Dr. Arthur Hunold Lara. A Comissão Julgadora foi constituída pelos Professores Titulares: Rosaria Ono, ativa, presidente da referida comissão, Angela Maria Rocha, ambas do Departamento de Tecnologia da Arquitetura; Márcio Minto Fabrício, ativo, do instituto de Arquitetura e Urbanismo, todos da Universidade de São Paulo; Maria Gabriela Caffarena Cellani, ativa, da Universidade Estadual de Campinas e Ariovaldo Leão Amorim, ativo, da Universidade Federal da Bahia.

## 1.2. Composição do Quadro Docente Aposentado em atividade

### 1.2.1. Docentes Aposentados em atividade no Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo

NOME DATA DE NASCIMENTO	Nº USP	PRIMEIRA CONTRATAÇÃO	DATA DA APOSENTADORIA	CATEGORIA	ÁREA DE CONCENTRAÇÃO	Nº DISCIPLINAS CREDENCIADAS	CREDENCIAMENTO PARA ORIENTAÇÃO		
							ME	DO	VALIDADE
<b>Anésia Barros Frota</b> 12.07.1943	69098	22.09.1976	15.08.2011	MS-3	Tecnologia da Arquitetura	02	x	x	21.02.18
<b>Francisco Segnini Junior</b> 24.04.1943	83192	13.02.1984	20.04.2013	MS-5	Projeto de Arquitetura	-	x	x	04.08.21
					Tecnologia da Arquitetura	01	x	x	31.03.16
<b>João Gualberto de Azevedo Baring</b> 02.03.1943	33101	05.07.1971	01.02.2013	MS-3	Tecnologia da Arquitetura	01	x		30.06.16
<b>Ricardo Toledo Silva<sup>10</sup></b> 16.12.1950	2087317	06.03.1978	10.09.2013	MS-6	Planejamento Urbano e Regional	01	x	x	12.09.18

<sup>10</sup> Professor Sênior contratado para o período de 26.11.2015 a 25.11.2017.

## 2. Ensino

### 2.1. Graduação Docente Ativo

#### 2.1.1. Disciplinas Ministradas

##### 2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Alessandra Rodrigues Prata Shimomura</i>	AUT-0270	Homem, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-10 10-12	01 06	18 17	02	01	03	30	20	40
							02	01	03	30	20	40
	AUT-0272	Sol, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	01	54	02	01	03	30	18	36
	AUT-0280	Desempenho Ambiental, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-12	01	41	04	01	05	60	20	80
AUT-0274	Luz, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	01	39	02	01	02	60	19	76	
<i>Angela Maria Rocha</i>	AUT-0510	Geometria Aplicada à Produção Arquitetônica	1º	08-10 10-12	01 06	18 18	02	00	02	30	18	36
							02	00	02	30	18	36
	1601101	Trabalho Final de Graduação I	1º	14-18	01	96	04	02	06	60	20	80
<i>Angelo Salvador Filardo</i>	AUT-0188	Construção do Edifício 4	2º	08-12	01	32	02	00	02	60	18	72
	AUT-0190	Construção do Edifício 5	1º	08-10 10-12	01 05	32 19	02	00	02	30	20	40
							02	00	02	30	20	40
	AUT-0192	Infra-estrutura Urbana e Meio Ambiente	2º	08-12	01	57	04	00	04	60	19	76
AUT-0518	Projeto dos Custos	1º	08-12	01	64	04	00	04	60	17	72	

### 2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Antonio Gil da Silva Andrade</i>	AUT-0190	Construção do Edifício 5	1º	08-10 10-12	02 06	29 20	02 02	00 00	02 02	30 30	20 20	40 40
	AUT-0270	Homem, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-10 10-12	02 07	21 18	02 02	01 01	03 03	30 30	20 20	40 40
<i>Arthur Hunold Lara</i>	AUT-0512	Desenho Arquitetônico	2º	08-10	01	44	02	00	02	30	18	36
	1601102	Trabalho de Finalização de Graduação II	1º	14-18	01	61	04	00	04	60	20	80
<i>Artur Simões Rozestraten</i>	AUT-0510	Geometria Aplicada à Produção Arquitetônica	1º	08-10 10-12	02 07	21 18	02 02	00 00	02 02	30 30	18 18	36 36
	AUT-0512	Desenho Arquitetônico	2º	08-10	02	44	02	00	02	30	18	36
	1601103	Cultura, Paisagem e Cidade	1º	14-16	03	09	02	00	02	30	20	40
<i>Caio Santo Amore de Carvalho</i>	AUT-0182	Construção do Edifício 1	1º	08-12	01	51	04	00	04	60	20	80
	AUT-0184	Construção do Edifício 2	2º	08-12	01	56	04	00	04	60	19	76
	AUT-0192	Infra-estrutura Urbana e Meio Ambiente	2º	08-12	02	57	04	00	04	60	19	76
	AUT-0518	Projeto dos Custos	1º	08-12	02	57	04	00	04	60	18	72
	1601101	Trabalho Final de Graduação I	2º	14-18	01	91	04	02	06	60	16	64

### 2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira</i>	AUT-0186	Construção do Edifício 3	1º	08-12	01	43	04	00	04	60	20	80
	AUT-0188	Construção do Edifício 4	2º	08-12	02	29	04	00	04	60	18	72
	1601105	Subsídios Investigativos e Projetuais para a Preservação do Patrimônio Edificado	1º	08-12	02	12	04	01	05	60	20	80
<i>Cyntia Santos Malaguti de Sousa</i>	AUT-0579	Acessibilidade e Segurança de Edificações	1º	08-12	01	11	04	00	04	60	20	80
<i>Denise Helena Silva Duarte</i>	AUT-0225	Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos	2º	08-12	01	15	04	00	04	60	19	76
	AUT-0276	Desempenho Térmico, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	01	59	02	01	03	30	18	36
	AUT-0280	Desempenho Ambiental, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-12	02	36	04	01	05	60	20	80
<i>Fabiana Lopes de Oliveira</i>	AUT-0186	Construção do Edifício 3	1º	08-12	02	40	04	00	04	60	20	80
	AUT-0188	Construção do Edifício 4	2º	08-12	03	33	04	00	04	60	18	72
	AUT-0139	Razão e Ser das Manifestações Patológicas Prediais	2º	08-12	01	19	04	01	05	90	19	76

### 2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Gil Garcia Barros</i>	AUT-0520	Prática Profissional e Organização do Trabalho	1º	10-12	01	51	02	00	02	30	18	36
			2º	10-12	01	63	02	00	02	30	19	38
	1601112	Estágio Obrigatório Supervisionado	1º	10-14	02	14	04	10	14	60	19	76
			2º	10-14	02	21	04	10	14	60	19	76
	1601113	Estágio Supervisionado: Transição	1º	08-10	02	06	02	03	05	30	19	38
			2º	08-10	01	07	02	03	05	30	19	38
<i>Joana Carla Soares Gonçalves</i>	AUT-0270	Homem, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-10	03	18	02	01	03	30	20	40
				10-12	08	17	02	01	03	30	20	40
	AUT-0272	Sol, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	03	42	02	01	03	30	18	36
	AUT-0274	Luz, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	02	40	02	01	02	60	19	76
AUT-0280	Desempenho Ambiental, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-12	03	35	04	01	05	60	20	80	
<i>João Carlos de Oliveira César</i>	AUT-0510	Geometria Aplicada à Produção Arquitetônica	1º	08-10	03	19	02	00	02	30	18	34
			1º	10-12	08	17	02	00	02	30	18	36
	AUT-0512	Desenho Arquitetônico	2º	08-10	03	46	02	00	02	30	18	36
	AUT-0514	Computação Gráfica	2º	08-10	01	21	02	02	04	30	19	38
10-12			03	18	02	02	04	30	19	38		
AUP-0608	Fundamentos de Projeto	1º	14-18	07	24	06	02	18	240	18	144	

### 2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>João Fernando Pires Meyer</i>	AUT-0192	Infra-estrutura Urbana e Meio Ambiente	2º	08-12	03	50	04	00	04	60	19	76
	AUT-0516	Estatística Aplicada	1º	08-10 10-12	01 04	26 48	02 02	00 00	02 02	30 30	20 20	40 40
	AUT-0518	Projeto dos Custos	1º	08-12	03	48	04	00	04	60	18	72
	AUT-0581	O Mercado Imobiliário e a Intervenção Pública	2º	08-12	01	42	04	00	04	60	18	72
<i>José Eduardo Baravelli</i>	AUT-0184	Construção do Edifício 2	2º	08-12	02	52	04	00	04	60	19	76
	AUT-0188	Construção do Edifício 4	2º	08-12	04	30	04	00	04	60	18	72
<i>Leonardo Marques Monteiro</i>	AUT-0274	Luz, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	03	39	02	01	03	60	19	76
	AUT-0276	Desempenho Térmico, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	03	54	02	01	03	30	18	36
	AUT-0280	Desempenho Ambiental, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-12	04	38	04	01	05	60	20	80
<i>Marcelo de Andrade Romero</i>	AUT-0188	Construção do Edifício 4	2º	08-12	05	31	04	00	04	60	18	72
	AUT-0190	Construção do Edifício 5	1º	08-10 10-12	03 07	27 20	02 02	00 00	02 02	30 30	20 20	40 40
<i>Marcelo Eduardo Giacaglia</i>	AUT-0514	Computação Gráfica	1º	08-10 10-12	01 03	22 22	02 02	02 02	04 04	30 30	18 18	36 36
	AUT-0589	Sistemas de Informação Espacial Urbana	1º	08-12	01	18	04	02	06	60	18	80

### 2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<b>Maria Camila Loffredo D'Ottaviano</b>	AUT-0516	Estatística Aplicada	1º	08-10 10-12	02 05	29 29	02 02	00 00	02 02	30 30	20 20	40 40
	1601101	Trabalho Final de Graduação I	2º	14-18	01	90	04	02	06	60	16	64
	1601103	Cultura, Paisagem e Cidade	1º	14-16	02	04	02	00	02	30	20	40
<b>Nilton Ricoy Torres</b>	AUT-0516	Estatística Aplicada	1º	08-10 10-12	03 06	10 28	02 02	00 00	02 02	30 30	20 20	40 40
	AUT-0559	Metodologia do Processo Participativo de Planejamento	2º	08-12	01	27	04	00	04	60	19	76
	1601102	Trabalho Final de Graduação II	2º	14-18	01	95	04	02	06	60	16	64
<b>Norberto Corrêa da Silva Moura</b>	AUT-0514	Computação Gráfica	1º	08-10 10-12	02 04	18 17	02 02	02 02	04 04	30 30	18 18	36 36
	AUT-0514	Computação Gráfica	2º	08-10 10-12	02 04	18 18	02 02	02 02	04 04	30 30	19 19	38 38
	AUT-0587	Modelagem da Informação da Construção (BIM)	1º	08-12	01	22	04	02	06	60	20	80

### 2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<b>Paulo Sérgio Scarazzato</b>	AUT-0272	Sol, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	02	44	02	01	03	30	18	36
	AUT-0274	Luz, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	04	33	02	01	03	60	19	76
<b>Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski</b>	AUT-0225	Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos	2º	08-12	02	11	04	00	04	60	19	76
	AUT-0270	Homem, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-10 10-12	05 010	19 17	02 02	01 01	03 03	30 30	20 20	40 40
	AUT-0276	Desempenho Térmico, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	02	56	02	01	03	30	18	36
	AUT-0278	Desempenho Acústico Arquitetura e Urbanismo	2º	08-10	01	190	02	01	03	30	18	36
	AUT-0280	Desempenho Ambiental, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-12	05	30	04	01	05	60	20	80
<b>Reginaldo Luiz Nunes Ronconi</b>	AUT-0131	Técnicas Alternativas na Construção	1º	08-12	01	23	04	00	04	60	18	72
	AUT-0182	Construção do Edifício 1	1º	08-12	02	53	04	00	04	60	20	53
	AUT-0184	Construção do Edifício 2	2º	08-12	03	51	04	00	04	60	19	76

### 2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<b>Roberta Consentino Kronka Mulfarth</b>	AUT-0270	Homem, Arquitetura e Urbanismo	1º	08-10 10-12	04 09	18 18	02	01	03	30	20	40
							02	01	03	30	20	40
	AUT-0272	Sol, Arquitetura e Urbanismo	2º	10-12	04	41	02	01	03	30	18	36
	AUT-0274	Luz, Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	05	20	02	01	03	60	19	76
	1601105	Subsídios Investigativos e Projetuais para a Preservação do Patrimônio Edificado	1º	08-12	03	15	04	01	05	60	20	80
<b>Rosaria Ono</b>	AUT-0510	Geometria Aplicada à Produção Arquitetônica	1º	08-10	04	16	02	00	02	30	18	36
	AUT-0512	Desenho Arquitetônico	2º	08-10	04	45	02	00	02	30	18	36
	AUT-0520	Prática Profissional e Organização do Trabalho	1º	10-12	02	50	02	00	02	30	18	50
	AUT-0520	Prática Profissional e Organização do Trabalho	2º	10-12	02	62	02	00	02	30	19	38
	AUT-0579	Acessibilidade e Segurança de Edificações	1º	08-12	02	08	04	00	04	60	20	80
<b>Sheila Walbe Ornstein</b>	AUT-0135	Avaliação Pós-ocupação (APO) como Metodologia de Projeto	2º	08-12	01	16	04	00	04	60	18	72
	AUT-0186	Construção do Edifício 3	1º	08-12	03	42	04	00	04	60	20	80

### 2.1.1.1. Disciplinas do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Vera Maria Pallamin</i>	AUT-0510	Geometria Aplicada à Produção Arquitetônica	1º	08-10 10-12	05 09	16 18	02	00	02	30	18	36
							02	00	02	30	18	36
	AUT-0575	Representações do Espaço Arquitetônico: Práticas e Procedimentos Contemporâneos I	1º	08-12	01	27	04	00	04	60	20	80

### 2.1.1.2. Disciplinas do Curso de Design

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Arthur Hunold Lara</i>	AUT-2501	Desenho Paramétrico e Fabricação Digital	1º	14h00-18h00	01	17	04	00	04	60	20	80
	AUT-2502	Geometria Projetiva	1º	18h50-20h30	01	20	02	00	02	30	20	33h20
	AUT-2508	Meios de Representação	2º	20h50-22h30	01	22	02	00	02	30	19	31h40
<i>Cyntia Santos Malaguti de Sousa</i>	AUT-2512	Design, ambiente e sustentabilidade	1º	18h50-20h30	01	27	02	00	02	30	20	33h20
	AUT-2514	Legislação, Normas e Ética Profissional	2º	20h50 –22h30	01	31	02	00	02	30	19	31h40
	AUT-2516	Projeto e Engenharia do Produto I	2º	18h50 -20h30 20h50 -22h30	01	25	02	00	02	30	16	26h40
					02	25	02	00	02	30	16	26h40
	AUT-2518	Materiais e Processos de Produção I	2º	18:50 – 20:30	01	27	02	00	02	30	19	31h40
	AUT-2520	Materiais e processos de produção II	1º	20h50-22h30	01	25	02	00	02	30	20	33h20
1610042	Trabalho de Conclusão de Curso I	1º	18h50-20h30	03	01	04	07	11	60	20	33h20	
<i>Gil Garcia de Barros</i>	AUT-2502	Geometria Projetiva	1º	18h50-20h30	02	24	02	00	02	30	20	33h20
<i>Marcelo de Andrade Roméro</i>	AUT-2506	Usabilidade e Desempenho	1º	18h50-20h30	01	20	02	00	02	30	20	33h20

### 2.1.1.2. Disciplinas do Curso de Design

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEM.	HOR.	TURMA	Nº ALUNOS	CRÉDITOS			CARGA HORÁRIA	Nº AULAS	CARGA HORÁRIA DOCENTE
							AULA	TRAB.	TOT.			
<i>Rosana Aparecida Vasques</i>	AUT-2508	Meios de Representação	2º	20h50-22h30	02	21	02	00	02	30	19	31h40
	AUT-2516	Projeto e Engenharia do Produto I	2º	18h50-20h30	01	25	02	00	02	30	16	26h40
				20h50-22h30	02	25	02	00	03	30	16	26h40
AUT-2518	Materiais e Processos de Produção I	2º	18h50-20h30	02	21	02	00	02	30	19	31h40	
<i>Sheila Walbe Ornstein</i>	AUT-2506	Usabilidade e Desempenho	1º	18h50-20h30	02	21	02	00	02	30	20	33h20

## 2.1.2. Orientações de Trabalho Final de Graduação– TFG

### 2.1.2.1. TFG em andamento

**Alessandra Rodrigues Prata  
Shimomura**

Bruna De Ranieri Cavani Ferramenta. Edifício Pré-Escola e o conforto ambiental - município de São Paulo. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo

**Artur Simões Rozestraten**

Daniella Aburad. O medo mora dentro. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Jessica Carvalho Silva. A representação fotográfica na arquitetura: inconstâncias. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

**Caio Santo Amore de Carvalho**

Lucas Ambrozin Gallo. Complexo Educacional em rede: uma experiência de cidade educadora. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Gabriel Enrique Higo Mafrá Cabral. Autoconstrução / autoconstrutor. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Elissa Yulka Terensi. Ocupações de edifícios e adequação à legislação edilícia. Início: 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

**Cynthia Santos Malaguti de Sousa**

Roberto Sakyama. Playgrounds em parques de São Paulo. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design) - Universidade de São Paulo. (Orientador). Michel Salviano. E-commerce: democratização e desenvolvimento local. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design) - Universidade de São Paulo

Michel Salviano. E-commerce: democratização e desenvolvimento local. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design) - Universidade de São Paulo.

**Cláudia Terezinha de Andrade  
Oliveira**

Carmen Silvia Saraiva Maseo de Castro. Para além das aparências: contribuição ao estudo da conservação de superfícies arquitetônicas de concreto aparente. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. (Orientador).

Marina Rosa Crespo. Corodenação modular: acepção e experiências contemporâneas. Início: 2014. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. (Orientador);

### 2.1.2.1. TFG em andamento

**Denise Helena Silva Duarte**

Daniel Felipe Outa Yoshida. Projetando Espaços para Pessoas: possíveis oásis no Bairro da Liberdade. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

Barbara Ferronato dos Santos. Espaços de amenidade no bairro do Bras. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo. (Orientador).

**Fabiana Lopes de Oliveira**

Marianna Tonini. Arquitetura moderna e preservação do patrimônio: Diretrizes para conservação do revestimento das fachadas do Edifício Copan. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

**Gil Garcia de Barros**

Daniel Fleming Collaço. Em busca de modelos contemporâneos para a prática arquitetônica. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

**Joana Carla Soares Gonçalves**

Eduardo Gasparelo Lima. Projeto habitacional com térreo urbano, de tipologias mínimas, mas variadas, para um dos eixos estruturadores da cidade de São Paulo, conciliando os princípios de conforto ambiental, interno e externo. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp.

Raphaella Musco de Caires. Requalificação, material e ambiental, do antigo galpão da Metalúrgica Martins Ferreira, na Lapa de Baixo, São Paulo.. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp.

**João Fernando Pires Meyer**

Gustavo Marques Dos Santos. Mercado imobiliário de locação em São Paulo. Início: 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

**Leonardo Marques Monteiro**

Giovana Ferraz de Camargo Cibim. Arquitetura em terra. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Gabriel de Alencar Novaes. Desenho urbano e as condições ambientais das edificações. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

### 2.1.2.1. TFG em andamento

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

Bruno Ferruzzi Zopolato. A CICLOVIA E O RIO: UMA REAPROXIMAÇÃO DO RIO PINHEIROS ATRAVÉS DA CICLOVIA JÁ EXISTENTE. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

FERNANDA ADAMS DOMINGOS. OCUPAÇÃO DE PEQUENOS ESPAÇOS VERDES REMANESCENTES NAS GRANDES AVENIDAS: ESTUDO DE CASO DA AV. SUMARÉ. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

*Nilton Ricoy Torres*

Alexandre Campanelli. Diálogo no Processo de Projeto. Método Participativo.. Início: 2014. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo-USP.

*Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth*

André Sato. Conforto Ambiental em espaços externos – enfoque na avaliação ergonômica. Início: 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

*Rosaria Ono*

Mariana Emy Fugihara. Avaliação Pós-Ocupação do Instituto de Ortopedia e Traumatologia da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo. Início: 2015. Trabalho de Conclusão de Curso. FAUUSP.

*Vera Maria Pallamin*

Luiza Gancho. Assimetria de gênero no Graffiti em São Paulo: um estudo gráfico.. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

João Lucas Domingos. Arquitetura e Urbanismo: espaço e instalação. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Agnes Rumi. Espaço e canteiro: gestos em estudo. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Francesca Tedeschi. A Ponte na paisagem paulsitana. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Giuliano Magnelli. Arquitetura e Crítica: habitação social. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Ana Clara Souza Santos. Zona Leste: espaços públicos. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Renata Castillo. Corpo na contemporaneidade\_ ações feministas. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

### 2.1.2.2. TFG Concluído

*Alessandra Rodrigues Prata Shimomura*

Bruna De Ranieri Cavani Ferramenta. Edifício Pré-Escola e o conforto ambiental - município de São Paulo. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

*Artur Simões Rozestraten*

Ruth Cuiá Troncarelli. Poética projetual no Bairro da Mooca: reflexões sobre o córrego Cassandoca. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Gabriela Massuda. Um convite à cidade - espaços de encontro e passagem. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Lígia Ferreira de Araújo. A Bahia de Caymmi. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Diana Nunes. Intimidade e o espaço público, um ensaio fotográfico. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Claudia Terezinha de Andrade Oliveira*

MACEDO, S. ; ONO, R. ; **CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA** . Participação em banca de Habi Nature: uma construção sustentável no meio urbano. 2016. . Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

AMORIM, A. M. M. C. ; SILVA, H. A. ; BOGEA, M. ; **CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA** . Participação em banca de Um gesto dançante na cidade: um sistema itinerante. 2016. . Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Denise Helena Silva Duarte*

Suzana Seikoyume Tateoka. Adaptação às mudanças climáticas: desafios para a requalificação de edifícios existentes. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

*Fabiana Lopes de Oliveira*

Marianna Tonini. Arquitetura moderna e preservação do patrimônio: Diretrizes para conservação do revestimento das fachadas do Edifício Copan. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

*Gil Garcia de Barros*

Daniel Fleming Collaço. Projetando a prática da arquitetura: modelo de gestão e negócios, desafios e desdobramentos da atuação profissional. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

*Joana Carla Soares Gonçalves*

Paola Oliveira de Nicolai. Estudos de Desempenho Ambiental: Retrofit no Edifício Pátio Malzoni. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp.

### 2.1.2.2. TFG Concluído

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

Bruno Ferruzzi Zopolato. A CICLOVIA E O RIO: UMA REAPROXIMAÇÃO DO RIO PINHEIROS ATRAVÉS DA CICLOVIA JÁ EXISTENTE. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

FERNANDA ADAMS DOMINGOS. OCUPAÇÃO DE PEQUENOS ESPAÇOS VERDES REMANESCENTES NAS GRANDES AVENIDAS: ESTUDO DE CASO DA AV. SUMARÉ. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

## 2.1.3. Orientações de Iniciação Científica– IC

### 2.1.3.1. IC em andamento

*Alessandra Rodrigues Prata  
Shimomura*

Alberto Joseph Khoury. Construção da camada limite atmosférica em túnel de vento aplicações em Arquitetura e Urbanismo. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Lucas Barbosa Lima Lazaro. Aplicabilidade do Sistema de Avaliação de edifícios BOSSA Time-Lapse, no Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira - CUASO. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária.

Lucas Lauton de Lima. Aplicabilidade do Sistema de Avaliação de edifícios BOSSA Time-Lapse, no Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira - CUASO. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária.

*Arthur Hunold Lara*

Silvia Freire Dias. O Grafite na Visão da Mídia Impressa. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Circulação & Produção Arte) - programa de pós-graduação Interunidades em Estética e História da Arte.; .

Ana Luiza Ceolin. Painel Artístico com Fabricação Digital. Início: 2016. Faculdade de Arquitetura da Universidade de São Paulo Pró\_Reitoria de Cultura e Extensão da USP.

Carolina Nery. O Diagrama e a Diluição da Autoria na Máquina Deleusiana. Início: 2015. Dissertação (Mestrado em Circulação & Produção Arte) - programa de pós-graduação Interunidades em Estética e História da Arte .

Thiago Henrique Omena. Superfície ativa produzida com materiais compósitos: relações entre o desenho paramétrico topológico e o alto desempenho bioclimático. Início: 2015. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo USP.

Agel Teles Pimenta. Ativismo na Metrópole Contemporânea. Início: 2014. Dissertação (Mestrado em Progr. de Pós-Grad. em Estética e História da Arte) - Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo .

Yara Amaral Gurgel de Barros. Graffiti como Linguagem: O Poder de Transformar Ambientes. Início: 2014. Dissertação (Mestrado em Progr. de Pós-Grad. em Estética e História da Arte) - Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo

ANTONIO DE PADUA RODRIGUES. ECONOMIA ESTÉTICA, POÉTICAS E SINGULARIDADES MÚLTIPLAS. Início: 2014. Dissertação (Mestrado em Progr. de Pós-Grad. em Estética e História da Arte) - Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo.

### 2.1.3.1. IC em andamento

**Arthur Hunold Lara**

Vanderlei Rotelli. Mudanças significativas no uso de modelos na representação da arquitetura. Início: 2014. Dissertação (Mestrado em Arquitetura) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo USP.

Aila Regina da Silva. O corpo no museu: uma mediação contemporânea. Início: 2014. Dissertação (Mestrado em Progr. de Pós-Grad. em Estética e História da Arte) - Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo.

**Artur Simões Rozestraten**

Jessica Carvalho Silva. A representação fotográfica na arquitetura: o habitar. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Reitoria da Universidade de São Paulo

Tatiana Kuchar. Heranças da arquitetura moderna paulista: a produção de João Walter Toscano . Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Liliane Midori Hayashi. A Casa Antônio D'Elboux: uma investigação sobre sua história e suas representações. Início: 2014. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

**Cláudia Terezinha de Andrade  
Oliveira**

Leticia de Almeida Chaves. Recuperação do concreto armado das empenas do edifício Vilanova Artigas. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Eric Machado Amaral Palmeira. A cobertura do edifício Vilanova Artigas. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, The Getty Foundation.

### 2.1.3.1. IC em andamento

*Denise Helena Silva Duarte*

Bruna Dallaverde de Souza. Calibração de túnel de vento de camada limite atmosférica: aplicações em arquitetura e urbanismo.. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Caroline Viana de Souza. Políticas públicas para a inserção de vegetação nas cidades: compensação ambiental e indicadores de vegetação para o espaço público e privado. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo.

Ana Paula Cavalcante da Silva. Políticas públicas para a inserção de vegetação nas cidades: compensação ambiental e indicadores de vegetação para o espaço público e privado. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo.

Augusto Longarine. Caracterização da produção recente de edifícios residenciais multifamiliares na cidade de São Paulo subsídios para estudos de desempenho térmico das unidades e de impactos na mobilidade urbana. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Giulia Polli. Efeito da densidade construída sobre o microclima urbano: caracterização térmica de superfícies urbanas e modelagem para simulação computacional no modelo ENVI-met 4 (preview). Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Alice Schiavinato de Souza. Impacto da vegetação nos microclimas urbanos: subsídios para correlações entre dados de sensoriamento remoto e medições de solo. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Luisa Araujo Zucchi. O impacto da vegetação nos microclimas urbanos: quantificação da densidade foliar de diferentes grupos arbóreos pelas metodologias de fotos hemisféricas e de analisador de dossel. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

### 2.1.3.1. IC em andamento

*Joana Carla Soares Gonçalves*

Beatriz Nascimento e Souza. Avaliação do Impacto da Arquitetura no Desempenho Térmico e Edifícios de Escritório: Estudo de caso do COMPLEXO EDIFICADO DO CONJUNTO NACIONAL, na Avenida Paulista, em São Paulo. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Guilherme Reis Muri Cunha. Desempenho Luminoso de Edifícios de Escritório: Levantamento Arquitetônico e Simulação Computacional, com Referência à Cidade de São Paulo. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Amanda Ferreira. AVALIAÇÃO DO DESEMPENHO TÉRMICO DE EDIFÍCIOS RESIDENCIAIS DA ARQUITETURA MODERNISTA BRASILEIRA: ESTUDO DE CASO DO EDIFÍCIO COPAN, EM SÃO PAULO. Início: 2015. Iniciação científica (Graduando em Faculdade de Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

*João Fernando Pires Meyer*

Cláudia Carolina de Souza Nonato. Indicadores quantitativos para avaliação de projetos habitacionais econômicos e de interesse social no Brasil. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo.

Yedda Magalhães Figueiredo. Indicadores quantitativos para avaliação de projetos habitacionais econômicos e de interesse social no Brasil. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo

*Leonardo Marques Monteiro*

Thaiz Leticia Fontoura Goncalves. Estudo comparativo de condicionamento térmico passivo em protótipos. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Milena Martins Bertoldo. Microclima urbano, paisagem sonora e campo visual: levantamento e representação. Início: 2015. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Rose Raad. Impacto da iluminação artificial por lâmpadas de LED no ciclo circadiano. Início: 2014. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Bolsa IC / FUPAM - Fundação para a Pesquisa Ambiental.

*Marcelo Eduardo Giacaglia*

Giovanni Henrique Garcia. Integração de dados espaciais dos municípios da RMSP para suporte ao planejamento e embasamento de políticas e ações públicas. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo - Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária.

### 2.1.3.1. IC em andamento

**Marcelo Eduardo Giacaglia**

Helena Sá Barretto Prado Garcia. Integração de dados espaciais dos municípios da RMSP para suporte ao planejamento e embasamento de políticas e ações públicas. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo - Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária.

**Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano**

Cecília Andrade Fiuza. CONFIGURAÇÃO DAS ÁREAS DE MORADIA NO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

**Norberto Corrêa da Silva Moura**

Rosa Yuri Arasaki. Estudo de aplicabilidade de software BIM na prática e ensino da arquitetura no Brasil Autodesk Revit: Casa Artigas II. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

**Ranny Loureiro Xavier  
Nascimento**

Denis Iwaoka Shiki. SIMULAÇÃO ACÚSTICA DE ESPAÇOS URBANOS NA CIDADE DE SÃO PAULO. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Ana Marques Duarte Pereira. USO DE MODELOS REDUZIDOS PARA AVALIAÇÃO ACÚSTICA DE AMBIENTES. Início: 2016.

**Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth**

Nicole Filipini. Avaliação Ergonômica de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964: Áreas Internas.. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

Bárbara lamuchi. O Desempenho, sob o enfoque Ergonômico, de Edifícios Ícones da produzida entre 1930 e 1964: edifícios de uso comercial e de serviço. Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo,. Início: 2015. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP 2016. Iniciação científica (Graduando em Engenharia Civil) - Universidade de São Paulo

Larissa Azevedo Luiz. O Desempenho, sob o enfoque Ergonômico, de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964: áreas externas.. Início: 2015. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

**Sheila Walbe Ornstein**

Sofia Lopes. A valorização de patrimônios museológicos edificados a partir da aplicação de métodos e técnicas da Avaliação Pós-Ocupação (APO). Exemplo de um museu situado no Município de São Paulo. Início: 2016 - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

### 2.1.3.2. IC Concluída

**Artur Simões Rozestraten**

Tatiana Kuchar. Programa de Mobilidade Internacional Santander Universidades (Edital 486/2015 - Mobilidade com IC). 2016. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura) - Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto, Santander.

**Denise Helena Silva Duarte**

Bruna Dallaverde de Souza. Calibração de túnel de vento de camada limite atmosférica: aplicações em arquitetura e urbanismo. 2016. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Stefani Sayuri Seki. Impacto da vegetação nos microclimas urbanos: medições de emissividade e temperatura superficial. 2016. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Alice Schiavinato de Souza. Impacto da vegetação nos microclimas urbanos e seu entorno imediato - subsídios para correlações entre dados de sensoriamento remoto e medições de solo. 2016. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

**Rosaria Ono**

Aline Sayuri Takeda. Arquitetura e segurança contra incêndio em locais de reunião de público. 2016. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

## 2.1.4. Monitoria Concluída

**Alessandra Rodrigues Prata  
Shimomura**

Daniele Pin Correa. Monitoria de graduação PEEG - Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação, junto à disciplina AUT0272 – Sol, Arquitetura e Urbanismo. 2016. Orientação de outra natureza. FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP - Universidade de São Paulo.

**Artur Simões Rozestraten**

Lucas Ambrozin Gallo. Monitoria de graduação PEEG – Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação, junto à disciplina AUT0510 – Geometria Aplicada à Produção Arquitetônica, Arquitetura e Urbanismo. 2016. Orientação de outra natureza. FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP - Universidade de São Paulo.

**Denise Helena Silva Duarte**

Milena Martins Bertoldo. Monitoria de graduação PEEG – Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação, junto à disciplina AUT0276 – Desempenho Térmico, Arquitetura e Urbanismo. 2016. Orientação de outra natureza. FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP - Universidade de São Paulo.

**Leonardo Marques Monteiro**

Eduardo Gasparelo Lima. Estágio Supervisionado do Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação da Universidade de São Paulo (PEEG USP). 2016. Orientação de outra natureza. FAUUSP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP – Universidade de São Paulo.

**Marcelo Eduardo Giacaglia**

Débora Nojiri de Moraes Arruda. Monitoria de graduação PEEG junto à disciplina AUT0514 - Computação Gráfica. 2016. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

**Ranny Loureiro Xavier  
Nascimento**

Rose Raad. Monitoria de graduação PEEG - Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação, junto à disciplina AUT0278 – Desempenho Acústico, Arquitetura e Urbanismo. 2016. FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP - Universidade de São Paulo.

**Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth**

Guilherme Reis Muri Cunha. PEEG - Programa de Estímulo ao Ensino de graduação - AUT 0270 – Homem, Arquitetura e Urbanismo. 2016. Orientação de outra natureza. FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, USP - Universidade de São Paulo.

## 2.1.5. Orientações de Outra Natureza em andamento na Graduação

*Arthur Hunold Lara*

Ana Luiza Ceolin. Painel Artístico com Fabricação Digital. Início: 2016. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura da Universidade de São Paulo. Pró\_Reitoria de Cultura e Extensão da USP.

*Artur Simões Rozestraten*

Camila Yukico Ono. Difusão web de imagens fotográficas de Arquitetura e Urbanismo do acervo da Biblioteca da FAUUSP no ambiente colaborativo web ARQUIGRAFIA. Início: 2016. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Reitoria da Universidade de São Paulo.

Juliana Eiko Hiroki. PAE - Programa de Aperfeiçoamento de Ensino (CAPES). Início: 2016. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Gabriel Barbosa Barros Lima. Projeto ARQUIGRAFIA Protótipo de aplicativo Android para smartphones e aperfeiçoamento da indexação de imagens digitais. Início: 2016. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Santander.

Beatriz Rizental Machado. Projeto ARQUIGRAFIA Protótipo de aplicativo Android para smartphones e aperfeiçoamento da indexação de imagens digitais. Início: 2016. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Santander.

Victor Luis Vital Martins. Difusão web de imagens fotográficas de Arquitetura e Urbanismo do acervo da Biblioteca da FAUUSP no ambiente colaborativo web ARQUIGRAFIA. Início: 2016. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Reitoria da Universidade de São Paulo.

Helena Laura Rissoni Bou Ghosson. Difusão web de imagens fotográficas de Arquitetura e Urbanismo do acervo da Biblioteca da FAUUSP no ambiente colaborativo web ARQUIGRAFIA. Início: 2016. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Reitoria da Universidade de São Paulo.

Izadora Feldner Graci. Análise e proposição de estratégias de Comunicação para difusão web do ambiente colaborativo de imagens ARQUIGRAFIA. Início: 2016. Orientação de outra natureza. Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo. Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Marisol Solis Yucra. Arquigrafia Fase II Programação e desenvolvimento de novas funcionalidades. Início: 2015. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

Ana Paula Oliveira Bertholdo. Integração de novas funcionalidades e usabilidade - Arquigrafia Fase II. Início: 2015. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

## 2.1.5. Orientações de Outra Natureza em andamento na Graduação

**Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira**

Fabio Gallo Junior. Contribuição à investigação estrutural de edificações históricas. Início: 2015. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. The Getty Foundation.

**Denise Helena Silva Duarte**

Milena Martins Bertoldo. PEEG - Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação / AUT0276 - Desempenho Térmico, Arquitetura e Urbanismo. Início: 2016. Orientação de outra natureza. Universidade de São Paulo. Pró Reitoria de Graduação.

**Fabiana Lopes de Oliveira**

Priscila Weruska Stark da Silva. PAE - Programa de Aperfeiçoamento de Ensino / AUT0225 - Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos. Início: 2016. Orientação de outra natureza. Universidade de São Paulo.

Julia Ramos Polli. Análise da gestão de resíduos em obras tombadas. Estudo de caso: Museu da Língua Portuguesa e Hotel Oton.. Início: 2016. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

Aparecida Hatanaka. Estágio PAE - Disciplina AUT0188 - FAUUSP. Início: 2016. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

**Joana Carla Soares Gonçalves**

Manuel Alvarez Gomez Monroy. Estudos analíticos de desempenho térmico de edificações comerciais. Início: 2015. Orientação de outra natureza. Universidade de São Paulo. Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

**Leonardo Marques Monteiro**

Carolina Carvalho Leme. Conforto ambiental em pequenos espaços. Início: 2016. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gerenciamento Ambiental) - Universidade de São Paulo.

Priscila Weruska Stark da Silva. O Impacto nos microclimas urbanos das fachadas vegetadas. Início: 2016. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Construções Sustentáveis) - Universidade de São Paulo.

**Marcelo Eduardo Giacaglia**

Débora Nojiri de Moraes Arruda. Monitoria: participação na atualização dos exercícios teórico-práticos em meio digital da disciplina AUT0514. 2016. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo - Pró-Reitoria de Graduação.

### 2.1.5. Orientações de Outra Natureza em andamento na Graduação

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

Sara Uchoa Araújo Silva. Entre auto-regulação e o governo formal: os desafios da autoconstrução de moradias. Início: 2016. Orientação de outra natureza. Universidade de São Paulo. Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

*Norberto Corrêa da Silva Moura*

Camila Tieko Omiya. Revisão da NBR 6492: Representação de Projetos de Arquitetura. Início: 2016. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth*

Guilherme Araújo Peres. Estágio de Graduação junto à SGA. Início: 2016. Orientação de outra natureza. Superintendência de Gestão Ambiental - USP. USP - Universidade de São Paulo.

Amanda Santos Ferreira. Treinamento Técnico - Levantamentos empíricos de desempenho ergonômico e técnico de edificações comerciais e residenciais.. Início: 2016. Orientação de outra natureza. FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP. Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Sylvia Tavares Segóvia. (Treinamento Técnico) - O Desempenho, sob o enfoque ergonômico, de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964. Início: 2016. Orientação de outra natureza. FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP. Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Vera Dickhoff. (Sandwich Mestrado) Photovoltaic Energy: new pilar in Brazil's renewable energy strategy. Início: 2016. Orientação de outra natureza. FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP. Westfälische Wilhelms-Universität Münster.

Vanessa Rodrigues de Macedo. Estágio de Graduação junto à SGA. Início: 2016. Orientação de outra natureza. Superintendência de Gestão Ambiental - USP. USP - Universidade de São Paulo.

Ana Maria Inácio de Oliveira. Estágio de Graduação junto à SGA USP. Início: 2015. Orientação de outra natureza. Universidade de São Paulo. USP - Universidade de São Paulo.

Eduardo Gasparelo Lima. Estágio de Graduação junto à SGA USP. Início: 2015. Orientação de outra natureza. Superintendência de Gestão Ambiental - USP. USP - Universidade de São Paulo.

## 2.1.6. Orientações de Outra Natureza Concluídas na Graduação

**Alessandra Rodrigues Prata  
Shimomura**

Luciana Schwandner Ferreira. 1673: ENTAC2016 - XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído: Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção. 2016. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária.

**Artur Simões Rozestraten**

Jéssica Carvalho. Projeto gráfico para o Manual de Procedimentos Técnicos do Projeto ARQUIGRAFIA. 2016. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Reitoria da Universidade de São Paulo.

Beatriz Rizental Machado. Projeto ARQUIGRAFIA Protótipo de aplicativo Android para smartphones e aperfeiçoamento da indexação de imagens digitais. 2016. Orientação de outra natureza. (Design) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Tatiana Kuchar. Intercâmbio de pesquisa IC no exterior. 2016. Orientação de outra natureza. (Arquitetura) - Faculdade de Arquitetura da Universidade do Porto.

**Cláudia Terezinha de Andrade  
Oliveira**

Gabriel Hollaender Vilela. Arquitetura e matéria. 2016. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

**Fabiana Lopes de Oliveira**

Aparecida Hatanaka. Estágio PAE - Disciplina AUT0188 - FAUUSP. 2016. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

**Joana Carla Soares Gonçalves**

Nathália Lorenzetti. Estágio de Pós-Graduação na SGA - Superintendência de Gestão Ambiental da USP - Políticas Ambientais. 2016. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp, Superintendência de Gestão Ambiental da USP.

Mônica dos Santos Dolce Uzum. Estágio de Pós-Graduação na Superintendência de Gestão Ambiental da USP - Políticas Ambientais. 2016. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp, Superintendência de Gestão Ambiental da USP.

**Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano**

Ana Carolina Ribeiro Ferreira da Costa. Melhorias Habitacionais no Jardim Lapenna, Zona Leste. 2016. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo.

Cecília Andrade Fiuza. Melhorias Habitacionais no Jardim Lapenna, Zona Leste. 2016. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo. Orientador: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano.

Claudia Carolina de Sousa Nonato. Melhorias Habitacionais no Jardim Lapenna, Zona Leste. 2016. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo.

Gabriela Monteiro do Nascimento e Silva. Divulgação sobre atribuições da esfera pública nos 3 níveis de governo. Cartilha.. 2016. Orientação de outra natureza. (Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Prefeitura Municipal de São Paulo.

## 2.2. Pós-Graduação Docente Ativo

### 2.2.1. Disciplinas Ministradas

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEMESTRE	HORÁRIO	ALUNOS REGULARES	ALUNOS ESPECIAIS	CÓDIGO DA ÁREA DE CONCENTRAÇÃO
<b>Angelo Salvador Filardo Jr.</b>	AUT5818	Tecnologia e Gestão da Infraestrutura Regional e Urbana	1º	08-12	06	03	16139
<b>Antônio Gil da Silva Andrade</b>	AUT5828	Análise do Desempenho Técnico- Construtivo e da Qualidade de Edifícios	1º	08-12	17	05	16132
<b>Arthur Hunold Lara</b>	AUT-5834	Arquitetura Extrema, Metodologia de Representação para Projetos com Alto Desempenho	1º	14-18	09	05	16132
<b>Arthur Hunold Lara</b>	EAH-5729	O Corpo Humano e suas Performances	2º	14-18			93131
<b>Artur Simões Rozestraten</b>	AUH-5700	Metodologia Científica Aplicada à Arquitetura e Urbanismo	1º	14-18	11	16	16133
<b>Artur Simões Rozestraten</b>	AUT-5836	Representações: Imaginário e Tecnologia	2º	14-18	09	06	16132
<b>Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira</b>	AUT5828	Análise do Desempenho Técnico- Construtivo e da Qualidade de Edifícios	1º	08-12	05	17	16132
<b>Denise Helena Silva Duarte</b>	AUT-5823	Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos	1º	09-13	03	11	16132
<b>Fabiana Lopes de Oliveira</b>	AUT-5837	A Tecnologia do Concreto Aplicada à Arquitetura	1º	08-12	03	05	16132
<b>Gil Garcia de Barros</b>	AUT-5830	A Profissão do Arquiteto: Desafios e Perspectivas	2º	09-13	03	06	16132
<b>Leonardo Marques Monteiro</b>	AUT-5823	Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos	1º	09-13	11	03	16132
<b>Maria Camila Loffredo D'Ottaviano</b>	AUP-5887	Seminário de Pesquisas em Habitat	1º	14-19	04	0	16137
<b>Maria Camila Loffredo D'Ottaviano</b>	AUP-5869	Avaliação de Grandes Projetos Urbanos: Crítica da prática recente	2º	14-18	10	10	16139
<b>Maria Camila Loffredo D'Ottaviano</b>	AUH-5700	Metodologia Científica Aplicada à Arquitetura e Urbanismo	1º	14-18	11	16	16133

## 2.2. Pós-Graduação Docente Ativo

### 2.2.1. Disciplinas Ministradas

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEMESTRE	HORÁRIO	ALUNOS REGULARES	ALUNOS ESPECIAIS	CÓDIGO DA ÁREA DE CONCENTRAÇÃO
<b>Nilton Ricoy Torres</b>	AUT-5831	Negociação e Mediação de Conflitos em Planejamento	1º	18-22	05	13	16132
<b>Norberto Corrêa da Silva Moura</b>	AUT-5835	Modelagem da Informação da Construção (BIM) pela Lente da Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	03	16	16132
<b>Reginaldo Luiz Nunes Ronconi</b>	AUT-5832	Pedagogia Aplicada à Arquitetura e Urbanismo	2º	08-12	03	0	16132
<b>Rosaria Ono</b>	AUT5805	Avaliação Pós-ocupação (APO) do Ambiente Construído	2º	13h30-17h30	05	13	16132
<b>Sheila Walbe Ornstein</b>	AUT5805	Avaliação Pós-ocupação (APO) do Ambiente Construído	2º	13h30-17h30	05	13	16132

## 2.2.2. Orientações em Andamento

### 2.2.2.1. Mestrado em andamento

*Angela Maria Rocha*

Romullo Baratto Fontenelle. Cinematografia e o Imaginário Arquitetônico/ uma aproximação aos vídeos de arquitetura e seu potencial enquanto representação da realidade e criadores de espaços mentais. Início: 2015. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Arthur Hunold Lara*

Silvia Freire Dias. O Grafite na Visão da Mídia Impressa. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Circulação & Produção Arte) - programa de pós-graduação Interunidades em Estética e História da Arte.

Carolina Nery. O Diagrama e a Diluição da Autoria na Máquina Deleusiana. Início: 2015. Dissertação (Mestrado em Circulação & Produção Arte) - programa de pós-graduação Interunidades em Estética e História da Arte.

Antonio de Padua Rodrigues. Economia estética, poéticas e singularidades múltiplas. Início: 2014. Dissertação (Mestrado profissional em Progr. de Pós-Grad. em Estética e História da Arte) - Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo.

Vanderlei Rotelli. Mudanças significativas no uso de modelos na representação da arquitetura. Início: 2014. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Yara Amaral Gurgel de Barros. Graffiti como Linguagem: O Poder de Transformar Ambientes. Início: 2014. Dissertação (Mestrado profissional em Progr. de Pós-Grad. em Estética e História da Arte) - Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo.

Agel Teles Pimenta. Ativismo na Metrópole Contemporânea. Início: 2014. Dissertação (Mestrado profissional em Progr. de Pós-Grad. em Estética e História da Arte) - Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo.

Aila Regina da Silva. O corpo no museu: uma mediação contemporânea. Início: 2014. Dissertação (Mestrado profissional em Progr. de Pós-Grad. em Estética e História da Arte) - Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo.

### 2.2.2.1. Mestrado em andamento

**Artur Simões Rozestraten**

Juliana Eiko Hiroki. O papel da modelagem tridimensional no processo projetual de Oscar Niemeyer. Uma revisão metodológica a partir do trabalho de seu colaborador maquetista Gilberto Antunes. Início: 2015. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Gabriel Mazzola Poli de Figueiredo. Cidades inteligentes no contexto brasileiro: discurso e prática da 'smart city' como forma de potencializar a democratização do espaço urbano e a redução da desigualdade social. Início: 2015. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Fernando Gobbo Ferreira. Residências em Ribeirão Preto: Um Legado Silencioso. Início: 2014. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Daniele Queiroz dos Santos. O homem na cidade: as formas de representação do espaço urbano pelo olhar cinematográfico. Início: 2014. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo

**Claudia Terezinha de Andrade Oliveira**

Carmen Silvia Saraiva Maseo de Castro. Para além das aparências: contribuição ao estudo da conservação de superfícies arquitetônicas de concreto aparente. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. (Orientador).

Marina Rosa Crespo. Corodenação modular: acepção e experiências contemporâneas. Início: 2014. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) -

**Denise Helena Silva Duarte**

Priscila Weruska Stark da Silva. O impacto das fachadas e tetos verdes nos microclimas urbanos. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).

**Joana Carla Soares Gonçalves**

Amanda Vanessa Monaco. Efeitos da Iluminação Natural na Arquitetura Religiosa. Início: 2014. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

**João Carlos de Oliveira César**

Anna Paula Sortino. Transformação do resíduo na construção civil. Início: 2015. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - FAU USP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo..

### 2.2.2.1. Mestrado em andamento

*João Fernando Pires Meyer*

Adão Antonio Ribeiro Junior. Política habitacional - uso de análise de mercado imobiliário para um modelo de desenvolvimento urbano: os casos de Santos e São Vicente, no período de 1998-2011. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

*Leonardo Marques Monteiro*

Ruy Barbosa Soares Filho. Resposta humana à luz: alterações não visuais e as diretrizes para o projeto luminotécnico residencial com LEDs. Início: 2016. Dissertação (Mestrado profissional em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Andréia Goulart Travaglia. Avaliação de desempenho ambiental de centro nuclear. Início: 2015. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Eder Ferreira dos Santos. Desempenho e percepção de sistemas de iluminação. Início: 2014. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

Daniel Grisotto. ENTRE OS MUROS DA PERIFERIA: CONDOMÍNIOS FECHADOS PARA BAIXA RENDA POR MEIO DO PROGRAMA MINHA CASA MINHA VIDA. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Rafael Costa de Moura. Habitação Social em Fortaleza Pós Ministério das Cidades: análise das intervenções promovidas pelo governo municipal. Início: 2014. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Adelcke Rossetto Netto. Provisão de Habitação de Interesse Social no centro de São Paulo operacionalização do MCMV e expectativa sobre a PPP estadual. Início: 2014. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Nilton Ricoy Torres*

Fábio Custódio Costa. Densidade urbana: conceitos e práticas na produção no espaço paulistano (1971 - 2004). Início: 2014. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Guilherme David dos Santos Viana. Gentrificação Urbana em São Paulo. Início: 2013. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Laisa Eleonora Marostica Ströher. A Questão Metropolitana e o Planejamento Urbano: Congruências e Conflitos.. Início: 2012. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

### 2.2.2.1. Mestrado em andamento

**Norberto Corrêa da Silva Moura**

Amanda Puchille Pinha. Desafios na avaliação de desempenho ambiental no processo de projeto em BIM. Início: 2015. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Ítalo Pereira Fernandes. Iluminação urbana e influência social no espaço noturno: como a percepção do usuário pode auxiliar o processo de planejamento da iluminação urbana. Início: 2015. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

**Paulo Sérgio Scarazzato**

Ana Rita Lage Mier de Oliveira. Valorização urbana, conforto visual e eficiência energética no ato de iluminar o espaço público. Proposta de Plano Diretor de Iluminação para a região central de São Paulo (título provisório).. Início: 2013. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo

**Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth**

Mariana Auad Proença. Eco Campus como vertente sustentável: sua implementação e ações com ênfase no Campus da Universidade de São Paulo (USP). Início: 2016. Dissertação (Mestrado profissional em Programa de Pós Graduação) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Paula Lelis Rabelo. Conforto Ambiental na Mobilidade Urbana Pedonal : Aspectos relacionados ao desempenho ergonômico, térmico e luminoso em espaços urbanos abertos. Início: 2016. Dissertação (Mestrado profissional em Programa de Pós Graduação) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

**Rosaria Ono**

Jeferson Bunder. Arquiteto e Cliente: Estudo da relação entre o acordo prévio e o resultado final. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

**Sheila Walbe Ornstein**

Aparecida Hatanaka. Bibliotecas públicas readptadas na cidade de São Paulo no período de 2006 a 2012. Considerações sobre as qualidades ambientais a partir da Avaliação Pós-Ocupação. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP. (Orientador). Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.usp.br/fau/pos/>.

**Vera Maria Pallamin**

Elaine Cristina de Carvalho Fontana. O corpo político na instituição de arte. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Estética e História da Arte) - Universidade de São Paulo.

### 2.2.2.2. Doutorado em andamento

**Ângela Maria Rocha**

Dalton Bertini Ruas. Escolas: estudo comparativo sobre as representações dos espaços educacionais. Início: 2014. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

**Arthur Hunold Lara**

Thiago Henrique Omena. Superfície ativa produzida com materiais compósitos: relações entre o desenho paramétrico topológico e o alto desempenho bioclimático. Início: 2015. Tese (Doutorado em Pós-graduação FAU USP) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo USP.

**Artur Simões Rozestraten**

Leonardo Bortolotto. Indagaciones sobre la Didáctica de la Post-Proyectualidad. Início: 2015. Tese (Doutorado em Doctorado FADU) - Universidad Nacional del Litoral

Caio Luis Mattei Faggin. O desenho como ferramenta de análise Exercícios como análise crítica de arquiteturas e espaços urbanos. Início: 2015. Tese (Doutorado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Juliano Carlos Cecílio Batista Oliveira. Sistematização e revisão crítica de uma teoria para o ensino de projeto de arquitetura. Início: 2014. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo

**Cláudia Terezinha de Andrade  
Oliveira**

Juliana de Carvalho. Utilização de redes neurais artificiais para análise de patologias em estruturas de concreto armado. Início: 2015. Tese (Doutorado em Curso de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Ana Beatriz de Figueiredo Oliveira. Projeto integrado: aplicação na construção industrializada. Início: 2015. Tese (Doutorado em Curso de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. (co-orientador).

Luciano Ferreti. A gestão na manutenção de edifícios institucionais com valor histórico. Início: 2014. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Bolsa da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Albenise Laverde. Os espaços experimentais nas escolas públicas de arquitetura do Brasil: utopia ou realidade". Início: 2014. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

### 2.2.2.2. Doutorado em andamento

*Denise Helena Silva Duarte*

Melissa Belato Fortes. Contribuições à necessária mudança de paradigma da mobilidade urbana em prol do desenho urbano e do conforto do pedestre. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Luciana Schwandner Ferreira. O impacto da supressão da vegetação no microclima urbano: acoplamento de estudos de sensoriamento remoto e de solo.. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Carolina dos Santos Gusson. Impacto da densidade construída no microclima a partir do desenho urbano e do comportamento térmico das superfícies urbanas. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

Carolina Abrahão Alves. Desempenho térmico da produção recente de edifícios residenciais no contexto das mudanças climáticas: avaliação e proposição de estratégias de adaptação visando ao conforto e à eficiência energética. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

*Joana Carla Soares Gonçalves*

Marcelo R. A. F. Mello. IMPACTO DOS INSTRUMENTOS URBANÍSTICOS DA CIDADE DE SÃO PAULO NA MORFOLOGIA URBANA E NO SEU DESEMPENHO AMBIENTAL: Com ênfase no conforto ambiental e no consumo de energia em edifícios residenciais. Início: 2016. Tese (Doutorado em Faculdade de Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Carolina Abrahão Alves. Desempenho térmico da produção recente de edifícios residenciais no contexto das mudanças climáticas: avaliação e proposição de estratégias de adaptação visando ao conforto e à eficiência energética. Início: 2015. Tese (Doutorado em Faculdade de Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Eduardo Pimentel Pizarro. UMA SÃO PAULO PARA O FUTURO: INTERSTÍCIOS URBANOS COMO INFRAESTRUTURA AMBIENTAL, ERGONÔMICA E URBANA. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Monica dos Santos Dolce Uzum. A Requalificação de Edifícios Altos Residenciais no Centro da Cidade de São Paulo. Início: 2014. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

### 2.2.2.2. Doutorado em andamento

**João Carlos de Oliveira Cesar**

Cristiani Pansionato Guessi Balieiro. A cor no desenvolvimento do projeto arquitetônico. Início: 2016. Tese (Doutorado em arquitetura e urbanismo) - FAU USP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. (Orientador).

Bruno Arruda Mortara. Desenvolvimento de metodologia de avaliação de qualidade técnica de impressões digitais museológicas de arquivos digitais fotográficos sobre papéis de alta permanência. Início: 2016. Tese (Doutorado em arquitetura e urbanismo) - FAU USP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo

**João Fernando Pires Meyer**

Ariadne Paulo Silva. Casa própria para quem Um estudo dos condicionantes sociológicos das transações imobiliárias em Conjuntos Habitacionais de Interesse Social. Início: 2016. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.

Helena Fernanda Graf. Além do metro quadrado: metodologia de estimativa de custos em prol do conforto espacial. Início: 2015. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.

**Leonardo Marques Monteiro**

Débora Cristina Rosa Faria da Costa. Reutilização de Contêineres ISO para fins de ocupação humana transitória em situações emergenciais: avaliação comparativa experimental empírica e por simulação computacional de desempenho termo-energético em diferentes condições climáticas. Início: 2016. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Hiram Eduardo Urias Barrera. Modelos de confort térmico para actividad intensa en espacios deportivos abiertos, de Mexicali, B.C.. Início: 2016. Tese (Doutorado em Doctorado en Ciencias) - Universidad Autónoma de Baja California.

Roberto Israel Sarue. Ambiência acústica urbana: ruído rodoviário na cidade de São Paulo. Início: 2015. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

**Marcelo de Andrade Roméro**

SILVIA BIGONE. DEPRECIACIÓN DE REFLECTORES DE ALUMINIO EM MEIOS URBANOS. Início: 2015. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.

CRISTIANE MITIKO SATO FURUYAMA. EFICIENCIAS EM TECNOLOGIAS DE ILUMINAÇÃO ARTIFICIAL: O LED E A TECNOLOGIA FLUORESCENTE. Início: 2015. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.

### 2.2.2.2. Doutorado em andamento

**Marcelo Eduardo Giacaglia**

Iêda Maria Nolla. BIM nas edificações construídas. Início: 2016. Tese (Doutorado em Tecnologia da Arquitetura e do Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Ana Beatriz de Figueiredo Oliveira. em andamento. Início: 2015. Tese (Doutorado em Tecnologia da Arquitetura e do Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo

Melissa Belato Fortes. Contribuições à mudança de paradigma da mobilidade em prol do desenho urbano e do conforto do pedestre. Início: 2015. Tese (Doutorado em Tecnologia da Arquitetura e do Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. (co-orientador).

**Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano**

LARISSA DE ALCANTARA VIANA. PARTICIPAÇÃO SOCIAL E POLÍTICAS PÚBLICAS A PRODUÇÃO E GESTÃO DO HABITAT. Início: 2016. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.

Ângela Luppi Barbon. Atendimento Habitacional Social: produto ou serviço. Início: 2016. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.

Sara Vieira Rosa. O PLANO DIRETOR ESTÁ À VENDA: análise sobre os processos de mercantilização da natureza e de financeirização das políticas urbana e habitacional em Fortaleza.. Início: 2015. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

**Nilton Ricoy Torres**

Fernando de Oliveira Amorim. Participação social no processo de Planejamento Urbano e o direito à cidade. Dever compartilhado e direito fragmentado: O caso Projeto Nova Luz em São Paulo. Início: 2012. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Bolsa da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

**Paulo Sérgio Scarazzato**

Daniela Cardoso Laudares Pereira. Potencial de Economia de Energia devido à Integração da Iluminação Natural à Artificial Projeto. Início: 2013. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Juliano Coronato Beraldo. Relações Proporcionais Harmônicas na Arquitetura e suas Consequências na Iluminação Natural dos Edifícios. Início: 2013. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

### 2.2.2.2. Doutorado em andamento

**Rosaria Ono**

Luciana Aparecida Alves. Comportamento humano em situação de incêndio. Início: 2016. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Cristina Yukari Kawakita Ikeda. Hierarquização de parâmetros acústicos determinantes no projeto de salas de aula com boa qualidade acústica a partir da avaliação pós-ocupação. Início: 2014. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Marcos Vargas Valentim. Comportamento de crianças em situação de incêndio com foco nos tempos de reação e deslocamento em edificações escolares. Início: 2014. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

**Sheila Walbe Ornstein**

Virginia Magliano Queiroz. Instrumentos metodológicos aplicados a pré-escolares com deficiência intelectual e múltipla em pesquisas de satisfação do usuário em relação à qualidade espacial. Início: 2015. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação - Doutorado) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

**Vera Maria Pallamin**

Isadora de Abdrade Guerreiro. A crise política da autogestão: Notas sobre a transformação da arquitetura em meio ao lulismo.. Início: 2014. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

Joana Zatz Mussi. O papel da arte e da cidade na formação dos movimentos políticos contemporâneos. Início: 2013. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.

## 2.2.3. Orientações Concluídas

### 2.2.3.1. Mestrado concluído

*Ângela Maria Rocha*

Pedro Kyoshi Camargo Nakamura. O trabalho social na verticalização de favelas. 2013. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo

*Artur Simões Rozestraten*

Rodrigo Luiz Minot Gutierrez. Estudo sobre as representações e o processo de produção da arquitetura colonial em Ouro Preto no século XVIII: risco debuxado na parede da capela do Carmo de Ouro Preto. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, .

*Claudia Terezinha de Andrade  
Oliveira*

ANDRADE, A. G. S. ; TRIBESS, Arlindo ; **Oliveira, Claudia de Andrade** . Participação em banca de Leonardo Ribeiro Maia. Contribuição às construções de terra comprimida e compactada e influências no conforto. 2016. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Leonardo Marques Monteiro*

Corina Faria Bianco. Parede Trombe: estudo experimental comparativo de desempenho térmico para aquecimento e arrefecimento na cidade de São Paulo. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

*Marcelo Eduardo Giacaglia*

Eliete Mariani. Delineamento de sistemas eletrônicos para guiar pessoas com deficiência visual em redes de metrô. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

Luiza Sassi Affonso Ferreira. A rua renovada Transformações urbanas, habitação e cotidiano na rua Paim (SP). 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth*

Mayla Kato. Mobilidade e acessibilidade de instituição hospitalar: avaliação de parâmetros arquitetônicos, segundo pacientes idosos e funcionários. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP

*Vera Maria Pallamin*

Diego Mauro Muniz Ribeiro. Internacional Situacionista e SuperStudio: arquitetura e utopia nos anos 1960-1970.. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

### 2.2.3.2. Doutorado concluído

**Ângela Maria Rocha**

José Paulo Neves Gouvea. A presença e a ausência dos rios de São Paulo: acumulação primitiva e valorização da água. 2016. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, .

**Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth**

Ligia Martelli Moreira. As operações urbanas Faria Lima em São Paulo e a mobilidade do pedestre nas calçadas. 2016. Tese (Doutorado em Área da Tecnologia da Arquitetura) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

**Sheila Walbe Ornstein**

Ana Judite Galbiatti Limongi França. Melhoria contínua aplicada à edificações de tipologia padronizada: a gestão do conhecimento no contexto do portfólio de ativos de uma organização. 2016. Tese (Doutorado em Programa de Pós-Graduação) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, . Orientador: Sheila Walbe Ornstein.

Referências adicionais: Brasil/Português; Tipo de orientação: Orientador principal; Homepage: <http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/16/16132/tde-07102016-114149/pt-br.php>.

Andrea D`Angelo Leitner Thomazoni. A definição do partido arquitetônico a partir dos estudos dos fluxos frente à modernização de hospitais complexos. 2016. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

## 2.2.4. Supervisões de Pós-Doutorado

### 2.2.4.1. Em andamento

*Artur Simões Rozestraten*

Caio Adorno Vassão. Cidade Distribuída: fundamentos para um novo modelo de urbanidade. Início: 2015. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Claudio Walter Gomez Duarte. O Pórtico Dórico do Palácio da Fazenda no Rio de Janeiro A Arquitetura do Poder e o Poder da Arquitetura: aspectos simbólicos e formais na Era Vargas. Início: 2015. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

*Denise Helena Silva Duarte*

Paula Shinzato. O impacto da Infraestrutura verde nos microclimas urbanos. Início: 2014. Universidade de São Paulo, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo

*Joana Carla Soares  
Gonçalves*

Mônica Pereira Marcondes Cavaleri. Início: 2015. Universidade de São Paulo, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior.

*Rosaria Ono*

Tania Pietzschke Abate. Início: 2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.

## 2.2.5. Supervisões do Programa de Aperfeiçoamento de Ensino (PAE)

**Ângela Maria Rocha**

Dalton Bertini Ruas. AUT0510 – Geometria Aplicada à Produção Arquitetônica. 1º semestre de 2016, no período de 01.02.2016 a 30.06.2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Bolsa da Pró-Reitoria de Pós-Graduação.

**Artur Simões Rozestraten**

Daniele Queiroz dos Santos. AUT0510 – Geometria Aplicada à Produção Arquitetônica. 1º semestre de 2016, no período de 01.02.2016 a 30.06.2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Bolsa da Pró-Reitoria de Pós-Graduação.

Juliana Eiko Hiroki. AUT0512 – Desenho Arquitetônico. 2º semestre de 2016, no período de 01.08.2016 a 30.11.2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Bolsa da Pró-Reitoria de Pós-Graduação.

Priscila Weruska Stark da Silva. PAE - Programa de Aperfeiçoamento de Ensino / AUT0225 - Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos. Início: 2015. Orientação de outra natureza. Universidade de São Paulo. Pro-Reitoria de Pós-Graduação.

**Arthur Hunold Lara**

Agel Teles Pimenta. AUT2501 – Desenho Paramétrico e Fabricação Digital. 1º semestre de 2016, no período de 01.02.2016 a 30.06.2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Voluntária.

Yara Amaral Gurgel de Barros. AUT2501 – Desenho Paramétrico e Fabricação Digital. 1º semestre de 2016, no período de 01.02.2016 a 30.06.2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Voluntária.

**Denise Helena Silva Duarte**

Priscila Weruska Stark da Silva. AUT0225 – Conforto Ambiental em Espaços Urbanos Abertos. 2º semestre de 2016, no período de 01.07.2016 a 30.11.2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Bolsa da Pró-Reitoria de Pós-Graduação.

**Fabiana Lopes de Oliveira**

Aparecida Hatanaka. AUT0188 – Construção do Edifício 4. 2º semestre de 2016, no período de 01.07.2016 a 30.11.2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Voluntária.

**Joana Carla Soares Gonçalves**

Cristiane Mitiko Sato Furuyama. AUT 0274 – Luz, Arquitetura e Urbanismo. 2º semestre de 2016, no período de 01.08.2016 a 30.11.2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Bolsa da Pró-Reitoria de Pós-Graduação.

**Ranny Loureiro Xavier  
Nascimento**

Monica dos Santos Dolce Uzum. AUT 0278 – Desempenho Acústico, Arquitetura e Urbanismo. 2º semestre de 2016, no período de 01.08.2016 a 30.11.2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Bolsa da Pró-Reitoria de Pós-Graduação.

### 2.2.5. Supervisões do Programa de Aperfeiçoamento de Ensino (PAE)

*Reginaldo Luiz Nunes Ronconi*

Eduardo Luis Telles de Abreu e Silva. AUT0131 – Técnicas Alternativas na Construção. 1º semestre de 2016, no período de 01.02.2016 a 30.16.2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Bolsa da Pró Reitoria de Pós Graduação.

Joan Font Balleste. AUT0182 – Construção do Edifício 1. 1º semestre de 2016, no período de 01.02.2016 a 30.16.2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Bolsa da Pró Reitoria de Pós Graduação.

*Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth*

Cristiane Sato. PAE - Programa de Aperfeiçoamento de Ensino. 2016. Orientação de outra natureza. (Programa de Pós Graduação) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, USP - Universidade de São Paulo.

## 2.2.6. Orientações de Outra Natureza na Pós-Graduação

### 2.2.6.1. Em andamento

<i>Joana Carla Soares Gonçalves</i>	Paula Lelis. Estágio de Pós-Graduação da Superintendência de Gestão Ambiental da USP, SGA-USP - Plano e Gestão Ambiental das Edificações.. Início: 2016. Orientação de outra natureza. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp. Superintendência de Gestão Ambiental da USP.
<i>Roberta Consentino Kronka Mülfarth</i>	Mariana Hiroki. Eco Campus - Ações na Universidade de São Paulo. Início: 2016. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em PECE Programa de Educação Continuada) - Escola Politécnica da Universidade de São Paulo.

### 2.2.6.2. Concluída

<i>Arthur Hunold Lara</i>	Daniel Nunes Locatelli. ARQU I T E T U R A +BI OMIMÉ TI C A + A L G O R I T M O. 2016. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Arquitetura) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.
<i>Sheila Walbe Ornstein</i>	Aparecida Hatanaka. Bibliotecas públicas readatadas na cidade de São Paulo no período de 2006 a 2012. Considerações sobre as qualidades ambientais a partir da Avaliação Pós-Ocupação. Início: 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

## 2.3. Pós-Graduação Docente Aposentado em atividade

### 2.3.1. Disciplinas Ministradas

DOCENTE	CÓDIGO	DISCIPLINA	SEMESTRE	HORÁRIO	ALUNOS REGULARES	ALUNOS ESPECIAIS	CÓDIGO DA ÁREA DE CONCENTRAÇÃO
<i>Francisco Segnini Junior</i>	AUT-5830	A Profissão do Arquiteto: Desafios e Perspectivas	2º	09-13	06	03	16132
<i>João Roberto Leme Simões</i>	AUT-5828	Análise do Desempenho Técnico-Constructivo e da Qualidade de Edifícios	1º	16-20	05	17	16132
<i>Ricardo Toledo Silva (Professor Sênior)</i>	AUT-5818	Tecnologia e Gestão da Infraestrutura	1º	08-12	03	06	16139

### 2.3.2. Orientações em Andamento

#### 2.3.2.1. Doutorado - DO

*Francisco Segnini Junior*

Ana Cristina Faria. Ensino do projeto de arquitetura. Início: 2014. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.

*Ricardo Toledo Silva*

Renata Maria Pinto Moreira. Estrutura e catástrofe: a ideia de risco na produção e nas instituições do espaço urbano. Início: 2014. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.

Latessa Bianca Laranja Monteiro. Região Metropolitana da Grande Vitória: investigando correlações para integrar investimentos. Início: 2012. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.

Marcia Maria do Nascimento. A eficácia das políticas integradas e instrumentos de controle na proteção das águas urbanas em grandes metrópoles. Início: 2012. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.

### 2.3.3. Orientações Concluídas

#### 2.3.3.1. Mestrado - ME

*Francisco Segnini Junior*

Chrystianne M.R. Oliveira. Contribuições ao processo de projeto de arquitetura no setor público. Um estudo de caso.. 2016. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Estruturas Ambientais e Urbanas) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

## 2.4. Homenagens de Formandos

***Cláudia Terezinha de Andrade  
Oliveira***

Professora homenageada pelos alunos do Programa de Dupla Formação FAU EPUSP e formandos do curso de Arquitetura e Urbanismo em 2015, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo - FAUUSP.

***Fabiana Lopes de Oliveira***

Professora homenageada do Curso de Arquitetura e Urbanismo/2o semestre 2015, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.

### 3. Pesquisa

#### 3.1. Laboratórios de Pesquisa

##### 3.1.1. Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética - LABAUT

###### Objetivos

O LABAUT foi criado em 1999 e tem por finalidade fornecer apoio didático à graduação e à pós-graduação da FAUUSP e realizar pesquisas e desenvolvimento tecnológico na grande área de conforto ambiental e eficiência energética e nos temas afetos, especificamente nas seguintes linhas de ensino e pesquisa:

- a) desempenho e conforto térmico das edificações e do espaço urbano;
- b) desempenho e conforto luminoso natural e artificial das edificações e do espaço urbano;
- c) desempenho e conforto acústico das edificações e do espaço urbano;
- d) ergonomia aplicada às edificações, ao espaço urbano, ao mobiliário e aos equipamentos;
- e) eficiência energética das edificações e do espaço urbano.

###### Coordenação

*Denise Helena Silva Duarte* Coordenadora desde 2014.

*Leonardo Marques Monteiro* Vice Coordenador desde 2014.

### 3.1.2. Laboratório de Culturas Construtivas - LCC

#### Objetivos

O LCC foi criado em 2012 e trabalha na perspectiva de estruturar e desenvolver o campo de conhecimento Culturas Construtivas. O Laboratório desenvolve, com a equipe própria ou em parceria, atividades de: ensino, pesquisa, cultura e extensão, elaboração de projetos e produtos, promoção de eventos acadêmicos e de extensão. Opera favorecendo a experimentação e a interação em suas mais abrangentes disciplinas.

São competências do LCC

- a) realizar projetos e pesquisas relacionadas à área de culturas construtivas;
- b) realizar e participar de pesquisas interunidades e de instituições congêneres nacionais e internacionais, públicas e privadas;
- c) desenvolver atividades de cultura e extensão universitária;
- d) realizar e participar de eventos científicos, acadêmicos e técnicos;
- e) trabalhar com projetos de iniciação científica, mestrados, doutorados e pós-doutorados;
- f) captar recursos para o desenvolvimento de suas atividades junto aos órgãos da universidade, às agências de fomento nacionais e internacionais
- g) estabelecer convênios com instituições públicas e privadas
- h) ampliar a capacitação do LCC, por meio de recursos captados junto a agências de fomento à pesquisa e (ou) por meio da transferência de recursos da Unidade ao Departamento, destinados a esse fim;
- i) divulgar trabalhos realizados;
- j) zelar pelos equipamentos pertencentes ao LCC.

O LCC, na realização das suas atividades, trabalha com o laboratório didático – Canteiro de Espaços Experimentais para Arquitetura, situado no terreno anexo ao prédio da FAUUSP.

#### Coordenação

**Reginaldo Luiz Nunes Ronconi** Fundador e Coordenador desde 2012.

**Erica Yukiko Yoshioka** Fundadora e Vice-Coordenadora de 2012 até 05.05.2016. Aposentou-se.

### 3.1.3. RELAB – Laboratório de Representações

#### Objetivos

O RELAB foi criado em 2015 e tem por finalidade fornecer apoio didático à graduação e à pós-graduação da FAUUSP e realizar pesquisas e desenvolvimento na área de *Representações da Arquitetura e do Urbanismo* e nos temas correlatos, especificamente nas seguintes linhas e pesquisa:

- a) Os processos de produção da arquitetura e do urbanismo: concepções, parâmetros projetuais e meios de representação;
- b) O papel das representações no processo projetual, com especial atenção ao desenho e à tridimensionalidade;
- c) O papel das representações na apreensão, registro e análise dos ambientes construídos;
- d) Os processos cognitivos associados às representações em arquitetura e urbanismo;
- e) A comunicação de conteúdos espaciais e construtivos nos canteiros de obras e espaços de produção.

Ao RELAB compete:

- a) apoiar as atividades didáticas das disciplinas de graduação e pós-graduação da FAUUSP, associadas aos temas citados no Artigo 3º.
- b) desenvolver projetos, pesquisas básicas e aplicadas relacionadas à área de conhecimento e às linhas de ensino e pesquisa mencionadas no Artigo 3º;
- c) participar de pesquisas interunidades;
- d) promover eventos acadêmicos e científicos;
- e) divulgar informações resultantes do desenvolvimento de projetos e pesquisas;
- f) zelar pelos equipamentos que lhe pertencem;
- g) proporcionar treinamento e aperfeiçoamento científico e tecnológico de recursos humanos;
- h) ampliar a capacitação do laboratório por meio de recursos captados junto a agências de fomento à pesquisa e(ou) por meio da transferência de recursos da Universidade ou da Unidade ao Departamento, destinados a esse fim.

#### Coordenação

**Artur Simões Rozestraten** Fundador e Vice-Coordenador desde 2015.

**Vera Maria Pallamin** Fundadora e Coordenador de 2015 até fev/2017. Aposentou-se.

## 3.2. Atividades de Pesquisa dos Docentes Ativos

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Alessandra Rodrigues Prata  
Shimomura**

*Modelo participativo para avaliação do conforto ambiental em espaços abertos*

*Início: 2016*

Descrição: Esta proposta de pesquisa visa a investigação das relações de conforto, aplicada nos espaços abertos do Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira (CUASO), por meio de uma avaliação realizada por um modelo participativo. O objetivo é verificar a percepção do usuário aos espaços abertos em relação às condições ambientais térmica, acústica, de iluminação e ergonômica. Serão correlacionados os dados climáticos medidos in situ e os de caracterização física dos ambientes com as respostas subjetivas dos usuários adquiridas remotamente com aplicativo móvel. Os resultados a serem alcançados são: 1. Quadro de caracterização dos ambientes externos da CUASO classificados por seus aspectos físicos e de usos; 2. Caracterização climática da CUASO por meio de novos levantamentos e caracterização de sua representatividade frente às séries históricas; 3. Desenvolvimento de um sistema/aplicativo móvel para aquisição de dados relacionados à percepção ambiental dos usuários; 4. Utilização do aplicativo em pesquisa piloto para teste e posterior correlação com os dados de caracterização física e climática; 5. Análise crítica dos procedimentos desenvolvidos, para posterior desenvolvimento de uma rede de aquisição de dados e disponibilização do aplicativo/dados coletados pelo aplicativo para a comunidade USP. O processo desenvolvido subsidiará as pesquisas futuras a utilizar o modelo participativo, com a aquisição remota de dados para avaliação das condições de conforto em espaços urbanos abertos.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (3) .

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Coordenador / Leonardo M Monteiro - Integrante / Jun Okamoto - Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro. Número de orientações: 3

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Alessandra Rodrigues Prata  
Shimomura*

*Aplicabilidade do Sistema de Avaliação de edifícios BOSSA Time-Lapse, no Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira – CUASO*

*Início: 2016*

Descrição: Esta pesquisa foca nas relações de conforto ambiental nos edifícios da cidade universitária (Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira - CUASO), por meio de uma avaliação realizada por um Sistema de Pesquisa dos Ocupantes de Edifícios (BOSSA Time-Lapse). Este sistema tem sido desenvolvido e implementado como uma ferramenta de pesquisa destinada a avaliar a Qualidade Ambiental Interna (QAI) em edifícios de trabalho na Austrália. Desenvolvido pela Universidade de Sidney e Universidade de Tecnologia de Sidney, o BOSSA tem o objetivo de melhorar os resultados da saúde, do conforto e da produtividade dos ocupantes de edifício comerciais sustentáveis na Austrália. A análise das características e elementos arquitetônicos que influenciam nas condições térmicas, a integração do edifício ao clima local e a avaliação de satisfação dos usuários; torna-se de suma importância para melhorar a qualidade do ambiente interno das edificações. Estas análises podem subsidiar requalificações de espaços de trabalho, neste caso; além de possibilitar a criação de banco de dados com informações das edificações, que pode se tornar um importante instrumento de aplicação e/ou validação de estratégias arquitetônicas para o desempenho ambiental da edificação. Desta forma, os desafios que o projeto se propõe a superar são o de verificar a aplicabilidade do sistema BOSSA Time-Lapse em edifícios no Brasil, neste caso tendo como objeto de estudo edifícios do CUASO; e permitir uma análise crítica dos procedimentos desenvolvidos para posterior implementação de uma rede de aquisição online de dados, em pesquisas futuras, para avaliação das condições de conforto ambiental em espaços internos em edifícios de trabalho.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Coordenador / Lucas Barbosa Lima Lazaro - Integrante / Lucas Lauton de Lima - Integrante.

Financiador(es): Universidade de São Paulo - Bolsa.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Alessandra Rodrigues Prata Shimomura*

*Modelo participativo para avaliação do conforto ambiental em espaços abertos no Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira.*

*Início: 2015 – Concluído: 2016*

Esta pesquisa foca nas relações de conforto nos espaços abertos da cidade universitária (Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira), por meio de uma avaliação realizada por um modelo participativo. Para estudos na área de conforto ambiental e clima em espaços abertos, pressupõe a aquisição de dados referentes às condições ambientais, a caracterização física dos espaços e a opinião dos usuários (respostas subjetivas). O que se observou nos últimos anos é que apesar de toda a tecnologia adotada nas pesquisas de campo, parte dela poderia ser adquirida de forma mais dinâmica. Desta forma, os desafios que o projeto se propõe a superar são o de traduzir uma metodologia de avaliação de áreas urbanas, através de um aplicativo móvel, para agilizar e informatizar o processo de aquisição e de tratamento e disponibilidade de dados coletados; bem como verificar a viabilidade da adequação desta metodologia ao cotidiano do processo de levantamento de dados primários em pesquisas que envolvam medidas in loco de variáveis ambientais e de percepção dos usuários. O objetivo é verificar a percepção do usuário em relação às condições ambientais (térmica, acústica, iluminação e ergonomia). Para tanto, serão correlacionados dados climáticos e de caracterização física dos ambientes com respostas subjetivas dos usuários adquiridas remotamente por meio de aplicativo móvel. Esse projeto conta com a colaboração do Prof. Dr. Jun Okamoto Junior, da Escola Politécnica/USP, em co-orientação dos alunos bolsistas nas áreas tecnológicas e de desenvolvimento de aplicativos para dispositivos móveis. Conta, também, com o Prof. Dr. Leonardo Marques Monteiro, da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo/FAUUSP; em co-orientação dos alunos bolsistas no que tange ao desenvolvimento das questões a serem respondidas pelos usuários, no tratamento dos dados ambientais e de respostas dos usuários, na aplicação de índices para avaliação de espaços urbanos abertos e na discussão dos resultados. Neste projeto há o apoio do Técnico do Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética (LABAUT), Ranieri Carvalho Higa, que contribuirá no apoio à pesquisa de campo (montagem e desmontagem) com relação aos equipamentos de medidas climáticas. Este projeto tem a participação de bolsistas com Bolsa de Estudo da Universidade de São Paulo do Programa Unificado de Bolsas de Estudo para Estudantes de Graduação.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3).

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Coordenador / Karina Miyuki Suzuki - Integrante / Erika Luzie Vanoni Peixoto - Integrante./ Júlio César Sevarolli Assis - Integrante.

Financiador(es): Universidade de São Paulo - Bolsa.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Alessandra Rodrigues Prata Shimomura**

*Infraestrutura Verde para a Resiliência Urbana às Mudanças Climáticas da Cidade de São Paulo*  
Início: 2015.

*Descrição: Esta pesquisa verificará em que medida os parques urbanos e suas bordas interligados a outras áreas verdes e/ou áreas abertas, integrando uma infraestrutura verde podem tornar-se fatores de resiliência e adaptação da Cidade de São Paulo, enquanto ecossistema urbano, às mudanças climáticas. Para tanto, serão estudados diversos fatores que tornam os parques o ponto focal da pesquisa, quais sejam: o tamanho, a forma, a biodiversidade, situação topográfica, as características de borda (tecidos urbanos adjacentes e pressões urbanas existentes), a distância dos mesmos a outras áreas verdes do entorno, a relação com corpos d'água (existência ou proximidade a nascentes, rios, canais, lagos e represas); a percepção ambiental dos usuários dos parques, por meio de levantamento de índices de bem-estar; e tipos de uso que as pessoas fazem dos parques, estes últimos entendidos como "serviços prestados à cidade". Como áreas de referência de infraestrutura verde, foram selecionados quatro parques, os quais servirão como áreas de estudo e pontos focais da pesquisa e, juntamente com suas situações de borda e relações com outras áreas verdes e/ou abertas significativas, passarão por um conjunto de análises e medições de caráter quantitativo, complementadas por avaliações de caráter qualitativo, na expectativa de que, aqueles parques, possam ser considerados como áreas estratégicas de "ancoragem" de planejamento ambiental, por meio da criação de uma infraestrutura verde integradora da paisagem urbana da cidade de São Paulo, tornando-a um fator de resiliência urbana às mudanças climáticas. (AU).*

*Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (3).  
Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Integrante / Demóstenes Ferreira da Silva Filho - Integrante / Jefferson Lordello Polizel - Integrante / Maria de Assunção Ribeiro Franco - Coordenador / Léa Yamaguchi Dobbert - Integrante / José Guilherme Schutzer - Integrante / Paulo Renato Mesquita Pellegrino - Integrante / Sabrina Mieko Viana - Integrante / José Otávio Lotufo - Integrante / Helena Cristina Padovani Zanlorenzi - Integrante.  
Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro.*

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Alessandra Rodrigues Prata  
Shimomura*

*Caracterização do vento na cidade de São Paulo e sua aplicação ao adensamento da cidade.  
Início: 2015.*

O objeto da pesquisa é a relação entre as variáveis climáticas (velocidade e direção do vento) e o uso e ocupação do solo, topografia, áreas verdes, etc (mapas georreferenciados); originando um mapa de vento para a cidade e análises de composições/densidades em função de rugosidades características. Shimomura-Prata (2014) aplicou metodologia para análise de UCMaps (Mapas Climáticos Urbanos) onde a variável vento foi o ponto fundamental para a análise da cidade de Campinas/SP. Esta metodologia permite verificar a influência e o comportamento do vento, em função da rugosidade/densidade de uma dada localidade bairro e/ou cidade. Shimomura-Prata (2010) estudou a influência da verticalização em dois bairros da cidade de São Paulo (Luz e Moema) e verificou o comportamento do vento, em perfil vertical, em ensaios em túnel de vento. Prata (2005) caracterizou o vento na cidade de Santos/SP e, com medidas in loco, discutiu questões de conforto do usuário em espaços externos com a aplicação de ensaios em túnel de vento, com técnicas de figura de erosão, simulações computacionais e aplicação de índices de conforto (TEP - Temperatura Efetiva Percebida (MONTEIRO, 2008) e PET Temperatura Equivalente Percebida (HÖPPE, 1999)). Nesta pesquisa, o objetivo é a caracterização do vento na cidade de São Paulo e sua aplicação em estudos de adensamento, com ênfase ao conforto mecânico do usuário de espaços abertos à força do vento. Como metodologia serão utilizados simulação computacional e, a partir dos resultados destas, ensaios em túnel de vento. Esta pesquisa será desenvolvida com base nas premissas e levantamentos realizados para o Plano Diretor Estratégico do município; bem como, levantamento de imagens para definição de mapas a serem utilizados em ambiente SIG (Sistema de Informação Geográfica) e levantamento de dados em situações urbanas reais na cidade de São Paulo-SP, tendo por objetivo verificar a influência do vento (velocidade) no conforto físico dos usuários. Enfatiza-se a existência de pesquisas em andamento nas áreas de conforto em espaços abertos, mobilidade urbana e influência de áreas verdes por parte do LABAUT/FAUUSP, facilitando a organização dos levantamentos e aquisição de dados para a verificação da ventilação nestes contextos. Ressalta-se a originalidade do trabalho na medida em que a pesquisa apresentará um mapa de vento para a cidade de São Paulo, em várias escalas, com possibilidade de estudos pontuais em simulações computacionais e/ou ensaios em túnel de vento; tendo como foco o adensamento e o conforto mecânico dos usuários de espaços abertos (pedestres). O método utilizado é dedutivo computacional (simulação em modelo estatístico) apoiado por método indutivo experimental (levantamentos de campo) e por método experimental (ensaios em túnel de vento). Os resultados da pesquisa fornecerão: (I) verificação da metodologia de UCMaps para a cidade de São Paulo; (II) estabelecimento de mapas georreferenciados para análise da rugosidade, topografia e ocupação na cidade de São Paulo ao vento; (III) estabelecimento de banco de dados climáticos de estações internas (aeroportos) e externas à cidade de São Paulo; (IV) estabelecimento de mapa de vento para a cidade de São Paulo com a aplicação de método computacional estatístico; (V) adequação da classificação de escala de conforto ao vento para as características de áreas obtidas em ensaios em túnel de vento. Desta forma, a pesquisa vem contribuir na determinação da correlação do mapa de vento (mesoescala) e da adequação da classificação da escala de conforto ao vento na cidade de São Paulo e, ainda, no desenvolvimento de questões metodológicas para aplicação em outros casos.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura – Coordenadora.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Alessandra Rodrigues Prata  
Shimomura*

*Túnel de vento de camada limite atmosférica: pesquisas em Arquitetura e Urbanismo e aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento. Projeto certificado pelo(a) coordenador(a) Denise Helena Silva Duarte em 09/05/2015.*

*Início: 2013.*

Este projeto trata das aplicações em pesquisa de um túnel de vento de camada limite atmosférica na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, bem como aponta aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento abordadas por outras unidades da Universidade de São Paulo, como IAG/Ciências Atmosféricas, EP/Civil e Mecânica e IF/Instituto de Física. Além da pesquisa, equipamentos para a simulação de modelos físicos são obrigatórios nas escolas de Arquitetura e Urbanismo pelos Perfis da Área e Padrões de Qualidade e Portaria MEC 1770/94, têm configuração mínima recomendada pela CEAU 1996 Comissão de Especialistas de Ensino de Arquitetura e Urbanismo, e são de fundamental importância para a formação dos alunos de graduação e pós-graduação, aliando pesquisa e ensino. O proponente é o LABAUT Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética que foi criado formalmente em 1999, junto ao Departamento de Tecnologia da FAUUSP, implantando efetivamente em 2002, e é registrado no CNPq Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico como um grupo de pesquisa desde então, tendo completado, em 2012, 10 anos de atuação. O laboratório desenvolve atividades de pesquisa nas seguintes áreas: conforto térmico e acústico em edifícios e espaços abertos, iluminação natural e artificial, ergonomia e mobilidade aplicada a edifícios e áreas urbanas e eficiência energética de edifícios e áreas urbanas, visando ao desenvolvimento de projetos urbanos e de projetos de edifícios ambientalmente adequados. Para isso dispõe de um parque de equipamentos que foram sendo adquiridos paulatinamente por meio de projetos de pesquisa financiados pela Fapesp, Capes e CNPq, com um histórico consistente de trabalhos na área, com o uso de ferramentas avançadas de simulação computacional e de softwares produzidos pela equipe, todos de uso livre e disponíveis no site do laboratório [www.usp.br/fau/labaut](http://www.usp.br/fau/labaut). O LABAUT tem um perfil bastante específico na área de Arquitetura e Urbanismo, onde não são comuns centros de instrumentação como esse, para pesquisas na área ambiental em edifícios e cidades. Além do atendimento aos alunos de graduação e pós da FAUUSP, para atividades de ensino e pesquisa, os equipamentos podem ser solicitados para trabalhos pontuais por outras unidades da USP, mediante disponibilidade dos mesmos e termo de compromisso do solicitante. São potenciais usuários os cursos de Geografia, Física, Meteorologia, Engenharia Civil, Engenharia Mecânica. Ao longo dessa trajetória, o laboratório formou grupos de estudos consolidados, com uma produção consistente. Após 10 anos de atuação, são muitos os ex-alunos de pós-graduação do grupo atuando em diferentes instituições de ensino e pesquisa e em escritórios de arquitetura e urbanismo reconhecidos no Brasil e no exterior. Para este projeto, Túnel de Vento de Camada Limite Atmosférica. Pesquisas em Arquitetura e Urbanismo e aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento, a FAUUSP apresenta como contrapartida o túnel já construído em sua versão preliminar, o parque de equipamentos do LABAUT para trabalhos de campo e de laboratório, bem como o apoio dos serviços especializados do LAME Laboratório de Modelos e Ensaios, incluindo a prototipagem digital para a confecção dos modelos físicos de precisão. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Integrante / Denise Duarte - Coordenador / Anésia Barros Frota - Integrante / Gilder Nader - Integrante / Leonardo M Monteiro - Integrante / Roberta Consentino Kronka Mulfarth - Integrante / Daniel Cóstola - Integrante / Jorge A. G. Saraiva - Integrante / Alex Uzueli - Integrante / Paulo Jabardo - Integrante. Financiador(es): Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Angela Maria Rocha*

*Desenho, Ensino de Desenho e práticas profissionais*

*Início: 2015*

Descrição: As Representações para as práticas profissionais motivaram a necessidade de ampliar as investigações no processo de aquisição nas diferentes especificidades do desenho. A experiência no ensino de desenho voltado para práticas profissionais, ali abordada inicialmente, repercutiram na necessidade de investigação e aprofundamento das experiências adquiridas nessas práticas, tendo em vista os contextos culturais em que se situam..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Angela Maria Rocha - Coordenador.

*Concepções do espaço e práticas profissionais.*

*Início: 2013.*

O espaço enquanto totalidade, para o conhecimento teórico, manifesta-se no cotidiano da vida como projetado e concebido para essas práticas, mas também é significativo enquanto memória ou referência simbólica e afetiva. Na sociedade moderna, esses aspectos apresentam-se como relativamente autônomos para o conhecimento, usualmente objetivados em compartimentos disciplinares. As divergências e conflitos de concepções que se manifestam nessas circunstâncias explicitam os diferentes referenciais configurados em confrontos de concepções de espaço diversas, oferecendo um campo significativo para a análise. Pretende-se investigar práticas de projeto participativo, as quais muitas vezes colocam em xeque a prática profissional do arquiteto conforme tem sido construída historicamente, bem como muitas das práticas da vida cotidiana (casa, lazer, trabalho) que têm sido muitas vezes estudadas com diversos objetivos e em diversos campos disciplinares.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (1).

Integrantes: Angela Maria Rocha - Coordenador.

*Produção do espaço.*

*Início: 2013.*

Alguns filósofos encontraram no espaço uma categoria central para suas reflexões metodológicas que, pela sua natureza, dialoga com o visível e com as representações através do tempo. A pesquisa pretende realizar o estudo comparativo dessas abordagens investigando suas contribuições analíticas e metodológicas para pensar o espaço como concepção, como proposição e como realização material e simbólica.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Angela Maria Rocha - Coordenador.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

Ângela Maria Rocha

*Poéticas, desenho e produção do espaço.*

*Início: 2013.*

O desenho enquanto linguagem para os fazeres da pintura e da arquitetura. Desenho como expressão de concepções de espaço. Desenho enquanto expressão do vivido. A pesquisa tem como as noções usuais de espaço que designam a geometria dos espaços construídos. As concepções espaciais vigentes, suas representações dadas à percepção e a efetiva apropriação do espaço construído.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1).

Integrantes: Angela Maria Rocha - Coordenador.

*Espaço na pintura.*

*Início: 2013.*

A pintura, por se tratar de um espaço bidimensional, tem problematizado a superfície e a profundidade em seu fazer compositivo, expressivo e crítico. Investiga-se, por meio da realização de obras de pintura sobre tela, o tema do espaço, designando-o nessa pesquisa como superfície e profundidade, referenciando-se para isso nas poéticas da pintura e do desenho, tal como expressos no texto de Walter Benjamin a respeito dos dois elementos possíveis identificados no espaço bidimensional: a linha e a mancha.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1).

Integrantes: Angela Maria Rocha - Coordenador.

*O desenho para a arquitetura e o urbanismo.*

*Início: 2013.*

Como representação para a produção do espaço, o desenho caracteriza não somente concepções espaciais, mas também pode desvendar outros aspectos que, embora não estejam programados para isso, acabam também por revelá-los. Cabe investigar casos concretos de representações do espaço em desenhos de época (e demais formas de representação), analisando-os mediante os elementos referentes aos recursos gráficos, metodológicos e normativos, referidos aos demais fatores envolvidos nas representações: materiais, processos construtivos, objetivos das representações etc. Tais análises pretendem contribuir para o conhecimento da historicidade desses processos de representação, dos objetivos considerados para a sua realização enquanto meio de comunicação tanto no que é referido ao já construído ou já existente e dado como já conhecido tais como levantamentos e cartografia, como no que se considera como meio de controle do processo construtivo, o projeto executivo.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1).

Integrantes: Angela Maria Rocha - Coordenador.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Arthur Hunold Lara*

*Arquitetura extrema.*

*Início: 2013.*

Implementar modelos digitais baseados em formas geométricas voltadas para construção de abrigos infláveis, células de sobrevivência, equipamentos de resgate em ambientes extremos. Dominar as simulações, animações e parametrizações utilizadas nos processos de fabricação digital e materiais de última geração utilizados na arquitetura naval.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1).

Número de produções C, T & A: 8 / Número de orientações:1.

*Arte urbana.*

*Início: 2011.*

Produção recente das artes plásticas ligadas ao suporte urbano (Performances, Ativismo, Interferências e Instalações). O corpo simbólico e a sua dinâmica nos processos de identidade, significação e associação. Pesquisa do Programa de Pós-Graduação em Estética e História da Arte MAC USP - <http://pgeha.vitis.uspnet.usp.br/>. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (5).

Número de orientações: 4

*Artur Simões Rozestraten*

*Projeto ARQUIGRAFIA Protótipo de aplicativo Android para smartphones e aperfeiçoamento da indexação de imagens digitais*

*Início: 2016*

Descrição: Este projeto de pesquisa envolve professores, estudantes de graduação e pós-graduação de 3 institutos USP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Escola de Comunicação e Artes, Instituto de Matemática e Estatística - em um desafio multidisciplinar integrado para o desenvolvimento de frentes tecnológicas referentes ao ARQUIGRAFIA ambiente colaborativo de imagens de arquitetura e urbanismo na web, dentro do tema 7 do Edital PRG/Santander Universidades: Manipulação da informação digital. Em síntese, o projeto propõe o desenvolvimento de um primeiro protótipo experimental de aplicativo Android do ARQUIGRAFIA para smartphones e o aperfeiçoamento da indexação de imagens, aprimorando a atribuição de tags (palavras-chave), os termos de classificação e as ferramentas de busca no sistema acessível a partir de dispositivos móveis. A conjugação dessas frentes tecnológicas permitirá um aprofundamento dos estudos conceituais sobre o tema e uma sensível melhoria qualitativa na interação do sistema ARQUIGRAFIA com usuários de dentro e de fora da Universidade de São Paulo, facilitando a navegação e colaboração dos usuários durante seus percursos em contato direto com edifícios e espaços urbanos das cidades brasileiras.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Artur Simoes Rozestraten - Coordenador / Marco Aurélio Gerosa - Integrante / Vânia Mara Alves Lima - Integrante.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Artur Simões Rozestraten*

*Arquigrafia - Fase II Estudos iconográficos de espaços urbanos e arquitetônicos em ambiente colaborativo na web 2.0.*

*Início: 2015.*

Descrição: Este projeto de pesquisa irá aprofundar os estudos iconográficos sobre a representação digital da arquitetura e dos espaços urbanos brasileiros com base na Rede Social Arquigrafia “ que recebeu o 1º Prêmio na Olimpíada Inovação USP 2011 na área de Tecnologia em Ciências Humanas e Sociais aplicadas com o Auxílio Regular FAPESP 2009/18342-0 “, investigando aspectos relacionados à interpretação de imagens, assim como questões conceituais e metodológicas relacionadas à construção permanente de um acervo coletivo, e às dinâmicas de uso deste ambiente colaborativo. A equipe multidisciplinar do projeto “ que reúne pesquisadores da FAUUSP, IMEUSP, ECAUSP e FDUSP “, trabalha integrada desde 2009 e hoje se articula no Núcleo de Apoio à Pesquisa em Ambientes Colaborativos NAWEB. Nesta FASE II do projeto a equipe pretende aprimorar os procedimentos de Design Centrado no Usuário (DCU), de Design de Interação (IxD) e de avaliação de usabilidade visando o aprimoramento e ampliação do estudo dos processos de interpretação e juízo sobre imagens de arquitetura em dinâmicas interativas na Web 2.0. O projeto levará adiante a já iniciada digitalização do acervo de slides (37 mil imagens) da Biblioteca da FAUUSP, e iniciará a inserção experimental, em um projeto piloto, de outros arquivos de imagens fotográficas e videográficas também provenientes da digitalização do acervo desta Biblioteca, que é o mais abrangente e significativo do Brasil na área de Arquitetura e Urbanismo. Ao reunir acervos institucionais e coleções particulares dos usuários, o Arquigrafia conforma uma rede inédita - com potencial para reunir e promover a interação entre dezenas de milhares de pesquisadores -, e se constitui em um profícuo laboratório de investigação científica e construção de conhecimentos, na confluência entre as representações da arquitetura, o projeto de ambientes colaborativos na web, a programação de sistemas, aplicativos e componente baseados em software livre, as metodologias de design centrado no usuário e as questões de direito na Web. A convergência de enfoques proposta por esta pesquisa traz uma colaboração relevante no desenvolvimento científico e tecnológico quanto ao conhecimento sobre as dinâmicas dos ambientes colaborativos, e estimula o aprimoramento da cultura arquitetônica e urbanística, com base no diálogo e na interação entre estudantes de arquitetura, professores, pesquisadores e profissionais da área e demais interessados no tema, na medida em que compartilham olhares, juízos estéticos, informações e opiniões sobre um acervo original de imagens.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Artur Simoes Rozestraten - Coordenador / Marco Aurélio Gerosa - Integrante / Eliana Marques - Integrante / Juliano Maranhão - Integrante / Vânia Mara Alves Lima - Integrante / renata wassermann - Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Outra.

Número de produções C, T & A: 4 / Número de orientações: 10.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Artur Simões Rozestraten*

*Investigação metodológica na intersecção dos estudos do Imaginário e das representações da Arquitetura.*

*Início: 2015*

Descrição: Este projeto pretende investigar, sob uma perspectiva crítica e experimental, instrumentos metodológicos e fundamentos conceituais advindos do campo de estudos do Imaginário quanto às suas possibilidades de interação com temas e modos de operar próprios do universo das representações da Arquitetura. Os estudos em andamento sobre o fenômeno dos portadores do modelo de arquitetura no âmbito do Círio de Nazaré em Belém do Pará e do Guerreiro Alagoano (CNPq 400554/2010-0 e 404132/2012-0) constituirão o caso específico, particular, de apoio. Este caso, considerando suas condições concretas e específicas enraizadas na Arquitetura e no Urbanismo, irá amparar a avaliação crítica aqui proposta, como um laboratório de experimentação. O problema central aqui posto é a investigação do papel da própria imagem - em interação complementar com o discurso-palavra-texto - como meio de estudo de temas pertinentes ao campo do Imaginário. Este problema foi identificado por Gilbert Durand (1997) entretanto ainda não foi devidamente enfrentado no âmbito dos estudos do Imaginário. Um aporte a partir das representações da Arquitetura pode propor alternativas consistentes para enfrentá-lo, considerando a aproximação a imagens por meio de imagens. O projeto aqui proposto entende que a tradição de representações da Arquitetura e seu exercício experimental no âmbito do Imaginário da Arquitetura, com base no projeto dos portadores exposto, podem trazer apontar possibilidades ainda não exploradas no enfoque e enfrentamento de tal problema. Esta pesquisa se relaciona diretamente aos estudos conduzidos no Grupo de Pesquisa CNPq 'Representações: imaginário e tecnologia' que se articula ainda à disciplina homônima do Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo, Área de Concentração de Tecnologia, Linha de Pesquisa Processos de Produção e Representações da FAUUSP " São Paulo. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (1).

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Artur Simões Rozestraten*

*Arquitecturas imaginadas: representação gráfica arquitectónica e outras imagens.*

*Início: 2013.*

Partindo do princípio de que, por um lado, a Arquitectura é uma relação (entre aquele-que-habita e aquilo-que-se-dispõe-a-ser-habitado) e, por outro, que ela, enquanto produto, é provocada por representações gráficas de diversa natureza (a que lato senso podemos chamar imagem); mais: partindo da constatação de que habitar-nessas-representações é uma forma de habitar diferente daquele(s) que elas prometem e/ou sugerem e/ou ficionam quando postas-em-forma arquitectónica, quando edificadas portanto; partindo da hipótese de que a Arquitectura (mesmo enquanto relação) se encontra em gérmen nessas imagens que a pensam/imaginam: Esta investigação propõe estudar: o como é que esse gérmen, ou essa semente, de Arquitectura existe nessas representações (sejam estas imagens desenhos com um pendor mais academizante/manual: croquis a la prima, esbocetos, esquemas, etc.; sejam fruto das mais recentes tecnologias digitais: como o desenho paramétrico, modelação por nuvs, rendering por radiossidade, modelação algorítmica, etc.); o como é que se ensinam os futuros-projectistas a construir imagens que o contenham com o objectivo de reduzir as discrepâncias entre o habitar-virtual e o habitar-real (-ou- efectivo). Outras linhas de pesquisa certamente surgiram no desenrolar desta investigação, merecendo este resumo sucessivas actualizações. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) Doutorado: (3). Integrantes: Artur Simões Rozestraten - Coordenador / Luis Antonio Jorge - Integrante / Myrna de Arruda Nascimento - Integrante / Fernando Vázquez - Integrante / Eneida de Almeida - Integrante / Valeria Fialho - Integrante / Pedro António Janeiro - Integrante / Ana Leonor M. MADEIRA RODRIGUES - Integrante / Maria Dulce LOUÇÃO - Integrante / Mauro SARTORO CAMPELLO - Integrante / António CONTE - Integrante / Angela COLONNA - Integrante / Fellipe ABREU E LIMA - Integrante / Luísa PIMENTA SOL - Integrante / Paulo Miguel MELO - Integrante / Ivo COVANEIRO - Integrante.

*PORTADORES DO MODELO DE ARQUITETURA EM BELÉM DO PARÁ E ALAGOAS: UM ESTUDO SOBRE O IMAGINÁRIO E A REPRESENTAÇÃO DA ARQUITETURA*

*Início: 2010*

Descrição: Esta pesquisa estuda os promesseiros do Círio de Nazaré em Belém do Pará, e o Auto do Guerreiro alagoano como expressões contemporâneas vivas dos portadores do modelo arquitetônico, motivo artístico tipicamente medieval. O caráter ritualístico da relação entre o corpo e o modelo arquitetônico articula estas expressões em torno de um mesmo pathosformeln, característico de fenômenos de longa duração. A aproximação destas duas expressões brasileiras sui-generis ao universo da arquitetura é inédita, e abre novas possibilidades de entendimento do universo imaginário acerca da concepção, representação e produção da arquitetura no passado e no mundo contemporâneo. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (1) . Integrantes: Artur Simoes Rozestraten - Coordenador / Cybelle Salvador Miranda - Integrante / Karina Oliveira Leitão - Integrante. Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro / Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro. Número de produções C, T & A: 4.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Caio Santo Amore de Carvalho**

*A inserção urbana através da produção do Programa Minha Casa, Minha Vida no Estado de São Paulo: abordagem etnográfica de casos selecionados*

*Início: 2013*

Descrição: Trata-se de uma pesquisa que envolve o Laboratório de Estudos do Ambiente Urbano Construído do IAU (Instituto de Arquitetura e Urbanismo) da USP de São Carlos e a Peabiru - trabalhos comunitários e ambientais e que está realizando um levantamento da produção habitacional no Estado de SP através da modalidade "Entidades" do programa operado pela Caixa Econômica Federal. A partir desse levantamento estão sendo definidos critérios para seleção de empreendimentos onde a equipe realizará entrevistas e pesquisa com abordagem etnográfica, com o objetivo de reconstituir trajetórias de vida de famílias beneficiárias do programa e a própria história das entidades que se responsabilizam pela gestão dos contratos das obras. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (2) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (1) . Integrantes: Caio Santo Amore de Carvalho - Integrante / Camila Moreno .Integrante / Rafael Borges Pereira - Integrante / Cibele Saliba Rizek - Coordenador / Andrea Quintanilha de Castro - Integrante / Daniela Perre Rodrigues - Integrante / Marina Barrio - Integrante.Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Outra.

**Claudia Terezinha de Andrade Oliveira**

*Plano de conservação preventiva para o edifício Vilanova Artigas*

*Início: 2015.*

Descrição: O intuito deste projeto é elaborar um Plano de Conservação Preventiva (PCP) para a sede da FAUUSP na Cidade Universitária em São Paulo, com o objetivo de estabelecer diretrizes para intervenções futuras. O projeto foi contemplado com financiamento da Getty Foundation, pelo programa Keeping it Modern em 2015. Para elaborar o plano, será necessário: sistematizar os dados existentes sobre o edifício e procurar suprir as dúvidas e eventuais ausências de informações, em especial no que respeita ao estado atual da construção; análise desse material de modo a identificar desafios atuais e futuros; elaborar diretrizes para futuras intervenções e um plano de manutenção, baseado nos desafios identificados e com pleno respeito pela importância da edificação. A elaboração do PCP será feita a partir de 3 eixos de investigação: - análise do desempenho dos sistemas que compõem a cobertura do edifício: impermeabilização, drenagem de águas pluviais, hidráulica, proteção contra descargas atmosféricas, iluminação zenital; - estudo da intervenção nas empenas: caracterização do material original (concreto armado) e das argamassas de reparo quanto às suas propriedades físicas e químicas com vistas à determinação de parâmetros objetivos que viabilizem as intervenções futuras para obter efeito visual adequado e a segurança estrutural; - Elaboração de dossiê com sistematização do material de projeto e construção do edifício e das várias intervenções por que passou. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Especialização: (1) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) . Integrantes: Claudia Terezinha de Andrade Oliveira - Integrantes: Claudia Terezinha de Andrade Oliveira - Integrante / Helena Ayoub Silva - Integrante / Beatriz Mugayar Kühl - Integrante / Luciano Ferreti - Integrante / Maria Lucia Bressan Pinheiro - Coordenador / Antonio Carlos Barossi - Integrante / Norberto Corrêa da Silva Moura - Integrante / Ana Paula Arato Gonçalves - Integrante / Fabio Gallo Junior - Integrante / Rodrigo Angelo Campagner Vergili - Integrante / Renata Cima Campiotto - Integrante / Leticia de Almeida Chaves - Integrante / Silvio Oksman - Integrante / Carmen Silvia Saraiva Maseo de Castro - Integrante / Juliana de Carvalho - Integrante.Financiador(es): Getty Foundation - Auxílio financeiro.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Cláudia Terezinha de Andrade  
Oliveira*

*Transformações e relações entre o ensino e a prática profissional no campo da tecnologia da construção*  
*Início: 2014*

Descrição: Pesquisa de amplo escopo que reúne projetos individuais - de dissertação de mestrado e de tese de doutorado - em cujos temas figuram as experiências tradicionais e contemporâneas voltadas às práticas de ensino e de exercício profissional na arquitetura, associadas à utilização dos fundamentos da tecnologia da construção. A pesquisa deriva de experiências anteriores no âmbito de um projeto de desenvolvimento tecnológico: o projeto Ekó House que participou do evento internacional Solar Decathlon Europe 2012. A partir da experiência de levar a cabo a produção de um protótipo residencial “ da concepção do projeto à demonstração do desempenho e da sua funcionalidade - elaborado, predominantemente, por alunos de graduação e de pós-graduação, foram levantados os seguintes questionamentos: - qual é o papel da tecnologia da construção na formação de arquitetos” - quais são os conteúdos essenciais e qual é a abordagem metodológica ideal no ensino dos fundamentos da tecnologia da construção, considerando o ciclo de produção arquitetônica” - que relações guardam entre si a concepção e o projeto arquitetônico e a experimentação no processo de aprendizado e materialização dos fundamentos da tecnologia da construção do ambiente construído” Os projetos individuais, associados a esta pesquisa, buscam responder a esses questionamentos. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Integrantes: Claudia Terezinha de Andrade Oliveira - Coordenador / Antonio Gil da Silva Andrade - Integrante / Albenise Laverde - Integrante / Marina Rosa Crespo - Integrante.

*Manutenção de sistemas construtivos inovadores.*  
*Início: 2011*

O objetivo é propor diretrizes para o guia de uso e manutenção de sistemas inovadores em edificações habitacionais de interesse social. Trata-se uma das pesquisas integrantes do subprojeto 5 da rede cooperativa nacional de pesquisa da FINEP, a rede INOVATEC. O subprojeto 5 intitula-se “Uso e manutenção de sistemas construtivos inovadores” e é constituído por 3 entidades executoras: IAU USP, FAUUSP e IFPB. Além do subprojeto 5, há outros 5 subprojetos que integram a rede INOVATEC responsável pelo projeto intitulado “Desenvolvimento de métodos e metodologias para avaliação do desempenho de tecnologias inovadoras no âmbito do Sistema Nacional de Avaliação Técnica”. A rede é formada por 12 instituições brasileiras de pesquisa (entidades executoras), alocadas em 6 subprojetos, e tem como objetivo geral definir critérios e métodos para avaliação de desempenho de produtos e sistemas construtivos inovadores de edificações residenciais, no âmbito do Sistema Nacional de Avaliação Técnica - SINAT. Contrato n 01.11.0142.00. Coordenador geral da rede: Marcio Minto Fabrício. A Coordenadora pela FAUUSP é Claudia Terezinha de Andrade Oliveira. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (2). Integrantes: Claudia Terezinha de Andrade Oliveira - Coordenador / Luciano Ferreti - Integrante / Isabela Scarpelli Bellemo - Integrante / Vanessa Dantas de Moraes - Integrante / Arthur Hunold Lara – Integrante / Patricia Farrielo de Campos - Integrante. Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Financiadora de Estudos e Projetos - Auxílio financeiro. Número de produções C, T & A: 1.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Cyntia Santos Malaguti de Sousa**

*Pensando cenários e narrativas: consumo, estilo de vida, cultura material e seu desenvolvimento futuro*

*Início: 2015*

Descrição: Avaliar os métodos de prospecção de futuro, com ênfase nas abordagens de construção de cenários e narrativas, tendo como foco tanto as discussões acadêmicas quanto as práticas corporativas. A partir dessa análise, propor uma metodologia compatível com o campo dos estudos de comportamento, de consumo e do emprego de materiais como forma de expressão dos estilos de vida.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Cyntia Santos Malaguti de Sousa - Integrante / Maria Eduarda Araújo Guimarães - Coordenador.

*Design premiado e cultura material inspiração e inovação*

*Início: 2015*

Descrição: A pesquisa se propõe a investigar coleções de design premiado no Brasil, com o objetivo de identificar os fundamentos materiais do processo criativo, abrangendo materiais, técnicas e processos, criações e autores precedentes, assim como experimentações e inovações na configuração do objeto premiado que tenham provocado eventuais fraturas na cultura material de determinada época ou segmento de produtos. Toma-se como objeto inicial de investigação a coleção de design premiado do Museu da Casa Brasileira. A pesquisa se apoia, inicialmente, na revisão de literatura relacionada a métodos de pesquisa em cultura material, design e memória, complementada pela pesquisa de campo junto ao setor de catalogação de acervos de coleções de objetos em museus e instituições promotoras de premiações de design, incluindo o próprio Museu da Casa Brasileira. As informações obtidas nesta fase subsidiarão o desenvolvimento de uma estrutura para inserção de dados relativos aos produtos premiados. Com base nesta estrutura pretende-se selecionar e analisar diferentes conjuntos de produtos com relação aos aspectos mencionados, incluindo recortes temporais, setoriais e temáticos.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Cyntia Santos Malaguti de Sousa - Coordenador.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

Cyntia Santos Malaguti de Sousa

*Memória gráfica brasileira design, processos e linguagens visuais.*

*Início: 2014.*

O projeto Memória gráfica brasileira: design, processos e linguagens visuais dá continuidade a pesquisas anteriores, iniciadas em 2007, nas quais foram apresentados estudos comparativos de manifestações gráficas nas cidades de Recife, Rio de Janeiro e São Paulo, com a finalidade de contribuir para a construção de conhecimentos sobre a história do design gráfico no Brasil, assunto ainda pouco estudado. Em sintonia com o projeto de pesquisa Memória Gráfica Brasileira: estudos comparativos de manifestações gráficas nas cidades do Recife, Rio de Janeiro e São Paulo (2007, 2009, 2011), nesta proposta de continuidade do estudo, parte-se do pressuposto que o design precisa ser compreendido de maneira integrada, como uma faceta do fenômeno maior da cultura, em seu sentido antropológico. A partir dos resultados das investigações mencionadas, nesta etapa, o objetivo principal é identificar, analisar e comparar exemplos relevantes de manifestações visuais da história recente da cidade de São Paulo últimos 50 anos -, investigando eventuais tendências do design gráfico, analógico e digital, e levando em conta as técnicas e processos de produção de tais manifestações, assim como, questões relacionadas à linguagem gráfica, à configuração formal, ao processo de significação.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Cyntia Santos Malaguti de Sousa - Integrante / Regina Cunha Wilke - Coordenador / Helena Rugai Bastos - Integrante.

*Cultura material e design: observatório de mudanças.*

*Início: 2013.*

A partir da experiência adquirida com a pesquisa precedente desenvolvida neste Centro Universitário, denominada Cartografia dos materiais: *organização, usabilidade e produtos*, este projeto se propõe a definir diretrizes para implantação de um Observatório de mudanças na cultura material, associadas à utilização de materiais em produtos de autoria atribuída a designers, lançados no mercado nacional a partir da década de 60, período que coincide com a implantação dos primeiros cursos de design no país. O objeto piloto de observação nesta fase será constituído pelo conjunto de materiais reunidos ao longo da vigência da pesquisa mencionada - 2006 a 2009, e também por trabalhos de pesquisa precedentes, de alunos e professores pesquisadores da instituição, no mesmo período.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2). Integrantes: Cyntia Santos Malaguti de Sousa - Coordenador / Helena Rugai Bastos - Integrante.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Cyntia Santos Malaguti de Sousa**

*Manejo de resíduos sólidos domiciliares em bairros de classe média da cidade de São Paulo.*  
*Início: 2009.*

O projeto estruturou-se a partir de convite recebido pela pesquisadora para integrar um projeto mais amplo denominado DESIS-Brasil: Design para inovação social e sustentabilidade, que visa investigar a prática da inovação social, focando suas implicações para o design de soluções que promovam uma vida cotidiana mais sustentável. Este projeto maior, coordenado pela Universidade Federal do Rio de Janeiro, envolve cinco universidades brasileiras e ainda se articula com pesquisas realizadas no exterior. Dentro deste contexto, a proposta é investigar sistemas organizados de manejo de resíduos sólidos domiciliares em bairros de classe média da cidade de São Paulo, com o objetivo de levantar o histórico da implantação dos sistemas, analisar os grupos sociais envolvidos e as necessidades atendidas, as contribuições para a sustentabilidade, às tecnologias e soluções projetuais implementadas e a participação potencial do design no fortalecimento de tais iniciativas. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Integrantes: Cyntia Santos Malaguti de Sousa - Coordenador

**Denise Helena Silva Duarte**

*O papel do planejamento, do desenho urbano e do projeto de edifícios na adaptação à mudança do clima na microescala. Contribuições a uma abordagem interdisciplinar (FAPESP / PFFMCG / Auxílio à pesquisa regular)*  
*Início: 2016*

Descrição: Esta proposta trata do papel do planejamento, do desenho urbano e do projeto de edifícios na adaptação à mudança do clima na microescala. O objetivo é quantificar de forma conjunta os impactos no microclima urbano, atual e futuro: 1) do adensamento urbano; 2) da envoltória dos edifícios e demais superfícies urbanas; 3) da vegetação e sua inserção urbana; 4) bem como o desempenho térmico e o conforto térmico no interior dos edifícios, seja durante os eventos ainda episódicos de ondas de calor, ou mesmo nos cenários previstos de mudança climática, se mantidos os cenários de emissões atuais. O método proposto inclui, para as duas escalas, urbana e dos edifícios: 1) Levantamentos e/ou produção de mapeamentos para identificação das áreas de estudo; 2) Planejamento do trabalho de campo em função dos recursos e restrições dos modelos a serem adotados, 3) Levantamento de dados primários na escala urbana de solo, de vegetação e da atmosfera no nível do solo e no topo do modelo, a serem obtidos por medições microclimáticas de superfície acopladas a dados de sensoriamento remoto (SR) e sistemas de informações geográficas (SIGs), e por medições de variáveis ambientais na escala dos edifícios; 4) Modelagem das áreas de estudo reais; 5) Validação e calibração dos modelos entre dados medidos e simulados; 5) Realização de estudos paramétricos, a partir dos quais são selecionadas as melhores estratégias para as simulações de diferentes cenários para os casos reais, nos cenários climáticos atuais e futuros. Os resultados esperados incluem a quantificação dos impactos do adensamento, da vegetação e demais superfícies urbanas no microclima, bem como os efeitos das estratégias de adaptação à mudança do clima propostas para áreas urbanas e edifícios, no clima atual e futuro.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (7) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (4) . Integrantes: Denise Helena Silva Duarte - Coordenador / Paula Shinzato - Integrante / Luciana Schwandner Ferreira - Integrante / Fabio Luiz Teixeira Gonçalves - Integrante / Carolina dos Santos Gusson - Integrante / Melissa Belato Fortes - Integrante / Bárbara Ferronato - Integrante / Daniel Felipe Ota Yoshida - Integrante / Ranieri Carvalho Higa - Integrante / Carolina Abrahão Alves - Integrante / Suzana Tateoka - Integrante / Priscila Weruska Stark da Silva - Integrante / Alice Schiavinato de Souza - Integrante / Caroline Viana de Souza - Integrante / Ana Paula Cavalcante da Silva - Integrante / Ronaldo Neves Motta - Integrante / Augusto Longarine - Integrante. Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro. Número de orientações: 13

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Denise Helena Silva Duarte**

*Políticas públicas para a inserção de vegetação nas cidades: compensação ambiental e indicadores de vegetação para o espaço público e privado (USP / Programa Unificado de Bolsas de Estudos)*

*Início: 2016*

Descrição: Esta proposta se insere em uma série de pesquisas que vem acontecendo no grupo, e amplia o escopo do estudo microclimático da vegetação para a incorporação da infraestrutura verde na cidade adensada, nos cenários climáticos atual e futuro. Espera-se, ao final, contribuir para o aprimoramento das políticas públicas para a inserção de vegetação e a compensação ambiental na cidade de São Paulo, com a disponibilização de um conjunto de simulações de diferentes cenários possíveis de aplicação dos mecanismos e indicadores vigentes, a fim de se verificar as suas possibilidades e a sua eficácia em diferentes alternativas de desenho.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Denise Helena Silva Duarte - Coordenador / Paula Shinzato - Integrante / Luciana Schwandner Ferreira - Integrante / Priscila Weruska Stark da Silva - Integrante / Caroline Viana de Souza - Integrante / Ana Paula Cavalcante da Silva - Integrante.

Financiador(es): Universidade de São Paulo - Bolsa. Número de orientações: 3

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Denise Helena Silva Duarte*

*O impacto da vegetação no microclima em cidades adensadas e seu papel na adaptação aos fenômenos de aquecimento urbano. Contribuições a uma abordagem interdisciplinar (CNPq / Bolsa de Produtividade 2)*

*Início: 2016*

Descrição: Esta proposta trata do impacto da vegetação no microclima em cidades adensadas e seu papel na adaptação aos fenômenos de aquecimento urbano. O objetivo é agregar os resultados das medições de campo e das simulações do efeito microclimático da vegetação numa proposta de inclusão da infraestrutura verde na cidade adensada, no clima atual e futuro, como parte da estratégia de adaptação aos fenômenos de aquecimento urbano. Os resultados anteriores mostraram que os impactos microclimáticos provocados pela vegetação são significativos para o conforto humano. A estratégia de manter uma vegetação arbórea em parques urbanos, conectada com arborização nas vias, formando uma rede de infraestrutura verde na cidade, pode contribuir diretamente para a adaptação da população aos eventos climáticos extremos, ao provocar um efeito oásis durante as ondas de calor; e também, indiretamente, para a mitigação dos fenômenos de aquecimento urbano, por diminuir as temperaturas de superfície pelo sombreamento, por aumentar as perdas de calor por evaporação e, conseqüentemente, diminuir o armazenamento de calor no tecido urbano. Dando continuidade e ampliando o escopo dos estudos anteriores, nesta proposta, após a fase de levantamentos de dados secundários, o método se inicia com o planejamento do trabalho de campo em função dos recursos e restrições do modelo a ser adotado, neste caso o ENVI-met V4 Preview 1 (BRUSE, 1998; YANG et al., 2013, BRUSE, 2015). Na sequência, são realizados os levantamentos de dados de solo, vegetação e atmosfera no nível do solo e no topo do modelo, essenciais ao funcionamento do mesmo. Prossegue-se com a etapa de indução, por observação dos fenômenos, essencial para a quantificação de variáveis urbanísticas e ambientais de interesse para a pesquisa. Dá-se continuidade ao estudo de forma dedutiva, por meio de comparações entre os resultados levantados nas diferentes situações, contrastando vegetação com diferentes índices de área foliar e diferentes densidades construídas e arranjos urbanos. O trabalho segue com a modelagem das áreas de estudo reais, buscando a melhor representação dos fenômenos e considerando as simplificações possíveis e necessárias, dado o custo computacional envolvido. Procedem-se então à simulação computacional das áreas reais de estudo, visando à calibração entre dados medidos e simulados. Após essa etapa são feitos os estudos paramétricos para selecionar as melhores estratégias para as simulações de diferentes cenários para os casos reais, no clima atual e futuro. A partir daí, podem-se estabelecer propostas para a inclusão da infraestrutura verde na cidade adensada e informar políticas públicas para o planejamento e o desenho urbano, subsidiando as revisões previstas e em curso das legislações municipais pertinentes, que estão sendo alteradas em função da aprovação do novo Plano Diretor Estratégico do município, em julho de 2014.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (4) .

Integrantes: Denise Helena Silva Duarte - Coordenador / Paula Shinzato - Integrante / Luciana Schwandner Ferreira - Integrante / Carolina dos Santos Gusson - Integrante / Ângela Helena Yamaguishi Madeira - Integrante / Melissa Belato Fortes - Integrante / Ranieri Carvalho Higa - Integrante / Carolina Abrahão Alves - Integrante / Priscila Weruska Stark da Silva - Integrante. Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Bolsa / Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Bolsa. Número de produções C, T & A: 1 / Número de orientações: 7

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Denise Helena Silva Duarte*

*Calibração de túnel de vento de camada limite atmosférica: aplicações em Arquitetura e Urbanismo (FAPESP / Bolsas IC).*

*Início: 2015*

Descrição: O objetivo geral deste projeto é a calibração do túnel de vento de camada limite atmosférica, construído na FAUUSP, com a caracterização do escoamento na câmara de ensaio e a determinação experimental das perdas de carga ao longo do túnel. Esta é condição sine qua non para aprimorar as possibilidades de uso do equipamento e desenvolver estudos de ventilação em edificações e áreas urbanas, com ênfase nas condições de conforto ambiental e eficiência energética, além de usos potenciais em outras áreas do conhecimento, já mencionados neste projeto..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) .

Integrantes: Denise Helena Silva Duarte - Coordenador / Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Integrante / Bruna Dallaverde de Souza - Integrante / Alberto Joseph Khouri - Integrante.

Número de orientações: 1

*O impacto da vegetação nos microclimas urbanos: quantificação do índice de área foliar por dois métodos indiretos não-destrutivos.*

*Início: 2013 – Concluído: 2016*

Descrição: Partindo-se da premissa de que a vegetação influencia o microclima do seu entorno imediato, e que a densidade foliar é o principal fator que determina a qualidade do sombreamento, o objeto desta pesquisa é a densidade foliar de algumas espécies brasileiras. Tendo em vista os resultados já obtidos na proposta anterior, o objetivo é quantificar os valores de LAI “ Leaf Area Index para grupos arbóreos em parques urbanos na cidade São Paulo, no período de verão e inverno, comparando-se dois métodos indiretos não-destrutivos: por meio do equipamento LAI 2200 e por fotos hemisféricas. A partir dos dados de LAI medidos, são calculados os valores de LAD “ Leaf Area Density para aplicação em projeto e planejamento, agregando dados compatíveis com as espécies brasileiras ao banco de vegetação do modelo ENVI-met. A análise dos resultados será feita de maneira comparativa entre os valores de LAI obtidos pelas duas metodologias, medidos no período de verão e inverno, e, posteriormente, quantificando-se a influência dessa variável nos efeitos microclimáticos do parque em relação à umidade, temperatura do ar e temperatura superficial. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Doutorado: (1) . Integrantes: Denise Helena Silva Duarte - Coordenador / Paula Shinzato - Integrante / Paulo Eduardo Ramilo - Integrante / Daniel Felipe Ota Yoshida - Integrante / Stefani Sayuri Seki - Integrante. Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – Bolsa Produtividade 2 CNPq. . Número de produções C, T & A: 17 / Número de orientações: 4 (1 pos-doc. e 3 ICs).

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Denise Helena Silva Duarte*

*Túnel de vento de camada limite atmosférica: pesquisas em Arquitetura e Urbanismo e aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento (INFRA USP; FAPESP / Bolsa IC).*

*Início: 2013 – Concluído: 2016*

Descrição: Este projeto trata das aplicações em pesquisa de um túnel de vento de camada limite atmosférica na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, bem como aponta aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento abordadas por outras unidades da Universidade de São Paulo, como IAG/Ciências Atmosféricas, EP/Civil e Mecânica e IF/Instituto de Física. Além da pesquisa, equipamentos para a simulação de modelos físicos são obrigatórios nas escolas de Arquitetura e Urbanismo pelos Perfis da Área e Padrões de Qualidade e Portaria MEC 1770/94, têm configuração mínima recomendada pela CEAU 1996 Comissão de Especialistas de Ensino de Arquitetura e Urbanismo, e são de fundamental importância para a formação dos alunos de graduação e pós-graduação, aliando pesquisa e ensino. O proponente é o LABAUT - Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética que foi criado formalmente em 1999, junto ao Departamento de Tecnologia da FAUUSP, implantando efetivamente em 2002, e é registrado no CNPq - Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico como um grupo de pesquisa desde então, tendo completado, em 2012, 10 anos de atuação. O laboratório desenvolve atividades de pesquisa nas seguintes áreas: conforto térmico e acústico em edifícios e espaços abertos, iluminação natural e artificial, ergonomia e mobilidade aplicada a edifícios e áreas urbanas e eficiência energética de edifícios e áreas urbanas, visando ao desenvolvimento de projetos urbanos e de projetos de edifícios ambientalmente adequados. Para isso dispõe de um parque de equipamentos que foram sendo adquiridos paulatinamente por meio de projetos de pesquisa financiados pela Fapesp, Capes e CNPq, com um histórico consistente de trabalhos na área, com o uso de ferramentas avançadas de simulação computacional e de softwares produzidos pela equipe, todos de uso livre e disponíveis no site do laboratório [www.usp.br/fau/labaut](http://www.usp.br/fau/labaut). O LABAUT tem um perfil bastante específico na área de Arquitetura e Urbanismo, onde não são comuns centros de instrumentação como esse, para pesquisas na área ambiental em edifícios e cidades. Além do atendimento aos alunos de graduação e pós da FAUUSP, para atividades de ensino e pesquisa, os equipamentos podem ser solicitados para trabalhos pontuais por outras unidades da USP, mediante disponibilidade dos mesmos e termo de compromisso do solicitante. São potenciais usuários os cursos de Geografia, Física, Meteorologia, Engenharia Civil, Engenharia Mecânica. Ao longo dessa trajetória, o laboratório formou grupos de estudos consolidados, com uma produção consistente. Após 10 anos de atuação, são muitos os ex-alunos de pós-graduação do grupo atuando em diferentes instituições de ensino e pesquisa e em escritórios de arquitetura e urbanismo reconhecidos no Brasil e no exterior. Para este projeto, Túnel de Vento de Camada Limite Atmosférica. Pesquisas em Arquitetura e Urbanismo e aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento, a FAUUSP apresenta como contrapartida o túnel já construído em sua versão preliminar, o parque de equipamentos do LABAUT para trabalhos de campo e de laboratório, bem como o apoio dos serviços especializados do LAME - Laboratório de Modelos e Ensaios, incluindo a prototipagem digital para a confecção dos modelos físicos de precisão. Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (2) . Integrantes: Denise Helena Silva Duarte - Coordenador / Anésia Barros Frota - Integrante / Roberta Consentino Kronka Mulfarth - Integrante / Leonardo Marques Monteiro - Integrante / Alex Uzueli - Integrante / Daniel Cóstola - Integrante / Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Integrante / Denise Moreira - Integrante / Jorge Gil Saraiva - Integrante / Gilder Nader - Integrante / Paulo Jabardo - Integrante / Ranieri Carvalho Higa - Integrante / Bruna Dallaverde de Souza - Integrante. Financiador(es): Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro / Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Bolsa. Número de orientações: 2

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Denise Helena Silva Duarte*

*O impacto da vegetação nos microclimas urbanos: quantificação do índice de área foliar por dois métodos indiretos não-destrutivos (CNPq / Universal)*

*Início: 2013*

Descrição: Partindo-se da premissa de que a vegetação influencia o microclima do seu entorno imediato, e que boa parte dessa influência é devida à sua densidade foliar, o objeto desta pesquisa é realizar a medição dos valores de LAI - Leaf Area Index para algumas espécies brasileiras. Tendo em vista os resultados positivos já obtidos dentro dos projetos O Impacto da Vegetação nos Microclimas Urbanos, aprovado no Edital 502006 Hum/Soc/Ap-Edital MCT/CNPq 50/2006 - Ciências Humanas, Sociais e Sociais Aplicadas, processo número: 400938/2007-39, e no Edital MCT/CNPq/MEC/CAPEs nº 02/2010 - Ciências Humanas, Sociais e Sociais Aplicadas, processo número: 400643/2010-3, o objetivo é quantificar os valores de LAI para grupos arbóreos existentes em parques urbanos na cidade São Paulo, comparando-se dois métodos indiretos não-destrutivos: por meio do equipamento LAI 2200TC e por fotos hemisféricas. Pretende-se chegar a valores de LAI para aplicação em projeto e planejamento, ajustando-se o banco de dados do modelo ENVI-met com dados compatíveis com as espécies brasileiras. A partir dos dados de LAI medidos, será construído um banco de dados que contém os valores de LAI medidos e os valores de LAD Leaf Area Density, calculados a partir do LAI, a fim de subsidiar as pesquisas desenvolvidas com o modelo ENVI-met. A análise dos resultados será feita quantificando-se os valores da densidade foliar, verificando-se qual a variação dos mesmos na área de estudo e quais as influências sobre os efeitos microclimáticos no parque em relação à umidade do ar, temperatura do ar e temperatura superficial..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Denise Helena Silva Duarte - Coordenador / Paula Shinzato - Integrante / Paulo Eduardo Ramilo - Integrante / Daniel Felipe Ota Yoshida - Integrante / Ranieri Carvalho Higa - Integrante / Stefani Sayuri Seki - Integrante / Alice Schiavinato de Souza - Integrante / Rosa Yuri Arasaki - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 18 / Número de orientações: 8

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Denise Helena Silva Duarte**

*Biometeorologia humana: análise dos efeitos de variáveis ambientais (meteorológicas, conforto térmico e poluição atmosférica) e das mudanças climáticas na população geriátrica da cidade de São Paulo (FAPESP / temático)*

*Início: 2011 – Concluído: 2016*

Descrição: Projeto Temático Fapesp processo 2010/10189-5, que tem como coordenador o Prof. Dr. Fábio Luiz Teixeira Gonçalves (IAGUSP), e que envolve também FMUSP, POLIUSP e FAUUSP, com vigência de 01/07/2011 a 30/06/2015. Sub-projeto do Núcleo de Apoio à Pesquisa USP NAP INCLINE - Interdisciplinary Climate Investigation Center, coordenado pelo Prof. Dr. Tércio Ambrizzi. Este é um projeto multidisciplinar, visando estudar o impacto na população geriátrica de variáveis meteorológicas associadas ao conforto térmico humano, referentes à atual climatologia e às mudanças climáticas na RMSP. Esta temática está dentro do âmbito de estudos biometeorológicos, na subdivisão humana, baseado na ISB (International Society of Biometeorology). De acordo com essa sociedade, os efeitos ambientais são considerados meteorotrópicos, onde uma ou mais variáveis ambientais afetam um ou mais indivíduos de uma população. A poluição atmosférica será estudada de forma indireta, no que concerne impacto de situações meteorológicas desfavoráveis versus favoráveis, onde os poluentes atmosféricos serão avaliados comparando os resultados dos testes durante a estação seca e úmida. O foco do estudo será, portanto, avaliar o desempenho cognitivo e físico da população geriátrica em um grupo pré-selecionado de idosos considerados aptos (saudáveis). Este desempenho é afetado por condições ambientais, das quais o conforto térmico humano (onde as variáveis meteorológicas atuam em conjunto) e a poluição do ar são os fatores meteorotrópicos. Conseqüentemente, um dos objetivos do estudo é estabelecer um índice de conforto térmico humano para as populações geriátricas. Premissas arquitetônicas (de desempenho térmico e ergonomia) serão igualmente desenvolvidas. Uma câmara climatizada será usada para simular os extremos do clima de São Paulo e propor um índice de conforto. Ambientes externos e internos serão utilizados para avaliar o impacto na população selecionada. Finalmente, a mudança climática está baseada em modelos globais GCMs, os quais mostram as variações meteorológicas para a proposição do índice de conforto, o desempenho cognitivo e físico, e as proposições arquitetônicas (de desempenho térmico e ergonomia)..Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Denise Helena Silva Duarte - Integrante / Roberta Consentino Kronka Mulfarth - Integrante / Leonardo Marques Monteiro - Integrante / Márcia Peinado Alucci - Integrante / Fabio Luiz Teixeira Gonçalves - Coordenador / Wilson Jacob Filho - Integrante / Ranieri Carvalho Higa - Integrante / Arlindo Tribess - Integrante. Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro. Número de produções C, T & A: 15 / Número de orientações: 5

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Erica Yukiko Yoshioka*

*Canteiro Experimental e Laboratório de Culturas Construtivas.*

*Início: 2012.*

O Canteiro Experimental da FAUUSP é um equipamento dirigido para atividades práticas no ensino de graduação. Desenvolveu ao longo dos últimos 13 anos, pedagogia própria que estimula a integração de conhecimentos na construção da solução de problemas construtivos. Permite aos alunos a vivência com materiais construtivos em escala real, aplicando ou desenvolvendo sistemas para concretizar projetos organizados pelos próprios estudantes. A necessidade de aprofundar a experimentação com as possibilidades do Canteiro Experimental levou à criação do LCC - Laboratório de Culturas Construtivas. Muito embora já existam trabalhos produzidos no laboratório que convirjam para a melhoria do ensino na graduação, ainda é necessário investir diretamente na ampliação, recuperação e atualização da infraestrutura disponível no equipamento. Pretende-se elevar os controles nos processos tecnológicos envolvidos adquirindo equipamentos de laboratório, máquinas específicas e ampliando as bases de trabalho. A meta de evidenciar tecnologias social e ambientalmente responsáveis exige melhorar substancialmente as condições para o desenvolvimento de pesquisas com terra crua, terra estabilizada, materiais compostos com fibras vegetais, bambu, madeira e utilização de resíduos sólidos.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Doutorado: (5).

Integrantes: Erica Yukiko Yoshioka - Coordenador / Reginaldo L.N. Ronconi - Integrante / Fernando Negrini Minto - Integrante / Paula R. da Cruz Noia - Integrante / Francisco Toledo Barros - Integrante / Tomaz Lotufo - Integrante / Carlos Guerra - Integrante / Juliano Fernandes Martins da Costa - Integrante.

Financiador: Pró-Reitoria de Graduação da USP - Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 2 / Número de orientações: 1.

*Culturas Construtivas: Tecnologia e Processo Produtivo.*

*Início: 2010.*

Abrangendo as esferas sociais e tecnológicas, o presente projeto de pesquisa visa afinar uma busca por bases teóricas, históricas e comportamentais que justifiquem o emprego de um determinado processo construtivo em um determinado local, viabilizando assim, uma ação de troca entre o habitante local, o sujeito da pesquisa, e seu; e conseqüentemente, uma maior autonomia política comunitária. Tomando como base o estudo de casos existentes que desenvolveram tal processo tecnológico, a pesquisa visa investigar e identificar situações onde é estabelecida uma maior articulação entre as partes de determinada comunidade. Tal investigação não objetiva apenas solver questões produtivas ou econômicas, mas sim desenvolver os caminhos onde se manifeste o importante envolvimento do sujeito no processo construtivo, sendo este assim o autor de seu próprio espaço, e possibilitando a geração de um real local. Somente o desenvolvimento com raízes legítimas, integrado a um modo de vida local poderá trazer na incursão de novas tecnologias, uma atividade socialmente sustentável.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (1). Integrantes: Erica Yukiko Yoshioka - Coordenador / Paula R. da Cruz Noia - Integrante / Natasha B.W. Miranda - Integrante.

Financiadores: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Bolsa. Número de orientações: 2.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Erica Yukiko Yoshioka*

*Arquitetura: Projeto, Processo Construtivo e Desempenho Técnico.*

*Início: 2005.*

A pesquisa tem por objetivo estudar a problemática do ciclo de produção do projeto e as intervenções sofridas durante esse processo. Os aspectos mais relevantes observados são: a necessidade de apropriação dos conceitos de construtibilidade observando o desempenho dos materiais com relação às suas condições de estabilidade, segurança contra o fogo, segurança em uso, estanqueidade, higrotermia, pureza do ar, conforto acústico, conforto visual, conforto antropodinâmico, higiene, conveniência do espaço para o uso específico, durabilidade e economia. Estes requisitos estão estruturados na ISO 6241/1983 "International Organization for Standardization - Performance Standards in Buildings - Principles for their preparation and factors to be considered". As considerações sobre os trabalhos realizados e em elaboração têm demonstrado que o processo de projetar e construir requer a inserção da formalização do sistema de gestão na compatibilização dos vários projetos compreendidos no sistema arquitetura. Dessa forma discorreremos sobre os desvios identificados nos estudos: gestão do ciclo de produção do projeto, sistema estrutural, conjunto aquático, espaço de teatro e levantamento de aspectos e impactos (danos) de risco em projetos arquitetônicos sob o foco acessibilidade. A metodologia aplicada foi diferenciada conforme o assunto em foco, porém o objeto da pesquisa foi o mesmo, ou seja, uma entidade sócio-cultural, de lazer e prestação de serviços. De uma forma geral observa-se que as causas do descompasso entre projeto e construção são múltiplas e interferem em todas as etapas do processo de produção nos seus diversos aspectos - projeto, obra, operação, uso e manutenção - com aumento de custos e prazos e por vezes perda da qualidade no desempenho técnico do ambiente projetado e construído.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (7) / Especialização: (1) / Mestrado acadêmico: (1).

Integrantes: Erica Yukiko Yoshioka - Coordenador / Daniel Sabóia Cunha - Integrante / Carolina Campos Guimarães Moura - Integrante / Rúbia da Eucaristia Barretto - Integrante / Daniela Zilio - Integrante / Hlelena Quintana - Integrante / Mariana Pierobon - Integrante / Ivan C. dos Santos Souto - Integrante / Carlos Eduardo M. Miller - Integrante / Marysol Brito - Integrante / Vitor Aguiar - Integrante.

Financiadores: Pró-Reitoria de Graduação da USP - Programa Ensinar com Pesquisa - Bolsa / Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Bolsa.  
Número de orientações: 6.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Fabiana Lopes de Oliveira**

*Desenvolvimento de métodos e metodologias para avaliação de desempenho de tecnologias inovadoras no âmbito do Sistema Nacional de Avaliação Técnica-Rede INOVATEC/FINEP/Sub-Projeto5*

*Início: 2011.*

Sub-projeto 5: Desenvolvimento de manual de avaliação de desempenho em uso de empreendimentos habitacionais desenvolvidos com sistemas construtivos inovadores do ponto de vista do usuário final.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (5).

Integrantes: Sheila Walbe Ornstein - Integrante / Outros – Integrante / Rosaria Ono - Integrante / Márcio Minto Fabrício - Coordenador Geral do Projeto / Walter José Ferreira Galvão – Integrante / Miguel A. Buzzar – Coordenador do Sub-Projeto 5 / Fabiana Lopes de Oliveira - Integrante / Fernanda R. D'Angelo - Integrante.

Financiadores: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Financiadora de Estudos e Projetos - Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 6 / Número de orientações:1.

*Aplicação do Conceito de Desempenho na Melhoria da Qualidade de Sistemas Construtivos Inovadores.*

*Início: 2008.*

Para auxiliar a busca da Qualidade do projeto, este projeto de pesquisa objetiva apresentar uma proposta de utilização do conceito de desempenho como gerador de informações para a retroalimentação do processo de projeto, visando proporcionar às edificações características que atendam às necessidades dos usuários e assegurem sua adequação ao uso.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

**Gil Garcia de Barros**

*Temas da prática profissional em arquitetura*

*Início: 2015.*

Descrição: Este trabalho se propõe a realizar um mapeamento dos temas de pesquisa mais importantes sobre o assunto da prática profissional em arquitetura, que pode ser definido inicialmente como o conjunto das condições que envolvem a produção arquitetônica.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Gil Garcia de Barros - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 4 / Número de orientações: 1

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

Joana Carla Soares Gonçalves

*Projeto Latitudes.*

*Início: 2014.*

Descrição: direcionado para a prática de projeto na graduação, com foco em temas ambientais. O objetivo do projeto é promover a troca de conhecimento entre alunos de arquitetura de diferentes partes do mundo, ou melhor dizendo, de diferentes latitudes, na realização de propostas criativas de projeto, por meio de um tipo de atelier global virtual, envolvendo alunos de mais de quinze faculdades de arquitetura ao redor do mundo. Um grupo de alunos da FAUUSP fazem parte desse rede internacional. Projeto coordenado pela Universidade de Westminster.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (10) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (2) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (2) . Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves - Coordenador / Denise Duarte - Integrante / Leonardo Marques Monteiro - Integrante / KRONKA MULFARTH, Roberta Consentino - Integrante.

Financiador(es): University of Westminster - Outra. Número de orientações: 9.

*O Desempenho Térmico e Luminoso de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964.*

*Início: 2014.*

O foco desta pesquisa são as relações entre soluções arquitetônicas de forma, orientação, sombreamento, componentes construtivos para a capacidade térmica do edifício, aberturas para a ventilação natural e o desempenho térmico e luminoso de edifícios ícones da arquitetura modernista brasileira, localizados na cidade de São Paulo, produzidos entre 1930 e 1960, de uso comercial e residencial, que tiveram ênfase nos princípios de conforto térmico e conforto luminoso dos ocupantes. Sendo assim, os estudos de caso são: edifício Banco Sul Americano (atual Banco Itaú) (1966), na Avenida Paulista, do arquiteto Rino Levi; edifício Conjunto Nacional (1963), também na mesma avenida, projetado pelo arquiteto Daniel Libeskind; o edifício Louveiras (1946), no bairro de Higienópolis, projetado pelo arquiteto Vila Nova Artigas e o edifício Anchieta (1948), na Avenida Paulista, projetado pelo escritório carioca MM Robertos. O objetivo é verificar as relações destacadas acima, de forma quantitativa. O método é indutivo experimental com levantamento de campo de variáveis físicas e ambientais microclimáticas (temperatura do ar, umidade do ar, velocidade do ar, temperatura radiante média e iluminância), dedutivo simulacional por meio de aplicação de geometria da insolação e métodos simplificados de cálculo. Os resultados serão analisados de forma comparativa entre os dados experimentais e simulacionais, além de serem confrontados com critérios de desempenho, sendo o modelo adaptativo (ASHRAE, 2013) o critério para a avaliação do desempenho térmico e os critérios estabelecidos pela norma NBR ISO/CIE 8995-1, Iluminação de Ambientes de Trabalho, Parte 1: Interior (ABNT, 2013) e pela instituição internacional Commission Internationale De L eclairage, CIE (1983; 1994), para a avaliação do desempenho luminoso desses edifícios. Como resultado da avaliação de desempenho serão formuladas recomendações de projeto para a retomada do enfoque ambiental na arquitetura contemporânea. Palavras chave: Arquitetura-Moderna, Conforto Térmico, Conforto-Luminoso, Avaliação, Desempenho. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Doutorado: (1). Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves - Coordenador / Leonardo Marques Monteiro - Integrante / Roberta Consentino Kronka Mulfarth - Integrante. Financiador: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro. Número de orientações: 4.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

Joana Carla Soares Gonçalves

#### *WC2 ECOCAMPUS*

*Início: 2011.*

Descrição: Este projeto integra a rede de Universidades WC2. O WC2 é uma Rede de Universidades, criada em setembro de 2010, que foi desenvolvida com o objetivo de reunir as melhores universidades localizadas nas grandes cidades do mundo, a fim de tratar de questões culturais, ambientais e políticas de interesse comum para as cidades e suas universidades. Pretende-se com esta rede reforçar o reconhecimento do papel das universidades junto às cidades em temas que são de interesse comum. Ao promover os fóruns de discussão, o WC2 pretende ser o interlocutor entre os governos locais e as universidades participantes. Espera-se que o fluxo de pesquisadores, alunos, funcionários e informação irá resultar em uma compreensão mais abrangente das cidades, das suas universidades e como elas podem efetivamente colaborar com os governos locais. A Rede WC2, desde a sua fundação em setembro de 2010, reúne-se 02 vezes ao ano, com o objetivo de criar metas e rever os seus planos de ação. Integro a rede WC2 no subgrupo do ECOCAMPUS. Como resultado das discussões iniciais e relevância da temática não só para as universidades envolvidas, mas também para o WC2, estabeleceram-se duas grandes áreas de pesquisa, a curto e longo prazos com o objetivo de traçar um plano de ação para os componentes do grupo. As áreas de pesquisa identificadas pelo grupo são: - a curto prazo “ Retrofit das edificações dos Campi envolvidos; - a longo prazo “ “Masterplan” dos Campi envolvidos. Foi traçado um plano de trabalho para o RETROFIT dos edifícios dos campi, aonde se estabeleceu prazos, e tarefas até o próximo encontro, como poderá ser observado no decorrer deste relatório. Pretende-se que este seja o foco da pesquisa inicial, e como consequência, em longo prazo, consiga-se estabelecer um “Masterplan” para os Campi. Junto a este relatório encontra-se o “Eco Campus Thematic Table” que apresenta o detalhamento das quatro principais áreas eleitas como base para elaboração da agenda de “sustentabilidade”.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) / Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves - Integrante / Marcelo de Andrade Romero - Coordenador / Claus Steffan - Integrante / Kevin Hon - Integrante / Alessandro Balducci - Integrante / Eduardo Campero - Integrante / Ksenia Stretlets - Integrante.

Número de orientações: 1.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

João Carlos de Oliveira Cesar

*O vidro na arquitetura contemporânea: reflexos cromáticos e figurativos gerando novas dinâmicas na cidade*  
*Início: 2016*

Descrição: A pesquisa tem por objetivo estudar as relações cromáticas resultantes dos edifícios com fachadas de vidro, cuja percepção se altera em função da luminosidade, condições atmosféricas, das relações com as construções do entorno e do ponto de vista do observador e as implicações resultantes na percepção do espaço urbano

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Joao Carlos de Oliveira Cesar - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 2

*Reflexões sobre a cor.*

*Início: 2012.*

Principais objetivos do projeto original: a) Ampliar a pesquisa iniciada no Mestrado e Doutorado sobre o fenômeno cromático no plano teórico e prático. Ampliar a bibliografia, abordando as novas questões filosóficas, científicas e artísticas referentes ao assunto. Realizar uma produção plástica que passa a refletir estas questões, centrando em particular a relação entre o espaço arquitetônico e o espaço pictórico. II - Principais etapas executadas no período, visando o alcance dos objetos: a) A pesquisa esta sendo desenvolvida com os alunos de Pós-Graduação e Graduação em cursos durante o período; b) Ampliação da Bibliografia referente ao assunto; c) Execução de novas pinturas; d) Realização de exposições para divulgação dos resultados da pesquisa; e) Inscrição em Bolsas de apoio a pesquisa com o intuito e realizar o livro Reflexões sobre a Cor. III - Mudanças e alterações conceituais no decorrer da pesquisa: ocorreu a cada curso proposto para a pós-graduação.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Especialização: (4) / Mestrado acadêmico: (5) / Doutorado: (2).

Integrantes: Joao Carlos de Oliveira Cesar - Coordenador / Marco Garaude Giannotti - Integrante / José Spaniol - Integrante / Luiz Cláudio Mubarac - Integrante.

*Processo de Produção da Arquitetura e do Urbanismo / Representações: A Cor construindo a cidade - Estudo das relações cromáticas no processo de inserção do projeto arquitetônico no contexto urbano.*

*Início: 2008.*

Pretende-se nesta pesquisa aprofundar os estudos da relação cromática entre o edifício e o seu entorno, visando elaborar ferramentas que auxiliem o desenvolvimento do projeto arquitetônico. Visa estudar, no que tange aos aspectos cromáticos, como a inserção de um novo edifício na paisagem urbana contribui na construção de uma nova imagem visual urbana, estabelecendo novos ritmos visuais e novas relações entre o habitante e a cidade.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (4).

Integrantes: Joao Carlos de Oliveira Cesar - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 17 / Número de orientações: 9.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*João Fernando Pires Meyer*

*Dinâmica urbana e pressão imobiliária*

*Início: 2016*

Descrição: Estudo da dinâmica urbana das cidades brasileiras e dos países. A partir do estudo do descasamento entre a dinâmica populacional e da formação de domicílios, investiga-se uma classificação dos municípios brasileiros e dos países em função da pressão urbana a que estão submetidos, e conseqüentemente uma categorização que expresse diferentes escalas e tipos de necessidades e soluções.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Doutorado: (1) .

Integrantes: João Fernando Pires Meyer - Coordenador / Nilton Ricoy Torres - Integrante / Angelo Salvador Filardo Junior - Integrante / Mayumi Cursino de Moura Hirye - Integrante.

*Mercado imobiliário residencial em Paraisópolis: o que mudou nos últimos dez anos*

*Início: 2015.*

Descrição: Há quase dez anos, parte dos colaboradores desse projeto participaram de uma rede nacional que investigou o mercado informal em favelas e assentamentos precários. Um dos casos estudados em São Paulo foi o da favela de Paraisópolis. Muita coisa mudou em Paraisópolis desde então: obras significativas de urbanização, implantação de infraestruturas, construções de equipamentos sociais, remoções e remanejamentos de famílias que viviam em áreas de risco, construção de conjuntos habitacionais para provisão. Essas transformações no território têm, certamente, um impacto importante sobre o mercado imobiliário local. O presente projeto de pesquisa pretende identificar esses impactos, levantando, por meio de métodos quantitativos e qualitativos, as transações imobiliárias naquele território, identificando as mudanças que ocorreram nos casos estudados há uma década e, ainda, relacionando as transformações urbanas da favela com o mercado imobiliário formal nos valorizados bairros do entorno..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (2) .

Integrantes: João Fernando Pires Meyer - Coordenador / Emílio Haddad - Integrante / Maria de Lourdes Zuquim - Integrante / Ângela Luppi Barbon - Integrante / Caio Santo Amore de Carvalho - Integrante / Rodrigo Minoru Hayakawa Tanaka - Integrante / Ariadne Paulo Silva - Integrante / Gustavo Marques dos Santos - Integrante / Maxwell de Sousa Siqueira - Integrante / Geysa Cristine Silva da Paz - Integrante / Rayane de Sousa Rocha - Integrante / Stefan Cecilio Costa Reis - Integrante / Aya Saito - Integrante.

Financiador(es): Lincoln Institute of Land Policy - Auxílio financeiro. Número de orientações: 1

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*João Fernando Pires Meyer*

*Indicadores quantitativos para avaliação de projetos habitacionais econômicos e de interesse social no Brasil*  
*Início: 2014*

Descrição: A produção habitacional brasileira atingiu volume expressivo com o programa Minha Casa Minha Vida, porém com impactos urbanos perversos. Acaba-se procurando os terrenos mais baratos devido à limitação dos custos e à maximização dos lucros. O modelo induz a centrifugação dos conjuntos para a extrema periferia, com impactos urbanos, ambientais, sociais e econômicos para toda a comunidade. A possibilidade de construir outro modelo de política habitacional esbarra nas limitações dos projetos usualmente adotados pelos promotores. Para construir conjuntos em áreas mais centrais é necessário utilizar terrenos mais caros. Com o intuito de que os projetos se viabilizem é imprescindível o aumento de densidade. Os projetos do CDHU e da COHAB, aprovados na cidade de São Paulo, têm um coeficiente de aproveitamento médio de 1,1 e 0,73 respectivamente, enquanto o coeficiente de aproveitamento máximo previsto para as ZEIS chega a 4. Se, por um lado isto é um desperdício de terrenos, por outro, o aumento da densidade pode resultar em projetos de qualidade comprometida. Seria útil construir critérios que permitissem comparar e avaliar os projetos de conjuntos habitacionais no seu desempenho quanti e qualitativos. Esta pesquisa visa desenvolver instrumentos de avaliação e de desenvolvimento de projetos de conjuntos habitacionais, por meio da formulação de indicadores quantitativos de desempenho, em três escalas de avaliação: 1) Unidade habitacional e edifício; 2) Lote e quadra e 3) Inserção urbana e vizinhança. Pretende-se aqui trabalhar com indicadores, e não parâmetros, que são, por um lado, instrumentos de decisão de projeto, e, por outro, permitem que se avalie a eficiência e a eficácia dos investimentos e das políticas públicas urbanas e habitacionais..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: João Fernando Pires Meyer - Coordenador / Angelo Salvador Filardo Junior - Integrante / Caio Santo Amore de Carvalho - Integrante / Flavia Ferreira Nunes - Integrante / Cláudia Carolina de Sousa Nonato - Integrante / Yedda Magalhães Figueredo - Integrante.

*Sistemas de espaços livres na forma urbana brasileira*

*Início: 2012*

Descrição: Projeto Temático que visa investigar as relações entre os sistemas de espaços livres e a produção da forma urbana das cidades brasileiras na atualidade. Objetiva-se entender o papel dos principais agentes da produção do objeto investigado e estabelecer critérios de qualidade que considerem as especificidades locais do clima às manifestações culturais e as possibilidades de arranjo dos espaços livres e edificados integrantes do sistema espacial quanto às suas formas, funções e apropriações. Não se trata de criar manual da boa forma urbana, mas de estabelecer princípios teóricos e consolidar métodos de avaliação contribuindo para as diversas escalas de planejamento e de projeto do espaço urbano, com ênfase na vida pública..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: João Fernando Pires Meyer - Integrante / Silvio Soares Macedo - Coordenador / Eugenio Queiroga - Integrante / Vanderli Custódio - Integrante / Fábio Mariz Gonçalves - Integrante / Fany Galender - Integrante / Rogério Akamine - Integrante / Jonathas M. P. Silva - Integrante / Ana Cecília de Arruda Campos - Integrante / Helena Napoleon Degreas - Integrante / Roberto Vignola Jr. - Integrante / Manuel Lemes - Integrante.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**João Fernando Pires Meyer**

*Política Imobiliária Urbana*

*Início: 2010*

Descrição: Estudo da dinâmica imobiliária e seus agentes, envolvendo a dinâmica demográfica, os aspectos econômicos financeiros dos empreendimentos, financiamento imobiliário, regulamentos urbanísticos, visa identificar as inter-relações entre o mercado imobiliário, o mercado habitacional e as dinâmicas do espaço urbano..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: João Fernando Pires Meyer - Coordenador / Emílio Haddad - Integrante / ADÃO ANTONIO RIBEIRO JUNIOR - Integrante / Ângela dos Santos Silva - Integrante.

**Leonardo Marques Monteiro**

*Modelo participativo para avaliação do conforto ambiental em espaços abertos*

*Início: 2016*

Descrição: Esta proposta de pesquisa visa a investigação das relações de conforto, aplicada nos espaços abertos do Campus da Cidade Universitária Armando de Salles Oliveira (CUASO), por meio de uma avaliação realizada por um modelo participativo. O objetivo é verificar a percepção do usuário aos espaços abertos em relação às condições ambientais térmica, acústica, de iluminação e ergonômica. Serão correlacionados os dados climáticos medidos in situ e os de caracterização física dos ambientes com as respostas subjetivas dos usuários adquiridas remotamente com aplicativo móvel. Os resultados a serem alcançados são: 1. Quadro de caracterização dos ambientes externos da CUASO classificados por seus aspectos físicos e de usos; 2. Caracterização climática da CUASO por meio de novos levantamentos e caracterização de sua representatividade frente às séries históricas; 3. Desenvolvimento de um sistema/aplicativo móvel para aquisição de dados relacionados à percepção ambiental dos usuários; 4. Utilização do aplicativo em pesquisa piloto para teste e posterior correlação com os dados de caracterização física e climática; 5. Análise crítica dos procedimentos desenvolvidos, para posterior desenvolvimento de uma rede de aquisição de dados e disponibilização do aplicativo/dados coletados pelo aplicativo para a comunidade USP. O processo desenvolvido subsidiará as pesquisas futuras a utilizar o modelo participativo, com a aquisição remota de dados para avaliação das condições de conforto em espaços urbanos abertos.

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) .

Integrantes: Leonardo Marques Monteiro - Integrante / Alessandra Prata - Coordenador.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Leonardo Marques Monteiro**

*Tipologias urbanas, situações microclimáticas e paisagens sonoras: correlações de conforto ambiental em espaços abertos*

*Início: 2015*

Descrição: O foco desta pesquisa recai nas diferentes tipologias urbanas, situações microclimáticas e paisagens sonoras e suas relações com o conforto em espaços abertos. O objetivo da pesquisa é a verificação da correlação entre resultados de avaliações de sensação térmica e de sensação sonora e conseqüente sensações de conforto ambiental urbano. Ressalta-se a originalidade e relevância científica do trabalho na medida em que pesquisas específicas de quantificação de correlações entre conforto e estresse relacionados simultaneamente a variáveis do ambiente térmico e sonoro urbano, em espaços abertos, são inovadoras. Nesta pesquisa, os levantamentos serão realizados junto a populações heterogêneas em situações urbanas reais, na cidade de São Paulo. O método utilizado é indutivo experimental (levantamento em campo das variáveis do ambiente térmico, do ambiente sonoro e subjetivas) apoiado por método dedutivo computacional (simulação de modelos preditivos). Os resultados do estudo experimental e computacional fornecem subsídios para verificações comparativas por meio de método correlativo. Os resultados do estudo comparativo possibilitam a proposição de correlações, por meio de método numérico, regredindo os resultados do levantamento de campo, apoiado por método analítico, utilizando modelos estudados para explorações teóricas. Os resultados finais da pesquisa fornecerão: quadro de situações tipológicas, microclimáticas e sonoras levantados, métodos para os levantamentos das variáveis térmicas e sonoras, métodos para verificação das avaliações subjetivas; quadro comparativo de resultados para as situações levantadas; verificação de correlações entre sensações térmica e sonora; proposição de modelo correlacionando sensações térmicas e sonoras em termos de conforto ambiental urbano.

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (2) .

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Leonardo Marques Monteiro**

*O Desempenho, sob o enfoque Ergonômico, de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964.*

*Início: 2015*

Descrição: Esta pesquisa visa avaliar o desempenho, sob o enfoque ergonômico, de edifícios ícones da arquitetura modernista brasileira, localizados na cidade de São Paulo, produzidos entre 1930 e 1960, de uso comercial e residencial, sendo eles: edifício Banco Sul Americano (atual Banco Itaú) (1966), na Avenida Paulista, do arquiteto Rino Levi; edifício Conjunto Nacional (1963), também na mesma avenida, projetado pelo arquiteto Daniel Libeskind; o edifício Louveiras (1946), no bairro de Higienópolis, projetado pelo arquiteto Vila Nova Artigas e o edifício Anchieta (1948), na Avenida Paulista, projetado pelo escritório carioca MM Robertos. Além de entender as inter-relações da ergonomia com outras áreas do conforto ambiental (iluminação e térmica) a pesquisa visa auxiliar no entendimento do desempenho global dos edifícios, não só avaliando as adaptações em busca de maior funcionalidade que ocorreram ao longo da vida útil dos edifícios, tanto no espaço físico, como em aspectos ambientais, mas também com as expectativas dos usuários quando ao morar e trabalhar. O método a ser utilizado na pesquisa é indutivo experimental com levantamento de campo de variáveis físicas e ambientais. Os resultados serão analisados de forma comparativa entre os dados experimentais dos edifícios nas suas configurações atuais e de projeto, além de serem confrontados com critérios de desempenho ergonômico, principalmente os estabelecidos na ISO 26800-2011 Ergonomics - General approach, principles and concepts, ASTM E 2350-2013 Standard Guide for Integration of Ergonomics/Human Factors into New Occupational Systems e NBR 9050:2004. Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos.

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Leonardo Marques Monteiro - Integrante / Joana Gonçalves - Integrante / Roberta Kronka Milfarth - Coordenador.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Leonardo Marques Monteiro*

*O Desempenho Térmico e Luminoso de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964.*

*Início: 2014.*

Descrição: O foco desta pesquisa são as relações entre soluções arquitetônicas de forma, orientação, sombreamento, componentes construtivos para a capacidade térmica do edifício, aberturas para a ventilação natural e o desempenho térmico e luminoso de edifícios ícones da arquitetura modernista brasileira, localizados na cidade de São Paulo, produzidos entre 1930 e 1960, de uso comercial e residencial, que tiveram ênfase nos princípios de conforto térmico e conforto luminoso dos ocupantes. Sendo assim, os estudos de caso são: edifício Banco Sul Americano (atual Banco Itaú) (1966), na Avenida Paulista, do arquiteto Rino Levi; edifício Conjunto Nacional (1963), também na mesma avenida, projetado pelo arquiteto Daniel Libeskind; o edifício Louveiras (1946), no bairro de Higienópolis, projetado pelo arquiteto Vila Nova Artigas e o edifício Anchieta (1948), na Avenida Paulista, projetado pelo escritório carioca MM Robertos. O objetivo é verificar as relações destacadas acima, de forma quantitativa. O método é indutivo experimental com levantamento de campo de variáveis físicas e ambientais microclimáticas (temperatura do ar, umidade do ar, velocidade do ar, temperatura radiante média e iluminância), dedutivo simulacional por meio de aplicação de geometria da insolação e métodos simplificados de cálculo. Os resultados serão analisados de forma comparativa entre os dados experimentais e simulacionais, além de serem confrontados com critérios de desempenho, sendo o modelo adaptativo (ASHRAE, 2013) o critério para a avaliação do desempenho térmico e os critérios estabelecidos pela norma NBR ISO/CIE 8995-1, Iluminação de Ambientes de Trabalho, Parte 1: Interior (ABNT, 2013) e pela instituição internacional Commission Internationale De L éclairage, CIE (1983; 1994), para a avaliação do desempenho luminoso desses edifícios. Como resultado da avaliação de desempenho serão formuladas recomendações de projeto para a retomada do enfoque ambiental na arquitetura contemporânea.

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (7) / Doutorado: (1) .

*Projeto Latitudes*

*Início: 2014*

Descrição: Direcionado para a prática de projeto na graduação, com foco em temas ambientais. O objetivo do projeto é promover a troca de conhecimento entre alunos de arquitetura de diferentes partes do mundo, ou melhor dizendo, de diferentes latitudes, na realização de propostas criativas de projeto, por meio de um tipo de atelier global virtual, envolvendo alunos de mais de quinze faculdades de arquitetura ao redor do mundo. Um grupo de alunos da FAUUSP fazem parte desse rede internacional. Projeto coordenado pela Universidade de Westminster.

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (9) .

Integrantes: Leonardo Marques Monteiro - Integrante / Joana Gonçalves - Coordenador / Denise Duarte - Integrante / Roberta Kronka Milfarth - Integrante.

Financiador(es): University of Westminster - Cooperação.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Leonardo Marques Monteiro*

*Túnel de vento de camada limite atmosférica: pesquisas em Arquitetura e Urbanismo e aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento*

*Início: 2013*

Descrição: Este projeto trata das aplicações em pesquisa de um túnel de vento de camada limite atmosférica na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, bem como aponta aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento abordadas por outras unidades da Universidade de São Paulo, como IAG/Ciências Atmosféricas, EP/Civil e Mecânica e IF/Instituto de Física. Além da pesquisa, equipamentos para a simulação de modelos físicos são obrigatórios nas escolas de Arquitetura e Urbanismo pelos Perfis da Área e Padrões de Qualidade e Portaria MEC 1770/94, têm configuração mínima recomendada pela CEAU 1996 Comissão de Especialistas de Ensino de Arquitetura e Urbanismo, e são de fundamental importância para a formação dos alunos de graduação e pós-graduação, aliando pesquisa e ensino. O proponente é o LABAUT Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética que foi criado formalmente em 1999, junto ao Departamento de Tecnologia da FAUUSP, implantando efetivamente em 2002, e é registrado no CNPq Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico como um grupo de pesquisa desde então, tendo completado, em 2012, 10 anos de atuação. O laboratório desenvolve atividades de pesquisa nas seguintes áreas: conforto térmico e acústico em edifícios e espaços abertos, iluminação natural e artificial, ergonomia e mobilidade aplicada a edifícios e áreas urbanas e eficiência energética de edifícios e áreas urbanas, visando ao desenvolvimento de projetos urbanos e de projetos de edifícios ambientalmente adequados. Para isso dispõe de um parque de equipamentos que foram sendo adquiridos paulatinamente por meio de projetos de pesquisa financiados pela Fapesp, Capes e CNPq, com um histórico consistente de trabalhos na área, com o uso de ferramentas avançadas de simulação computacional e de softwares produzidos pela equipe, todos de uso livre e disponíveis no site do laboratório [www.usp.br/fau/labaut](http://www.usp.br/fau/labaut). O LABAUT tem um perfil bastante específico na área de Arquitetura e Urbanismo, onde não são comuns centros de instrumentação como esse, para pesquisas na área ambiental em edifícios e cidades. Além do atendimento aos alunos de graduação e pós da FAUUSP, para atividades de ensino e pesquisa, os equipamentos podem ser solicitados para trabalhos pontuais por outras unidades da USP, mediante disponibilidade dos mesmos e termo de compromisso do solicitante. São potenciais usuários os cursos de Geografia, Física, Meteorologia, Engenharia Civil, Engenharia Mecânica. Ao longo dessa trajetória, o laboratório formou grupos de estudos consolidados, com uma produção consistente. Após 10 anos de atuação, são muitos os ex-alunos de pós-graduação do grupo atuando em diferentes instituições de ensino e pesquisa e em escritórios de arquitetura e urbanismo reconhecidos no Brasil e no exterior. Para este projeto, Túnel de Vento de Camada Limite Atmosférica. Pesquisas em Arquitetura e Urbanismo e aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento, a FAUUSP apresenta como contrapartida o túnel já construído em sua versão preliminar, o parque de equipamentos do LABAUT para trabalhos de campo e de laboratório, bem como o apoio dos serviços especializados do LAME Laboratório de Modelos e Ensaios, incluindo a prototipagem digital para a confecção dos modelos físicos de precisão. Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. Integrantes: Leonardo Marques Monteiro - Integrante / Daniel Costola - Integrante / Denise Duarte - Coordenador / Anésia Frota - Integrante / Alessandra Prata - Integrante / Roberta Kronka Milfarth - Integrante / Jorge Gil Saraiva - Integrante / Alex Uzueli - Integrante / Gilder Nader - Integrante / Paulo Jabardo - Integrante. Financiador(es): Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Marcelo de Andrade Roméro**

*WC2 Eco Campus.*

*Início: 2011.*

Projeto de pesquisa visando à implantação de políticas de sustentabilidade nos edifícios e no ambiente urbano de Campi Universitários. A pesquisa envolve a participação de cinco universidades internacionais e a Universidade de São Paulo que estão trabalhando juntas na redução das emissões de carbono.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (6) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (2).

Integrantes: Marcelo de Andrade Roméro - Coordenador / Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves - Integrante / Marcos Antônio Saidel - Integrante / Kevin Hom - Integrante / Abelardo Gonçalves Aragón - Integrante / Alessandro Balducci - Integrante / Chiara Montanari - Integrante / Claus Steffan - Integrante / Zi Song Wang - Integrante / Raul Machado - Integrante / Eduardo Campero - Integrante.

**Marcelo Eduardo Giacaglia**

*Estrutura urbana da Região Metropolitana de São Paulo - perspectivas de longo prazo*

*Início: 2010*

Descrição: Avaliar o efeito de políticas alternativas de produção de infra-estrutura e regulação do uso do solo sobre a estrutura urbana (densidade, polarização, etc.) em função da utilização dos recursos ambientais na metrópole de São Paulo. Pesquisa em convênio com a Universidade de Cambridge, Reino Unido, e a Universidade Tsinghua, Pequim, China, sobre perspectivas de longo prazo para grandes metrópoles dentro do projeto ReVisions proposto pela Universidade de Cambridge.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Marcelo Eduardo Giacaglia - Integrante / Sueli Terezinha Ramos Schiffer - Integrante / Csaba Deák - Coordenador / Nuno de Azevedo Fonseca - Integrante.

*Estudo da aplicabilidade de CAD paramétricos na prática e ensino da Arquitetura no Brasil.*

*Início: 2009.*

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Marcelo Eduardo Giacaglia - Coordenador.

Alunos envolvidos: Graduação: (3). Número de orientações: 3

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

*Brazilian Favelas and Indian Slums: A comparative research on policies, programs and government intervention*  
*Início: 2015.*

Descrição: Projeto de pesquisa comparativa proposto no âmbito do programa de mobilidade da British Academy/Newton Fund. O programa de mobilidade proposto envolve pesquisadores do Reino Unido e de São Paulo para a troca de conhecimento e experiência na gestão de favelas no Brasil e Bustees na Índia. Um dos principais objetivos é promover e apoiar a pesquisa acadêmica intitulada "Favelas brasileiras e indianas Favelas: um estudo comparativo sobre políticas, programas e intervenção governamental. A atividade intercâmbio terá a duração de 12 meses, envolvendo duas visitas de intercâmbio para São Paulo e Belfast com objetivos específicos a serem cumpridos a cada visita.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano - Coordenador / Suzana Pasternak - Integrante / Urmi Sengupta - Integrante / Brendan Murtagh - Integrante.

Financiador(es): British Academy - Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 1

*AS METRÓPOLES E O DIREITO À CIDADE: conhecimento, inovação e ação para o desenvolvimento urban*  
*Início: 2015.*

Descrição: A pesquisa tem como foco responder às seguintes perguntas Que tipo de sociedade urbana seremos capazes de construir no futuro aproveitando os impactos positivos decorrentes do período de inflexão econômica e urbana que o Brasil atravessamos nos últimos 20 anos Que obstáculos societários, ambientais e políticos devemos enfrentar para transformar as nossas metrópoles em ativos fundamentais para assegurar o nosso desenvolvimento como nação próspera, democrática, justa e sustentável Que desafios devemos conhecer para aproveitarmos as oportunidades criadas com o crescimento econômico e diminuição das desigualdades, com a consolidação democrática e a transição urbana para superarmos o modelo excludente, segregador social e espacialmente e dilapidador da natureza.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (1) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (1)

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano - Integrante / Suzana Pasternak - Integrante / Lucia Maria Machado Bogus - Integrante / Maria do Livramento Clementino - Integrante / Sergio de Azevedo - Coordenador / Luiz Cesar de Queiroz Ribeiro - Integrante / Rosa Moura - Integrante / Jupira Mendonça - Integrante / José Júlio Ferreira Lima - Integrante / Luciana Corrêa do Lago - Integrante / Orlando Alves dos Santos Junior - Integrante.

Número de produções C, T & A: 6 / Número de orientações: 5

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

*Between self-regulation and formal government: the challenges of self-build housing and facilities, BESEFOGO  
Início: 2015.*

Descrição: O projeto lida com o tema da habitação autoconstruída no Brasil e na Holanda. A principal questão que a pesquisa pretende responder é: "Como é a capacidade de auto-regulação em práticas de habitação autoconstruída e instalações relacionadas com a governação formal e domínios de regulação pode ser otimizada para criar formas socialmente sustentáveis de urbanização".

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Especialização: (1) .

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano - Coordenador / Suzana Pasternak - Integrante / Lucia Maria Machado Bogus - Integrante / Jorge Bassani - Integrante / João Farias Rovati - Integrante / Eduardo Alberto Cusce Nobre - Integrante / Maria de Lourdes Zuquim - Integrante / Denise Antonucci - Integrante / Willem Salet - Integrante / Stan Majoor - Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro. Número de orientações: **1**

*Grandes projetos urbanos e megaeventos: avaliação dos impactos das obras da Copa 2014 em São Paulo e no Brasil.*

*Início: 2013.*

Descrição: Dentre as intervenções urbanas contemporâneas destacam-se aquelas relacionadas à realização dos megaeventos internacionais, tais como os Jogos Olímpicos, a Copa do Mundo da FIFA e as Exposições Universais. Realizadas a partir do conceito do "marketing urbano", essas intervenções usam como racional a oportunidade de promoção internacional das cidades que os sediam, os ganhos socioeconômicos decorrentes desta promoção e o legado dessas obras implantadas para a comunidade. São Paulo, como uma das Cidades-sede da Copa do Mundo de 2014, vem desenvolvendo uma série de intervenções, destacando-se a construção da Arena de Itaquera na Zona Leste da cidade, região caracterizada como uma imensa cidade-dormitório desde a década de 1970. A construção desta arena vem de encontro ao discurso de desenvolvimento econômico da região pela municipalidade, visto que está inserida na Operação Urbana Consorciada Rio-Verde Jacu e na proposta do "Arco do Futuro", estando prevista uma série de obras urbanísticas, de mobilidade e de recuperação ambiental para o local. O objetivo deste trabalho é avaliar o real legado da implantação da combinação desses projetos, procurando compreender seus impactos físico-espaciais e socioeconômicos.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano - Integrante / Jorge Bassani - Integrante / Eduardo Alberto Cusce Nobre - Coordenador. Número de produções C, T & A: 1 / Número de orientações: 4

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

*Intervenções Urbanas Contemporâneas em Cidades da América Latina*

*Início: 2013.*

Descrição: A pesquisa tem como objetivo principal identificar elementos, processos e questões relativas à produção do espaço urbano de forma a contribuir na construção de um conjunto coerente de conhecimentos sobre a problemática urbana latino-americana. Envolve pesquisas no plano das práticas teóricas - identificando conceitos e grades conceituais correspondentes a diferentes disciplinas ou campos disciplinares - e no plano empírico - examinando os processos sociais e seus correspondentes espaciais em projetos urbanos concretos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (6) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (3)

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano –

Integrante / Jorge Bassani - Integrante / Artur Simões Rozestraten - Integrante / Eduardo Alberto Cusce Nobre - Integrante / Maria de Lourdes Zuquim - Coordenador.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Nilton Ricoy Torres*

*MEDIANDO O CONSENSO E O DISSENSO EM POLÍTICAS PÚBLICAS.*

*Início: 2014*

Descrição: Projeto de avaliação e análise de conflitos e disputas em torno da implementação das Políticas Urbanas. O presente projeto compreende a segunda etapa, ou a continuação de projeto pesquisa anterior do mesmo gênero. Nessa segunda versão são abordados os novos conflitos urbanos eclodindo, na presente década, na metrópole paulistana, assim como outros emergentes nas demais metrópoles nacionais. Esses conflitos serão analisados à luz da sua evolução e comparados entre si para averiguação das especificidades e variantes históricas dos mesmos em comparação à de implementação das políticas urbanas. O principal objetivo dessa segunda etapa é desenvolver um entendimento do processo histórico da evolução dos conflitos e das práticas de planejamento e implementação de políticas públicas. Continua central o objetivo de desenvolver métodos e técnicas de gerenciamento de disputas, mediação de conflitos e negociação de acordos nas áreas do planejamento urbano, incluindo-se agora, uma análise comparada da evolução das técnicas e práticas de deliberação coletiva para construção de entendimentos. Para tanto continuam as análises multivariadas dos diferentes casos de disputas públicas e a avaliação dos cenários e condições políticas para construção de acordos. São fundamentais no processo de pesquisa a identificação dos movimentos de organização e mobilização social e a análise das transformações ao longo do tempo, das experiências de aprendizado social e das práticas de colaboração em rede dos participantes. Nesta segunda versão a pesquisa se concentrará no estudo (1) dos Conflitos fundiários (2) dos Movimentos de moradia; (3) dos Conflitos em torno do uso e ocupação do solo urbano; (3) das formas de mobilização e movimentos sociais em rede. Os conflitos em torno da elaboração e implementação do Plano Diretor Estratégico de São Paulo de 2013 se constituirá num caso específico de comparação com os eventos vinculados ao Plano de 2003.. O desenvolvimento do projeto está calcado na metodologia da “pesquisa-ação-participativa” e se configura como um trabalho contínuo de participação, análise e avaliação, ao longo da história dos eventos em foco.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (2) .

Integrantes: Nilton Ricoy Torres - Coordenador.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Nilton Ricoy Torres**

*PARA ALÉM DO CONSENSO E DA PARTICIPAÇÃO: Governança urbana como processo de interação colaborativa e agonística.*

*Início: 2012.*

*Descrição: O estudo aborda o tema da governança urbana como um processo franco, democrático e participativo. Avalia a crise dos modelos tradicionais de governança forjados na governamentalização sistêmica e na hierarquização funcional do poder, em vista das mudanças sociais em curso na sociedade contemporânea (complexa, multicultural, tecnológica e informacional). São exploradas as novas formas de governança social ( em particular urbana) que emergem dos processos informais, colaborativos e descentralizados de regulação em rede. O objetivo central do projeto é explorar os contornos de um plano de imanência que contenha os devires de uma eventual governança sem governo e avaliar, a partir de estudos de caso, elementos concretos, já atualizados, que indiquem formas emergentes de autorregulação rizomáticas e descentralizadas. Para tal, o projeto concentra-se sobre as expressões de autonomia, auto-governança, participação, formas de mobilização política, experiências de empreendedorismo social e mecanismos de deliberação coletiva, entre outras tantas manifestações emergentes de experimentação com o fazer coletivo e cotidianamente expressas no contexto da vida urbana..*

*Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.*

*Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (3) Doutorado: (1) .*

*Integrantes: Nilton Ricoy Torres - Coordenador / Fernando de Oliveira Amorim - Integrante.*

*Política Pública e Participação Popular: Planejamento como processo de gestão colaborativa*

*Início: 2008.*

*Estudo de modelos de gestão pública vinculados a processos democráticos de participação e de deliberação coletiva. A pesquisa se constitui pelo levantamento sistemático e catalogação de experiências de gestão colaborativa realizadas no Brasil e na América Latina. O projeto tem um caráter temático já que propõe o levantamento, análise e avaliação continuada dos diversos casos de participação popular levados a cabo em diversos contextos e situações. A pesquisa envolve o acompanhamento ao longo do tempo do desenrolar das experiências de participação levadas a cabo no processo de gestão participativa. Como se trata de pesquisa que evolui através do método da pesquisa-ação-participante, os estudos se desenvolvem in loco, junto dos atores envolvidos, participando das discussões e das deliberações coletiva. A pesquisa explora as possibilidades da gestão colaborativa, tendo como estudo de caso as experiências de colaboração entre o setor público e as comunidades organizadas em diversas municipalidades. O objetivo central é identificar as diversas formas de colaboração e parceria estabelecidas entre o poder público (instituído) e a sociedade civil e avaliar as potencialidades e deficiências desses modelos de gestão.*

*Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.*

*Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1).*

*Integrantes: Nilton Ricoy Torres - Coordenador.*

*Número de produções C, T & A: 1 / Número de orientações: 2.*

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Norberto Corrêa da Silva Moura**

*Plano de conservação preventiva para o edifício Vilanova Artigas - Keeping it Modern - The Getty Foundation*  
*Início: 2015*

Descrição: O intuito deste projeto é elaborar um Plano de Conservação Preventiva (PCP) para a sede da FAUUSP na Cidade Universitária em São Paulo, com o objetivo de estabelecer diretrizes para intervenções futuras. O projeto foi contemplado com financiamento da Getty Foundation, pelo programa Keeping it Modern em 2015. Para elaborar o plano, será necessário: sistematizar os dados existentes sobre o edifício e procurar suprir as dúvidas e eventuais ausências de informações, em especial no que respeita ao estado atual da construção; análise desse material de modo a identificar desafios atuais e futuros; elaborar diretrizes para futuras intervenções e um plano de manutenção, baseado nos desafios identificados e com pleno respeito pela importância da edificação. A elaboração do PCP será feita a partir de 3 eixos de investigação: - análise do desempenho dos sistemas que compõem a cobertura do edifício: impermeabilização, drenagem de águas pluviais, hidráulica, proteção contra descargas atmosféricas, iluminação zenital; - estudo da intervenção nas empenas: caracterização do material original (concreto armado) e das argamassas de reparo quanto às suas propriedades físicas e químicas com vistas à determinação de parâmetros objetivos que viabilizem as intervenções futuras para obter efeito visual adequado e a segurança estrutural; - Elaboração de dossiê com sistematização do material de projeto e construção do edifício e das várias intervenções por que passou.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Norberto Corrêa da Silva Moura - Coordenador / Maria Lucia Bressan Pinheiro - Integrante / Claudia Terezinha de Andrade Oliveira - Integrante / Helena Ayoub Silva - Integrante / Beatriz Mugayar Kühl - Integrante / Antonio Carlos Barossi - Integrante.

Financiador(es): Getty Foundation - Auxílio financeiro.

*CAD | DAC: Contribuições ao Problema da Dicotomia Recurso e Restrição em Sistemas CAD E CADD.*

*Início: 2008.*

O objetivo deste projeto é contribuir para reestruturar e retomar o desenvolvimento teórico e científico da Tecnologia da Informação (TI) aplicada à arquitetura e urbanismo, desenvolvendo Proposições CAD | DAC um conjunto de procedimentos e estratégias intervindo na teoria, metodologia e utilização de sistemas informatizados de acordo com as condicionantes brasileiras para atuar na dicotomia recurso e restrição decorrente das transformações provocadas pela nova tecnologia no âmbito da arquitetura e urbanismo.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1).

Integrantes: Norberto Corrêa da Silva Moura - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 5 / Número de orientações: 2.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Paulo Sérgio Scarazzato*

*Luz e Iluminação na Formação do Arquiteto.*

*Início: 2012.*

O fascínio histórico pela iluminação natural indubitavelmente tem uma forte motivação plástica relação compositiva entre cheios e vazios que continua em pauta mesmo com a incorporação de conceitos tais como a eficiência energética, a sustentabilidade e, mais recentemente, o que a correlaciona diretamente com a saúde humana. Nos últimos anos, livros, teses acadêmicas, eventos científicos, códigos energéticos e programas especiais de estímulo aos edifícios verdes, têm impulsionado a discussão e a produção de uma arquitetura ecologicamente mais adequada do que a que foi em grande escala produzida ao longo de quase todo o século XX. Entretanto, a incorporação dos avanços no trato da matéria no ensino do projeto vem se dando de modo bastante lento, o que retarda sua aplicação na prática profissional do arquiteto, salvo exceções. Esta pesquisa se propõe a comprovar a hipótese de que parte importante do problema reside na formação do arquiteto, que não vem sendo adequadamente preparado para incluir as questões afeitas à iluminação na prática do projeto. Como fundamentação, buscará indícios na argumentação de teóricos contemporâneos que tratam da matéria, alguns dos quais com larga experiência na atuação acadêmica e profissional especializada, em referências bibliográficas sobre metodologia de projeto e ensino da arquitetura, e mesmo em algumas sobre pedagogia universitária, e no depoimento de arquitetos que sempre levam em conta as questões inerentes à iluminação em seus projetos. Como tese, procurará demonstrar a importância e necessidade de vinculação do ensino da iluminação ao ensino do projeto, e não de modo dissociado dele como atualmente ocorre nos nossos cursos de graduação arquitetura e urbanismo.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1).

Integrantes: Paulo Sérgio Scarazzato - Coordenador / Ana Cristina da Silva de Lacerda - Integrante.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Paulo Sérgio Scarazzato**

*Estruturação e Desenvolvimento de Pesquisas da área de Luz Natural para colaboração com a Etiquetagem de Eficiência Energética de Edificações*

*Início: 2012*

Descrição: Esta pesquisa em andamento tem duração prevista de 36 meses e resulta de convênio entre a Eletrobrás e as seguintes universidades brasileiras: UFMG, UnB, USP, UFSC e UFAL. Na USP, sob minha coordenação, a pesquisa está focada no levantamento do aproveitamento da iluminação natural em edifícios de apartamento, por amostragem, e em estudos, via simulações, que pretendem indicar como aumentar o aproveitamento daquela fonte de energia gratuita, em tais edifícios em novos projetos..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Paulo Sergio Scarazzato - Integrante / Roberta Vieira Gonçalves da Silva - Coordenador / Fernando Oscar Rutkai Pereira - Integrante / Anderson Claro - Integrante / Ricardo Carvalho Cabús - Integrante / Cláudia Naves Amorim - Integrante.

*Iluminação em Ambiente Industrial e sua Influência no Campo Visual dos Trabalhadores*

*Início: 2012*

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Paulo Sergio Scarazzato - Coordenador / Máira Vieira Dias - Integrante

**Ranny Loureiro Xavier Nascimento**

*Projeto Latitudes*

*Início: 2016.*

Descrição: Direcionado para a prática de projeto na graduação, com foco em temas ambientais. O objetivo do projeto é promover a troca de conhecimento entre alunos de arquitetura de diferentes partes do mundo, ou melhor dizendo, de diferentes latitudes, na realização de propostas criativas de projeto, por meio de um tipo de atelier global virtual, envolvendo alunos de mais de quinze faculdades de arquitetura ao redor do mundo. Um grupo de alunos da FAUUSP faz parte desse rede internacional. Projeto coordenado pela Universidade de Westminster.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (10) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (2) .

Integrantes: Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski - Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves - Coordenador / KRONKA MULFARTH, Roberta Consentino - Integrante / Leonardo Marques Monteiro - Integrante.

*Projeto de Pesquisa USP*

*Início: 2016.*

Descrição: CONFORTO E DESEMPENHO ACÚSTICO EM ESPAÇOS URBANOS NA CIDADE DE SÃO PAULO.

Situação: Em andamento;

Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski - Coordenador.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth**

*O Desempenho, sob o enfoque Ergonômico, de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964.*

*Início: 2016.*

Descrição: Esta pesquisa visa Avaliar o Desempenho, sob o enfoque Ergonômico, de edifícios ícones da arquitetura modernista brasileira, localizados na cidade de São Paulo, produzidos entre 1930 e 1960, de uso comercial e residencial, sendo eles: edifício Banco Sul Americano (atual Banco Itaú) (1966), na Avenida Paulista, do arquiteto Rino Levi; edifício Conjunto Nacional (1963), também na mesma avenida, projetado pelo arquiteto Daniel Libeskind; o edifício Louveiras (1946), no bairro de Higienópolis, projetado pelo arquiteto Vila Nova Artigas e o edifício Anchieta (1948), na Avenida Paulista, projetado pelo escritório carioca MM Robertos. A pesquisa insere-se no Projeto de Pesquisa FAPESP (ref. processo 2014/15961-9). O Desempenho Térmico e Luminoso de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964, sob responsabilidade da Profa. Dra. Joana Carla S. Gonçalves, da qual faço parte como pesquisadora associada. Além de entender as inter-relações da ergonomia com outras áreas do conforto ambiental (iluminação e térmica) a pesquisa visa auxiliar no entendimento do desempenho global dos edifícios, não só avaliando as adaptações em busca de maior funcionalidade que ocorreram ao longo da vida útil dos edifícios, tanto no espaço físico, como em aspectos ambientais, mas também com as expectativas dos usuários quando ao MORAR e TRABALHAR. O método a ser utilizado na pesquisa é indutivo experimental com levantamento de campo de variáveis físicas e ambientais . Os resultados serão analisados de forma comparativa entre os dados experimentais dos edifícios nas suas configurações atuais e de projeto, além de serem confrontados com critérios de desempenho ergonômico, principalmente os estabelecidos na ISO 26800-2011 Ergonomics - General approach, principles and concepts, ASTM E 2350-2013 Standard Guide for Integration of Ergonomics/Human Factors into New Occupational Systems e NBR 9050:2004. Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos. O método aplicado tem como base os resultados alcançados em pesquisas anteriores , que avaliaram o desempenho sob o enfoque ergonômico. Como resultado da avaliação de desempenho, sob enfoque ergonômico, serão formuladas recomendações de projeto para arquitetura contemporânea. Palavras chave: Arquitetura-Moderna, Conforto Ergonômico, Avaliação, Desempenho e Projeto. Ref> Processo: 2015/04646-8.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) . Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Coordenador / Joana Carla Soares Gonçalves - Integrante / Leonardo Marques Monteiro - Integrante. Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro. Número de produções C, T & A: 4 / Número de orientações: 4

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth**

*Projeto Latitudes*

*Início: 2014.*

Descrição: Direcionado para a prática de projeto na graduação, com foco em temas ambientais. O objetivo do projeto é promover a troca de conhecimento entre alunos de arquitetura de diferentes partes do mundo, ou melhor dizendo, de diferentes latitudes, na realização de propostas criativas de projeto, por meio de um tipo de atelier global virtual, envolvendo alunos de mais de quinze faculdades de arquitetura ao redor do mundo. Um grupo de alunos da FAUUSP fazem parte desse rede internacional...

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (10) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Integrante / Denise Helena Duarte - Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves - Coordenador / Leonardo Marques Monteiro - Integrante.

Financiador(es): University of Westminster - Cooperação.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth*

*USP Ambiental - Política Ambiental da USP  
Início: 2014.*

Descrição: Pesquisa que se desenvolve junto à Superintendência de Gestão Ambiental (SGA) com o objetivo de consolidar as suas ações baseada em três grandes metas, sendo elas: 1. Redução das emissões de carbono dos campi da Universidade; 2. Maior ênfase no papel da Universidade como “laboratório” para as cidades; 3. Incremento das ações sustentáveis em três esferas, sendo: Ações dentro da própria USP; Da USP com as outras universidades brasileiras; Da USP com as cidades. Como reflexo natural destas metas, no ano de 2014, iniciou-se um processo de criação da Política de Sustentabilidade da Universidade de São Paulo, no qual docentes, funcionários e pesquisadores, organizados em grupos de trabalho (GT), discutem diretrizes gerais de sustentabilidade a serem adotadas por toda a Universidade nas seguintes áreas: 1. Política de Edifícios Sustentáveis 2. Política de Mobilidade 3. Política de água e efluentes 4 Política de energia 5 Política de resíduos 6 Política do uso do solo e ocupação territorial, 7. Política de áreas verdes e reservas ecológicas 8. Política de Educação Ambiental 9. Política de Emissões de Gases do efeito estufa e gases poluentes 10. Política da fauna 11. Política de sustentabilidade na administração O objetivo principal desta etapa, foi de elaborar as diretrizes gerais, a linha mestra da Política de Sustentabilidade a ser adotada em todos os campi da Universidade de São Paulo. Além da elaboração do texto base da política dentro de cada um dos 11 (onze) grupos de trabalho (GT), será realizada consulta à comunidade USP através de workshop e seminários, com o objetivo de validar perante a comunidade, de forma participativa, as políticas propostas dentro de cada área. É importante observar, que esta Política de Sustentabilidade da USP será uma política a ser seguida por todos os campi, ou seja, deverá ser abrangente o suficiente para acomodar as particularidades e peculiaridades de cada campus, e pode ser chamada e “Política Guarda-Chuva”. Após esta etapa, a Política de Sustentabilidade, inicia-se a etapa de elaboração do Planos de Gestão Ambiental, que irá conter diretrizes, metas e indicadores, dentro de cada área temática, a serem utilizados na elaboração dos planos diretores ambientais de cada campus, que responderá às características locais e pormenores dentro das necessidades de cada localidade..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (3) .

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves - Integrante / Marcelo de Andrade Romero - Coordenador / fernanda fernandez - Integrante / miguel cooper - Integrante / daniela cássia sudan - Integrante / Ana Maria de Meira - Integrante.

Número de produções C, T & A: 12 / Número de orientações: 9

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth**

*O Desempenho Térmico e Luminoso de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964*

*Início: 2014.*

Descrição: O foco desta pesquisa são as relações entre soluções arquitetônicas de forma, orientação, sombreamento, componentes construtivos para a capacidade térmica do edifício, aberturas para a ventilação natural e o desempenho térmico e luminoso de edifícios ícones da arquitetura modernista brasileira, localizados na cidade de São Paulo, produzidos entre 1930 e 1960, de uso comercial e residencial, que tiveram ênfase nos princípios de conforto térmico e conforto luminoso dos ocupantes. Sendo assim, os estudos de caso são: edifício Banco Sul Americano (atual Banco Itaú) (1966), na Avenida Paulista, do arquiteto Rino Levi; edifício Conjunto Nacional (1963), também na mesma avenida, projetado pelo arquiteto Daniel Libeskind; o edifício Louveiras (1946), no bairro de Higienópolis, projetado pelo arquiteto Vila Nova Artigas e o edifício Anchieta (1948), na Avenida Paulista, projetado pelo escritório carioca MM Robertos. O objetivo é verificar as relações destacadas acima, de forma quantitativa. O método é indutivo experimental com levantamento de campo de variáveis físicas e ambientais microclimáticas (temperatura do ar, umidade do ar, velocidade do ar, temperatura radiante média e iluminância), dedutivo simulacional por meio de aplicação de geometria da insolação e métodos simplificados de cálculo. Os resultados serão analisados de forma comparativa entre os dados experimentais e simulacionais, além de serem confrontados com critérios de desempenho, sendo o modelo adaptativo (ASHRAE, 2013) o critério para a avaliação do desempenho térmico e os critérios estabelecidos pela norma NBR ISO/CIE 8995-1, Iluminação de Ambientes de Trabalho, Parte 1: Interior (ABNT, 2013) e pela instituição internacional Commission Internationale De L éclairage, CIE (1983; 1994), para a avaliação do desempenho luminoso desses edifícios. Como resultado da avaliação de desempenho serão formuladas recomendações de projeto para a retomada do enfoque ambiental na arquitetura contemporânea. Palavras chave: Arquitetura-Moderna, Conforto Térmico, Conforto-Luminoso, Avaliação, Desempenho.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves - Coordenador / Leonardo Marques Monteiro - Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth**

*Avaliação do conforto urbano do pedestre: aspectos ergonômicos, físicos, térmicas, luminosas e acústicas.*  
*Início:2014.*

Descrição: Avaliação do conforto urbano do pedestre: aspectos ergonômicos, físicos, térmicas, luminosas e acústicas. Esta pesquisa realiza um diagnóstico ambiental dos espaços urbanos de entorno imediato de três estações de trem da Linha 9, Esmeralda, da CPTM: Berrini, Vila Olímpia e Santo Amaro. Essas estações configuram-se como locais de grande concentração de atividades e, subsequentemente, como locais de grande atração de viagens. O objetivo é verificar o espaço urbano considerando a acessibilidade, segurança, seguridade e conforto do pedestre e ciclistas, visando informar a elaboração de projetos arquitetônico-urbanísticos para requalificação das áreas focando na microacessibilidade. Para tanto, o método de avaliação dos espaços urbanos envolve: a seleção de ambientes a serem verificados, o levantamento de variáveis ambientais (relacionadas a características físicas, térmicas, luminosas, acústicas e ergonômicas), a aplicação de questionários (acerca da percepção ambiental dos usuários dos espaços), o tratamento dos dados coletados, a análise e interpretação dos resultados obtidos e a produção de material iconográfico, de modo a informar o desenvolvimento de projetos arquitetônico-urbanísticos para as áreas em questão..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (12) .

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Coordenador / Leonardo Marques Monteiro - Integrante.

Financiador(es): CENTRO DE TRANSPORTE SUSTENTÁVEL DO BRASIL - Bolsa.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth**

*Túnel de vento de camada limite atmosférica: pesquisas em Arquitetura e Urbanismo e aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento.*

*Início: 2013 – Término: 2016*

Descrição: Este projeto trata das aplicações em pesquisa de um túnel de vento de camada limite atmosférica na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, bem como aponta aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento abordadas por outras unidades da Universidade de São Paulo, como IAG/Ciências Atmosféricas, EP/Civil e Mecânica e IF/Instituto de Física. Além da pesquisa, equipamentos para a simulação de modelos físicos são obrigatórios nas escolas de Arquitetura e Urbanismo pelos Perfis da Área e Padrões de Qualidade e Portaria MEC 1770/94, têm configuração mínima recomendada pela CEAU 1996 Comissão de Especialistas de Ensino de Arquitetura e Urbanismo, e são de fundamental importância para a formação dos alunos de graduação e pós-graduação, aliando pesquisa e ensino. O proponente é o LABAUT Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética que foi criado formalmente em 1999, junto ao Departamento de Tecnologia da FAUUSP, implantando efetivamente em 2002, e é registrado no CNPq Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico como um grupo de pesquisa desde então, tendo completado, em 2012, 10 anos de atuação. O laboratório desenvolve atividades de pesquisa nas seguintes áreas: conforto térmico e acústico em edifícios e espaços abertos, iluminação natural e artificial, ergonomia e mobilidade aplicada a edifícios e áreas urbanas e eficiência energética de edifícios e áreas urbanas, visando ao desenvolvimento de projetos urbanos e de projetos de edifícios ambientalmente adequados. Para isso dispõe de um parque de equipamentos que foram sendo adquiridos paulatinamente por meio de projetos de pesquisa financiados pela Fapesp, Capes e CNPq, com um histórico consistente de trabalhos na área, com o uso de ferramentas avançadas de simulação computacional e de softwares produzidos pela equipe, todos de uso livre e disponíveis no site do laboratório [www.usp.br/fau/labaut](http://www.usp.br/fau/labaut). O LABAUT tem um perfil bastante específico na área de Arquitetura e Urbanismo, onde não são comuns centros de instrumentação como esse, para pesquisas na área ambiental em edifícios e cidades. Além do atendimento aos alunos de graduação e pós da FAUUSP, para atividades de ensino e pesquisa, os equipamentos podem ser solicitados para trabalhos pontuais por outras unidades da USP, mediante disponibilidade dos mesmos e termo de compromisso do solicitante. São potenciais usuários os cursos de Geografia, Física, Meteorologia, Engenharia Civil, Engenharia Mecânica. Ao longo dessa trajetória, o laboratório formou grupos de estudos consolidados, com uma produção consistente. Após 10 anos de atuação, são muitos os ex-alunos de pós-graduação do grupo atuando em diferentes instituições de ensino e pesquisa e em escritórios de arquitetura e urbanismo reconhecidos no Brasil e no exterior. Para este projeto, Túnel de Vento de Camada Limite Atmosférica. Pesquisas em Arquitetura e Urbanismo e aplicações potenciais em outras áreas do conhecimento, a FAUUSP apresenta como contrapartida o túnel já construído em sua versão preliminar, o parque de equipamentos do LABAUT para trabalhos de campo e de laboratório, bem como o apoio dos serviços especializados do LAME Laboratório de Modelos e Ensaios, incluindo a prototipagem digital para a confecção dos modelos físicos de precisão. Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (2) . Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Integrante / Denise Helena Duarte - Coordenador / Leonardo Marques Monteiro - Integrante / Anésia Barros Frota - Integrante / Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Integrante / alex uzueli - Integrante / daniel costola - Integrante / Jorge Gil Saraiva - Integrante / Gilder Nader - Integrante / Paulo Jabardo - Integrante.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth*

#### *WC2 ECOCAMPUS*

*Início: 2011.*

Descrição: Este projeto integra a rede de Universidades WC2. O WC2 é uma Rede de Universidades, criada em setembro de 2010, que foi desenvolvida com o objetivo de reunir as melhores universidades localizadas nas grandes cidades do mundo, a fim de tratar de questões culturais, ambientais e políticas de interesse comum para as cidades e suas universidades. Pretende-se com esta rede reforçar o reconhecimento do papel das universidades junto às cidades em temas que são de interesse comum. Ao promover os fóruns de discussão, o WC2 pretende ser o interlocutor entre os governos locais e as universidades participantes. Espera-se que o fluxo de pesquisadores, alunos, funcionários e informação irá resultar em uma compreensão mais abrangente das cidades, das suas universidades e como elas podem efetivamente colaborar com os governos locais. A Rede WC2, desde a sua fundação em setembro de 2010, reúne-se 02 vezes ao ano, com o objetivo de criar metas e rever os seus planos de ação. Integro a rede WC2 no subgrupo do ECOCAMPUS. Como resultado das discussões iniciais e relevância da temática não só para as universidades envolvidas, mas também para o WC2, estabeleceram-se duas grandes áreas de pesquisa, a curto e longo prazos com o objetivo de traçar um plano de ação para os componentes do grupo. As áreas de pesquisa identificadas pelo grupo são: - a curto prazo Retrofit das edificações dos Campi envolvidos; - a longo prazo Masterplan dos Campi envolvidos. Foi traçado um plano de trabalho para o RETROFIT dos edifícios dos campi, aonde se estabeleceu prazos, e tarefas até o próximo encontro, como poderá ser observado no decorrer deste relatório. Pretende-se que este seja o foco da pesquisa inicial, e como consequência, em longo prazo, consiga-se estabelecer um Masterplan para os Campi. Junto a este relatório encontra-se o Eco Campus Thematic Table que apresenta o detalhamento das quatro principais áreas eleitas como base para elaboração da agenda de sustentabilidade".

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (5) / Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves - Integrante / Marcelo de Andrade Romero - Coordenador / Claus Steffan - Integrante / Kevin Hon - Integrante / Alessandro Balducci - Integrante / Eduardo Campero - Integrante / Ksenia Stretlets - Integrante.

Número de orientações: 1

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth**

*Biometeorologia Humana: Análise dos Efeitos da Poluição Atmosférica de Mudanças Climáticas em População Geriátrica em São Paulo.*

*Início: 2011.*

Projeto Temático Fapesp processo 2010/10189-5, que tem como coordenador o Prof. Dr. Fábio Luiz Teixeira Gonçalves (IAGUSP), e que envolve também FMUSP, POLIUSP e FAUUSP, com vigência de 01/07/2011 a 30/06/2015. Sub-projeto do Núcleo de Apoio à Pesquisa USP NAP INCLINE – Interdisciplinary Climate Investigation Center, coordenado pelo Prof. Dr. Tércio Ambrizzi. Este é um projeto multidisciplinar, visando estudar o impacto na população geriátrica de variáveis meteorológicas associadas ao conforto térmico humano, referentes à atual climatologia e às mudanças climáticas na RMSP. Esta temática está dentro do âmbito de estudos biometeorológicos, na subdivisão humana, baseado na ISB (International Society of Biometeorology). De acordo com a sociedade, os efeitos ambientais são considerados meteorotrópicos, onde uma ou mais variáveis ambientais afetam um ou mais indivíduos de uma população. O foco do estudo será, portanto, avaliar o desempenho cognitivo e físico da população geriátrica em um grupo pré-selecionado de idosos considerados aptos (saudáveis). Este desempenho é afetado por condições ambientais, das quais o conforto térmico humano (onde as variáveis meteorológicas atuam em conjunto) e a poluição do ar são os fatores meteorotrópicos. Consequentemente, um dos objetivos do estudo é estabelecer um índice de conforto térmico humano para as populações geriátricas. Premissas arquitetônicas (de desempenho térmico e ergonomia) serão igualmente desenvolvidas. Uma câmara climatizada será usada para simular os extremos do clima de São Paulo e propor um índice de conforto. Ambientes externos e internos serão utilizados para avaliar o impacto na população selecionada. Participação neste projeto temático com a pesquisa: "Parâmetros ergonômicos na arquitetura de habitações que satisfaçam as expectativas e as necessidades de conforto, bem estar e autonomia de idosos aptos (saudáveis)".

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado profissionalizante: (1).

Integrantes: Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Coordenador / Denise H. Duarte - Integrante / Leonardo Marques Monteiro - Integrante / Marcia Peinado Alucci - Integrante / Fábio Luiz Teixeira Gonçalves - Integrante / Arlindo Tribess - Integrante / Wilson Jacob Filho - Integrante / Nathalia Mara Lorenzetti - Integrante / Isabela Belini - Integrante / Mayla Kato - Integrante.

Financiador: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro. Número de orientações: 3.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

Rosaria Ono

*Características do ambiente construído que afetam a escolha das saídas de emergência em edificações complexas.*

*Início: 2015.*

Descrição: Objetivos: a) identificar as informações ou as características do espaço construído que influenciam ou determinam a escolha da saída de emergência por parte do usuário; b) determinar a inserção das informações ou características identificadas em campo como diretrizes de projeto, nas diferentes etapas do processo de projeto; c) contribuir para a disseminação de soluções de projeto com base no desempenho em segurança contra incêndio, definindo parâmetros para a avaliação do projeto de saídas de emergência.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Rosaria Ono - Coordenador / Katia Beatris Rovaron Moreira - Integrante. Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Bolsa. Número de orientações:

*Diretrizes para o Abandono Seguro de Edifícios Escolares para o Ensino Fundamental da Rede Pública em São Paulo.*

*Início: 2011.*

O objetivo é uma análise das condições de segurança das saídas de emergência em edifícios escolares, considerando as dificuldades trazidas pelas intervenções que visam assegurar a segurança patrimonial do edifício e de seus usuários. Numa segunda fase, propôs-se uma coleta de dados sobre fluxos em edificações escolares e sua comparação com dados utilizados em simulações por computador, a fim de propor diretrizes para o abandono seguro desses edifícios. Por meio deste estudo, realizou-se, primeiramente, um levantamento das condições de segurança contra incêndio de edifícios escolares e uma análise das intervenções de segurança patrimonial no seu desempenho. Além de avaliar as condições de uso e manutenção dos equipamentos de segurança contra incêndio, a efetividade das rotas de fuga também foi analisada. Para tanto, foram empregadas ferramentas básicas de vistoria técnica, tais como registros gráficos (em planta), registros fotográficos e medições dimensionais dos espaços. A coleta de dados de fluxo foi realizada por meio do registro de imagem (gravação) do movimento dos alunos e análise posterior do material. O estudo prosseguiu com a inserção de dados de fluxo num modelo computacional de simulação de abandono, para verificação do desempenho das saídas em função de algumas variáveis como a obstrução ou o afunilamento de rotas de fuga ou a redução no número de alternativas de saídas.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Doutorado: (1).

Integrantes: Rosaria Ono - Coordenador / Fúlvio Vittorino - Integrante / Marcos Vargas Valentin - Integrante. Financiador(es): Centro Brasileiro da Construção em Aço - Outra / Fundacion MAPFRE - Auxílio financeiro / Universidade de São Paulo - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 8 / Número de orientações: 5.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Rosaria Ono**

*Desenvolvimento de métodos e metodologias para avaliação de desempenho de tecnologias inovadoras no âmbito do Sistema Nacional de Avaliação Técnica-Rede INOVATEC/FINEP/Sub-Projeto5.*

*Início: 2011.*

Proposta geral: Desenvolvimento de métodos de ensaio e metodologias para avaliação de desempenho de tecnologias inovadoras no âmbito do Sistema Nacional de Avaliação Técnica SINAT, em conformidade com o seu regimento, com ênfase em durabilidade, vida útil e custos ao longo do ciclo de vida no segmento da habitação de interesse social; bem como estudos para identificação de gargalos e recomendação de aperfeiçoamento de normas técnicas de avaliação de desempenho de edifícios habitacionais. Objetivos do Subprojeto 5: Desenvolvimento de manual de avaliação de desempenho em uso de empreendimentos habitacionais desenvolvidos com sistemas construtivos inovadores do ponto de vista do usuário final. Método: Aplicação de métodos e técnicas de Avaliação Pós-Ocupação para avaliação da satisfação do morador com a moradia, para indicação de ferramentas apropriadas para avaliação em uso de edifícios habitacionais em sistemas construtivos inovadores.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (3).

Integrantes: Sheila Walbe Ornstein - Integrante / Outros – Integrante / Rosaria Ono - Integrante / Márcio Minto Fabrício - Coordenador Geral do Projeto / Walter José Ferreira Galvão – Integrante / Miguel A. Buzzar – Coordenador do Sub-Projeto 5 / Fabiana Lopes de Oliveira - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Financiadora de Estudos e Projetos - Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 12 / Número de orientações: 1.

*Diretrizes de projeto para garantir a segurança e a acessibilidade para o ambiente construído.*

*Início: 2008.*

O projeto objetiva estabelecer diretrizes que forneçam subsídios, tanto conceituais como práticos, sobre segurança (de uso, contra incêndio e patrimonial) e acessibilidade para o desenvolvimento de projetos de edificações. O trabalho abrange a realização de pesquisa teórica/ bibliográfica (análise documental de dissertações e teses, publicações, periódicos e regulamentações) assim como a pesquisa prática (avaliação de projetos, inspeções in loco e entrevistas com usuários e profissionais), utilizando métodos e técnicas da Avaliação Pós-Ocupação, objetivando a obtenção de um resultado de adequada fundamentação teórica, dirigida à aplicação prática, principalmente voltada ao arquiteto projetista de edificações e aos estudantes de arquitetura.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (2).

Integrantes: Rosaria Ono - Coordenador / Adriana Portella Prado Galhano - Integrante / Katia Beatris Rovaron Moreira - Integrante / Maria Elisabete Lopes – Integrante / Virginia Gueiroz Magliano - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Bolsa / Fundação para a Pesquisa Ambiental - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 59 / Número de orientações: 8.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Sheila Walbe Ornstein*

*Museus históricos abrigados em edifícios antigos: ambientes lúdicos para a aprendizagem.*

*Início: 2016.*

Descrição: Buscar a ampliação da fundamentação teórica e prática sobre a importante ação Programa de Necessidade integrante da etapa Pré-Projeto para o caso de projetos de restauro, modernização e ampliação de edifícios antigos voltados à exposição de acervos temáticos, históricos e a guarda e a conservação de reservas técnicas. Nesta direção, pretende-se demonstrar de que forma os insumos de APOs podem colaborar no desenvolvimento de programas de necessidades mais consistentes tecnicamente, com destaque para itens de desempenho como: funcionalidade, acessibilidade, sustentabilidade, segurança, conforto ambiental (térmica, iluminação, acústica e ventilação) e ergonomia à luz da NBR 15575 (ABNT: 2013), associados à fruição ambiental e de acervo de forma lúdica. 2. A partir das pontes entre a APPs (avaliações pré-projeto) e as APOs, colaborar para a definição de programas de uso, operação e manutenção de edifícios desta natureza, complexidade e com uma gama muito variada de usuários. 3. Dar continuidade as aplicações de APOs já em curso em edifícios antigos que abrigam museus com vistas ao aperfeiçoamento dos projetos de requalificação desses edifícios e ambientes museológicos.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Sheila Walbe Ornstein - Coordenador / Maria Aparecida Hatanaka - Integrante / Sofia Lopes - Integrante / Juliana Bechara Saft - Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Bolsa. Número de orientações: 3

*Arquitetura hospitalar e ambientes complexos para a saúde: procedimentos para a avaliação de desempenho em uso*

*Início: 2014.*

Descrição: Pesquisa sobre o desempenho de ambientes vinculados a hospitais complexos e outros ambientes voltados à saúde: procedimentos para a avaliação de desempenho em uso e para a aferição sobre a percepção e a satisfação do usuário..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Doutorado: (1) .

Integrantes: Sheila Walbe Ornstein - Coordenador / Andrea D'Angelo Leitner Thomazoni - Integrante / Virginia Magliano de Queiroz - Integrante.

Financiador(es): Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 5

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Sheila Walbe Ornstein**

*Coordenadora e bolsista da pesquisa Ambientes educativos e para a aprendizagem no ensino fundamental e médio. A Avaliação Pós-Ocupação voltada ao aperfeiçoamento do programa de necessidades.*

*Início: 2012.*

Buscar a ampliação da literatura sobre Avaliação Pré-Projeto [Pré-Design Evaluation] e mais especificamente sobre o tópico Programa de Necessidades tal como este é identificado nos países anglo-saxônicos, ou seja, como Programming ou Programa + Ação, norteado por insumos e atributos de desempenho dos ambientes e das relações entre estes que vão muito além das simples quantificação de áreas e definição de usos. Nesta direção serão incluídos itens de desempenho como funcionalidade, acessibilidade, sustentabilidade, segurança, conforto ambiental [térmica, iluminação, acústica e ventilação] e ergonomia, dentre outros. Definir pontes ou links metodológicos entre as APPs e as APOs tal como indicam Herhsberger, 1999 e Voordt; Wegen, 2005.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Doutorado: (3).

Integrantes: Sheila Walbe Ornstein - Coordenador / Ana Judite Galbiate Limongi França - Integrante.

Financiador: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 5 / Número de orientações: 6.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

**Sheila Walbe Ornstein**

*Desenvolvimento de métodos e metodologias para avaliação de desempenho de tecnologias inovadoras no âmbito do Sistema Nacional de Avaliação Técnica-Rede INOVATEC/FINEP/Sub-Projeto5*

*Início: 2011.*

Sub-projeto 5: Desenvolvimento de manual de avaliação de desempenho em uso de empreendimentos habitacionais desenvolvidos com sistemas construtivos inovadores do ponto de vista do usuário final.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (5).

Integrantes: Sheila Walbe Ornstein - Integrante / Outros – Integrante / Rosaria Ono - Integrante / Márcio Minto Fabrício - Coordenador Geral do Projeto / Walter José Ferreira Galvão – Integrante / Miguel A. Buzzar – Coordenador do Sub-Projeto 5 / Fabiana Lopes de Oliveira - Integrante / Fernanda R. D'Angelo - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa / Financiadora de Estudos e Projetos - Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 6 / Número de orientações: 1.

**Vera Maria Pallamin**

*Arte, cidade e cultura: aspectos estético-políticos contemporâneos.*

*Início: 2013.*

Descrição: Trata de relações contemporâneas entre arte, cidade e cultura, organizando-se em torno de três eixos interligados: 1) a relação entre o estético e o político; 2) a relação entre cidade, arquitetura, espaço público e cultura urbana; 3) arte urbana. O eixo transversal articulador destes núcleos é trabalhado a partir da filosofia contemporânea, com ênfase em Jacques Rancière e, a partir deste, na questão da emancipação, considerada como a verificação polêmica da igualdade, que leva a atos intermitentes de resistência, efetuados diante da lógica da desigualdade inerente ao vínculo social. Esta verificação é precária, descontínua e consiste na introdução de algo que é, ao mesmo tempo, próprio e impróprio a desafiar a ordem estabelecida.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (2) Doutorado: (1) .

Integrantes: Vera Maria Pallamin - Coordenador.

Financiador(es): Universidade de São Paulo - Remuneração.

### 3.2.1. Projetos de Pesquisa

*Vera Maria Pallamin*

*Fenomenologia e Paisagem: espaços de transitividade em intervenções associadas ao paisagismo e à arte contemporâneos.*

*Início: 2012.*

Estudo sobre as articulações entre Fenomenologia e Paisagem considerando-se os fundamentos teóricos da noção de paisagem a partir da sociedade moderna, e o modo como estas articulações se colocam no presente, com foco em intervenções associadas à arte-paisagem e ao paisagismo após os anos sessenta. Priorizando-se a noção de espaço da paisagem enquanto lugar frequentado e 'fenomênico', fundada na filosofia de Maurice Merleau-Ponty, será trabalhada a relação entre fenomenologia do olhar e reconhecimento da paisagem mediante o estudo de um conjunto de intervenções da arte contemporânea e de situações urbanas em que se verifica uma relação dialética entre apagamento e desvelamento da paisagem.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4).

Integrantes: Vera Maria Pallamin - Coordenador / Vladimir Bartalini - Integrante / Catharina Cordeiro Pinheiro dos Santos Lima - Integrante / Carmen S. G. Aranha - Integrante / Ricardo Nader - Integrante.

Financiador: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo - Auxílio financeiro.

Número de produções C, T & A: 26 / Número de orientações: 5

*Urbanização e Mundialização: novos processos de produção do espaço urbano.*

*Início: 2012.*

Projeto associado ao NAP URB, no período 2012-2015. Tem por objetivo estudar os processos de conformação e configuração da cidade, suas novas morfologias socioespaciais e suas relações com os novos conteúdos do processo de urbanização, como: o processo de financeirização da economia; as operações urbanas como movimento de reprodução do espaço; as renovações urbanas redefinindo o papel da cultura e do patrimônio no processo de valorização do espaço; os mecanismos legais de articulação do financeiro com o imobiliário e a realização da propriedade privada no solo urbano; os discursos e as políticas chamadas de sustentabilidade urbana e a reprodução e aprofundamento da segregação; a criação de projetos de moradia popular através do crédito imobiliário; os mecanismos legais de articulação do financeiro com o imobiliário; as práticas e movimentos de resistência aos processos hegemônicos de valorização.

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (18) Doutorado: (1).

Integrantes: Vera Maria Pallamin - Integrante / Cibele Saliba Rizek - Integrante / Manoel Rodrigues Alves - Coordenador / Ana Fani Alessandri Carlos - Integrante / Glória de Assunção Alves - Integrante / Isabel Aparecida Pinto Alvarez - Integrante / Marcelo Montañó - Integrante / Rita de Cássia Ariza da Cruz - Integrante / Arlete Moyses Rodrigues - Integrante / Silvana Pintaudi - Integrante.

Financiador: Pró-Reitoria da USP - Auxílio financeiro.

## 3.2.2. Demais Projetos

### 3.2.2.1. Projetos de Desenvolvimento

*Artur Simões Rozestraten*

*Projeto+GRAFIA Software livre para ambientes colaborativos de compartilhamento e avaliação coletiva de imagens.*

*Início: 2015.*

Descrição: Este projeto propõe o desenvolvimento de pesquisas conceituais que amparem a concepção do software livre +GRAFIA, com base no projeto ARQUIGRAFIA, como suporte a ambientes colaborativos de compartilhamento, visualização e avaliação coletiva de imagens para as mais variadas áreas de conhecimento. A partir do desenvolvimento tecnológico específico já realizado para a área de Arquitetura e Urbanismo, o projeto aqui proposto pretende investigar experimentalmente um software livre que esteja disponível na Internet para toda a comunidade científica. O +GRAFIA irá amparar a constituição de ambientes colaborativos temáticos, estimulando interações entre usuários e avaliações conjuntas de imagens por meio de diferenciais semânticos. Todas as áreas de conhecimento que se valem de imagens para a construção de conhecimento sobre determinados fenômenos poderão se apropriar gratuitamente do +GRAFIA e adaptá-lo à sua iconografia específica, das Ciências Sociais Aplicadas à Astronomia, da Educação Física à Antropologia, da Geologia às Artes Visuais, da Botânica à Odontologia. O projeto envolverá a fundamentação conceitual, produção de protótipo e avaliação crítica do protótipo. Este projeto relaciona-se ao Grupo de Pesquisa CNPq 'Representações: imaginário e tecnologia' que constitui linha de pesquisa homônima abrigada no NAWEB " Núcleo de Apoio à Pesquisa em Ambientes Colaborativos na Web.

Situação: Em andamento; Natureza: Desenvolvimento.

Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Artur Simoes Rozestraten - Coordenador / Ana Paula Oliveira dos Santos - Integrante / André Chou - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Outra.

### 3.2.2.2. Projetos de Outra Natureza

*Angela Maria Rocha*

*A experiência do espaço no desenhar e nas representações.*

*Início: 2011.*

A partir da experiência do ensino de desenho e da experiência com o fazer artístico, pretende-se propor uma reflexão sobre o desenhar: a experiência de um fazer que, se em um momento está vinculado a diversas práticas profissionais, pode também desenvolver a potência de um olhar e inserção no mundo das práticas como um testemunho existencial, seja através do registro gráfico que transcende o universo da linguagem codificada, seja como apropriação da percepção do espaço como espaço de relações, como espaço de vínculos. Enfim, o espaço vivido, na experiência do desenho de observação e através do testemunho presentificado no registro gráfico, transforma o conhecimento habitual do espaço povoando-o de sentidos e outras potencialidades invisíveis ao primeiro olhar. Trata-se de um trabalho que pretende se haver com muitas indagações sobre a natureza do espaço, da produção da vida humana no espaço e de suas representações através da expressão gráfica para essa produção. O desenho, nessa fronteira entre produção de espaços no mundo e enquanto testemunho de vivência dos espaços enquanto vínculos e relações de afetividade, pretende-se portanto aqui como perspectiva de um outro modo de conhecimento para as futuras gerações.

*Situação:* Em andamento; *Natureza:* Outra.

*Integrantes:* Angela Maria Rocha - Coordenador.

*Financiador:* Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo - Outra.

*A representação como fundamento para as práticas de conhecimento e transformação do espaço.*

*Início: 2005.*

O conceito de representação e os sistemas de representação: linguagem, sistemas simbólicos, percepção e cognição. Concepção e produção do espaço: representações simbólicas, técnicas e experiências vividas. A partir da disciplina criada para o curso da pós-graduação e das pesquisas e orientações referentes ao tema, vem sendo construído um conhecimento sobre as representações, seus fundamentos na filosofia, nas artes plásticas, na psicologia e nas práticas sociais. Pretende-se organizar os resultados e a experiência desenvolvida no processo.

*Situação:* Em andamento; *Natureza:* Outra.

*Integrantes:* Angela Maria Rocha - Coordenador.

*Financiador:* Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo - Cooperação.

### 3.2.2.2. Projetos de Outra Natureza

*Artur Simões Rozestraten*

*Projeto do Mezanino do Laboratório de Modelos e Ensaios da FAUUSP.*

*Início: 2013.*

Programa de Ampliação e Melhoramento da Infraestrutura de Pesquisa INFRA-USP Edital 2012-2013. O desenvolvimento do Projeto do Mezanino do Laboratório de Modelos e Ensaios da FAUUSP irá amparar o desenvolvimento de pesquisas relacionadas ao próprio LAME, ao FABLAB-SP e DIGI-FAB e ao Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética (LABAUT), todos em atividade na FAUUSP sob a coordenação do Prof. Dr. Artur Simões Rozestraten (LAME), Prof. Dr. Paulo Fonseca de Campos (FABLAB-SP/DIGI-FAB) e Profa. Dra. Denise Duarte (LABAUT).

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Integrantes: Artur Simões Rozestraten - Coordenador / Paulo Eduardo Fonseca de Campos - Integrante / Denise Helena Silva Duarte - Integrante.

Financiador: Pró-reitoria de Pesquisa da Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro.

*RENOVALAB 2013 - Programa de Renovação de Instrumentos para laboratórios Didáticos.*

*Início: 2013.*

O projeto que aqui se apresenta tem como objetivos principais: I. a ampliação das possibilidades técnicas de apoio à confecção de modelos e ensaios no campo do Design e da Arquitetura, Urbanismo e Design com uma gama de materiais e técnicas mais abrangentes do que as atuais especialmente quanto a plásticos e resinas, materiais cerâmicos, têxteis e espumas; II. a requalificação de setores já existentes com a aquisição de maquinário mais moderno com maior amplitude de atuação e interação com as bases digitais de representação eletrônica, como é o caso do setor de Mecânica (metais), Moldagem (gesso e argila) e Pintura; III. a ampliação do número existente de ferramentas, instrumentos de medição e de equipamentos em quantidade suficiente para atender às necessidades das aulas ministradas no laboratório, cuja demanda de uso é simultânea.

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Integrantes: Artur Simões Rozestraten - Coordenador / Paulo Eduardo Fonseca de Campos - Integrante / Cristiane Aun Bertoldi - Integrante.

Financiador: Pró-reitoria de Pesquisa da Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro.

### 3.2.2.2. Projetos de Outra Natureza

**Artur Simões Rozestraten**

*Matemateca no LAME*

*Início: 2012.*

Este projeto amparado pelo edital Pró-inovalab da Pró-reitoria de Graduação da USP estabelece uma interação experimental entre os cursos de Matemática, Arquitetura e Design, valendo-se de experimentos práticos, montagens de objetos, e fundamentação conceitual da MATEMATECA, e das possibilidades de desenvolvimento de atividades exploratórias de modelagem e ensaio, no campo projetual da Arquitetura e do Design, no LAME. Espera-se, com isso, promover aproximações interdisciplinares a conteúdos espaciais, construtivos, geométricos e algébricos em contextos diversos de ensino, pesquisa e extensão. A aproximação entre a MATEMATECA e o LAME caracteriza-se como uma experiência interinstitucional inovadora com repercussão direta no ensino ao constituir um campo experimental interdisciplinar para o qual convergem os conhecimentos de matemática, geometria, desenho, modelagem, projeto, tecnologia e produção.

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Integrantes: Artur Simões Rozestraten / Eduardo Colli - Integrante / Deborah Raphael - Integrante.

Financiador: Pró-reitoria de Graduação da Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro.

**Denise Helena Silva Duarte**

*Latitudes Project*

*Início: 2014.*

Latitudes is the first global educational network that puts design at the heart of how we tackle global climate change. Latitudes calls on the global youth to share creative ideas for a better world. The latitudes network connects people in different climatic regions, enabling cross-cultural and inter-disciplinary innovation for design in an age of unpredictable environmental shifts. As our climate changes, the latitudes network will help future generations understand its global impact on our cities and landscapes.

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (10).

Integrantes: Denise Helena Silva Duarte - Integrante / Joana Carla Soares Gonçalves - Coordenador / Roberta Consentino Kronka Mulfarth - Integrante.

Financiador: University of Westminster - Auxílio financeiro.

**Reginaldo Luiz Nunes  
Ronconi**

*PRÓ-INOVALAB 2012.*

*Início: 2012.*

PROJETO PRÓ-INOVAÇÃO NO ENSINO DE GRADUAÇÃO - Financiado pela Pró-Reitoria de graduação da USP. Título do projeto: Canteiro Experimental e Laboratório de Culturas Construtivas.

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado acadêmico: (2) / Doutorado: (1).

Integrantes: Reginaldo Luiz Nunes Ronconi - Coordenador / Erica Yoshioka - Integrante.

### 3.2.2.2. Projetos de Outra Natureza

**Rosaria Ono**

*Segurança Contra Incêndio no Projeto Arquitetônico.*

*Início: 2013.*

Pretende-se fazer uso de recursos de multimídia para produção de material didático em língua portuguesa, voltado a estudantes de cursos de arquitetura e que poderão ser disponibilizados na internet para uso por outras instituições que se interessem pelo mesmo.

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (2).

Integrantes: Rosaria Ono - Coordenador / Walter Negrisolo - Integrante / Adriana Portela Prado Galhano Venezia - Integrante / Constance Jiin Chen - Integrante / Sabrina Nishidomi - Integrante.

Financiador: Pró-Reitoria de Graduação da Universidade de São Paulo - Bolsa.

Número de orientações: 2.

**Sheila Walbe Ornstein**

*XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído - ENTAC*

*Início: 2016 – Concluído: 2016*

Descrição: Projeto a ser realizado dentro da chamada no 03/2016 Linha 1 - Eventos nacionais ou internacionais tradicionais da área de construção civil. O apoio é para a realização do evento XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Desafios e perspectivas da Internacionalização da Construção, 21 a 23 de setembro de 2016, cidade de São Paulo, em termos de infraestrutura. Valor concedido: R\$15000,00. Processo CNPq: 436119/2016-1..

Situação: Concluído; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Doutorado: (1) .

Integrantes: Sheila Walbe Ornstein - Coordenador / Rosaria Ono - Integrante / Silvio Burrattino Melhado - Integrante / Fabiana Lopes de Oliveira - Integrante / Fúlvio Vittorino - Integrante / Alessandra Prata Shimomura - Integrante / Luciana Schwandner Ferreira - Integrante.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro.

**Vera Maria Pallamin**

*Programa da Reitoria da USP de Ampliação e Melhoramento da Infraestrutura de Pesquisa 2013 - Melhoramento do Atelier de Escultura Caetano Fraccaroli, da FAUUSP.*

*Início: 2013.*

Reforma das instalações e recuperação do acervo escultórico.

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (3).

Integrantes: Vera Maria Pallamin - Coordenador.

Financiador: Universidade de São Paulo - Outra.

### 3.2.3. Grupos de Pesquisa do Departamento de Tecnologia - Certificados pela USP e constantes no diretório do CNPq

#### 3.2.3.1. Representações: imaginário e tecnologia - Rite

*Artur Simões Rozestraten*  
*Karina Oliveira Leitão*

Líder do Grupo

Líder do Grupo

**Ano de Formação:** 2013

**Linhas de Pesquisa:**

Arquigrafia

Fundamentos das representações e processos projetuais

Representações da arquitetura no Pará e em Alagoas: um estudo sobre as interações entre a arquitetura vernacular e o imaginário arquitetônico

**Pesquisadores do Grupo**

André Luís de Lima

Artur Simoes Rozestraten

Caio Adorno Vassão

Caio Luis Mattei Faggin

Claudio Walter Gomez Duarte

Cybelle Salvador Miranda

Daniele Queiroz dos Santos

Diogo Augusto Mondini Pereira

Eliana de Azevedo Marques

Fernando Gobbo Ferreira

Gabriel Mazzola Poli de Figueiredo

Gabriel Negri Nilson

Gil Garcia de Barros

Juliana Eiko Hiroki

Juliano Carlos Cecílio Batista Oliveira

Karina Oliveira Leitão

Lívia Perez de Paula

Rodrigo Camargo Moretti

Rodrigo Luiz Minot Gutierrez

Varlete Aparecida Benevente

Vânia Mara Alves Lima

### 3.2.3.2. Qualidade e Desempenho no Ambiente Construído

*Rosaria Ono*  
*Sheila Walbe Ornstein*

Líder do Grupo.

Líder do Grupo.

**Ano de Formação:** 2008

**Linhas de Pesquisa:**

**Acessibilidade**

Ambiente construído versus comportamento humano

Avaliação da Qualidade Arquitetônica e a Gestão do Processo de Projeto

Avaliação de desempenho físico

Avaliação Pós-Ocupação

Recuperação de edifícios

Segurança contra incêndio

Segurança patrimonial

Tecnologia da construção civil

Usabilidade

**Pesquisadores do Grupo:**

Andrea D'Angelo Leitner Thomazoni

Fabiana Lopes de Oliveira

Katia Beatris Rovaron Moreira

Maria Beatriz Pestana Barbosa

Rosaria Ono

Sheila Walbe Ornstein

Simone Barbosa Villa

Tania Pietzschke Abate

Walter José Ferreira Galvão

### 3.2.3.3. Política Imobiliária Urbana

*Emilio Haddad*

Líder do Grupo.

*João Fernando Pires Meyer*

Líder do Grupo.

**Ano de Formação:** 2011

**Linhas de Pesquisa:**

Processo de Produção da Arquitetura e do Urbanismo

**Pesquisadores do Grupo:**

Emilio Haddad

João Fernando Pires Meyer

### 3.2.3.4. Laboratório de Culturas Construtivas - Canteiro Experimental

*Erica Yukiko Yoshioka*

*Reginaldo Luiz Nunes Ronconi*

Líder do Grupo.

Líder do Grupo.

**Ano de Formação:** 2008

**Linhas de Pesquisa:**

Construções com terra

Culturas Construtivas

Culturas construtivas contemporâneas

Ensino da Tecnologia

Espaços de interesse social e tecnologia

Resíduos sólidos da construção

**Pesquisadores do Grupo:**

Erica Yukiko Yoshioka

Fernando Cesar Negrini Minto

Francisco Toledo Barros Diederichsen

José Carlos Guerra Júnior

Mirella Nass Ruggiero

Paula Regina da Cruz Noia

Reginaldo Luiz Nunes Ronconi

Tomaz Amaral Lotufo

### 3.2.3.5. Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética

*Denise Helena Silva Duarte*  
*Leonardo Marques Monteiro*

Líder do Grupo.  
Líder do Grupo.

**Ano de Formação:** 2002

**Linhas de Pesquisa:**

Conforto ambiental no edifício; Conforto ambiental urbano; Eficiência energética; Sustentabilidade ambiental.

**Pesquisadores do Grupo:**

Alessandra Rodrigues Prata Shimomura  
Antonio Gil da Silva Andrade  
Arthur Hunold Lara  
Denise Helena Silva Duarte  
Joana Carla Soares Gonçalves  
Leonardo Marques Monteiro  
Marcelo de Andrade Romero  
Marcelo Eduardo Giacaglia  
Mônica Pereira Marcondes Cavaleri  
Norberto Corrêa da Silva Moura  
Paula Shinzato  
Paulo Sergio Scarazzato  
Ranny Loureiro Xavier Nascimento Michalski  
Roberta Consentino Kronka Mülfarth

### 3.2.3.6. Laboratório de Modelos de Sustentabilidade das Edificações

*Marcelo de Andrade Roméro*

Líder do Grupo.

**Ano de Formação:** 2009

**Linhas de Pesquisa:**

Ciclo de vida dos materiais e componentes da construção

Gestão do uso da água.

Gestão dos recursos energéticos

Procedimentos de avaliação e certificação de edifícios

Processo de produção dos edifícios e das cidades

Relações entre ambiente e comportamento

Salubridade do ambiente interno

Segurança no uso das edificações

**Pesquisadores do Grupo:**

Daniele Ornaghi Sant'Anna

Marcelo de Andrade Roméro

Sasquia Hizuru Obata

Tania Regina Trindade

### 3.2.4. Participação em Grupos de Pesquisa de outros Departamentos da FAU - Certificados pela USP e constantes no diretório do CNPq

#### 3.2.4.1. Design, Ambiente e Interfaces

*Daniela Kutschat Hanns*

Líder do Grupo.

*Clice de Toledo Sanjar Mazzilli*

Líder do Grupo.

**Ano de Formação:** 2009

**Linhas de Pesquisa:**

Design e ambiente

Design visual: interfaces e redes para a cultura e o desenvolvimento social (DeVIR)

Informação, Interface, Interação

Clice de Toledo Sanjar Mazzilli

**Departamento:** AUP

**Pesquisadores do Grupo:**

Carlos Roberto Zibel Costa

Clice de Toledo Sanjar Mazzilli

Daniela Kutschat Hanns

Eleida Pereira de Camargo

Gil Garcia de Barros

Marcelo Marino Bicudo

Ricardo Nakamura

Romero Tori

### 3.2.4.2. Laboratório de Habitação e Assentamentos Humanos

**Maria Lucia Refinetti  
Rodrigues Martins**

Líder do Grupo

**Ano de Formação:** 1996

**Departamento:** AUP

**Linhas de Pesquisa:**

Cidades e Economia Regional

Estado, mercado e sociedade na produção do espaço urbano

Meio Ambiente e Habitação

Provisão da habitação

Terra urbana para assentamentos humanos

**Pesquisadores do Grupo**

Alvaro Luis dos Santos Pereira

Arlete Moyses Rodrigues

Caio Santo Amore de Carvalho

Eduardo Alberto Cusce Nobre

Erminia Terezinha Menon Maricato

Estevam Vanale Otero

Jeroen Johannes Klink

José Eduardo Baravelli

João Sette Whitaker Ferreira

Karina Oliveira Leitão

Luciana de Oliveira Royer

Luciana Nicolau Ferrara

Lúcia Zanin Shimbo

Maria Beatriz Cruz Rufino

Maria Camila Loffredo D'Ottaviano

Maria Lucia Refinetti Rodrigues Martins

Mariana de Azevedo Barretto Fix

Nabil Georges Bonduki

Rosana Denaldi

### 3.2.4.3. Quadro do Paisagismo no Brasil

*João Fernando Pires Meyer*

#### **Pesquisador**

#### **Líderes do Grupo:**

Eugenio Fernandes Queiroga

Silvio Soares Macedo

#### **Departamento:** AUP

#### **Linhas de Pesquisa:**

Paisagismo Contemporâneo

Paisagismo e políticas públicas / Sistemas de Espaços Livres

Paisagismo Urbano

Quadro do Paisagismo no Brasil

Sistemas de Espaços Livres: Planejamento, Projeto e Gestão

#### **Pesquisadores**

Ana Cecilia Mattei de Arruda Campos

Conrado Blanco de Souza

Denio Munia Benfatti

Eugenio Fernandes Queiroga

Fany Cutcher Galender

Francine Mariliz Gramacho Sakata

Helena Napoleon Degreas

João Fernando Pires Meyer

Leonardo Loyolla Coelho

Luciana Bongiovanni Martins Schenk

Lucimara Albieri de Oliveira

Mayumi Cursino de Moura Hirye

Roberto Sakamoto Rezende de Souza

Rogério Akamine

Sidney Vieira Carvalho

Silvio Soares Macedo

Vanderli Custódio

Vera Regina Tângari

Veronica Garcia Donoso

### 3.2.4.4. Núcleo de Apoio à Pesquisa; Produção e Linguagem do Ambiente Construído - NAP/PLAC

**Ano de Formação:** 1992

**Líderes do Grupo:**

Eduardo Alberto Cusce Nobre

Maria de Lourdes Zuquim

**Departamento:** AUP

**Linhas de Pesquisa:**

Arquitetura e Cidade

Dos custos do projeto para o projeto dos custos

Economia, Sociedade e Território

Formas de provisão na edificação, urbanização e infraestrutura

Objeto e Arquitetura: Projeto e Produção

Políticas Públicas Urbanas

Processo de Produção da Arquitetura e do Urbanismo/Representações

Produção da Arquitetura

Questões fundiárias e imobiliárias, moradia social e meio ambiente

Teoria e História do Urbanismo, da Urbanização e do Projeto Urbano

**Pesquisadores do Grupo:**

Antonio Claudio Pinto da Fonseca,

Artur Simoes Rozestraten

Denise Antonucci

Eduardo Alberto Cusce Nobre

Jorge Bassani

Khaled Ghoubar

Lucinda Ferreira Prestes

Maria Amanda Martinez Elvir

Maria Camila Loffredo D'Ottaviano

Maria de Lourdes Zuquim

Nuno de Azevedo Fonseca

Patricia Rodrigues Samora

Rosana Helena Miranda

Simone Ferreira Gatti

Sylvio Barros Sawaya

Yvonne Miriam Martha Mautner

### 3.2.4.5. Preservação da Arquitetura Moderna

**Ano de Formação:** 2015

**Líderes do Grupo:**

Beatriz Mugayar Kühl

Maria Lucia Bressan Pinheiro

**Departamento:** AUH

**Linhas de Pesquisa:**

Plano de Conservação Preventiva (PCP) para para o Edifício Vilanova Artigas (FAUUSP) . Keeping it Modern - Getty Foundation

**Pesquisadores do Grupo:**

Ana Paula Arato Gonçalves

Antonio Carlos Barossi

Beatriz Mugayar Kühl

Carmen Silvia Saraiva Maseo de Castro

Claudia Suely Rodrigues de Carvalho

Claudia Terezinha de Andrade Oliveira

Fábio Gallo Junior

Maria Lucia Bressan Pinheiro

Norberto Corrêa da Silva Moura

Renata Cima Campiotto

Rodrigo Angelo Campagner Vergili

Silvio Oksman

### 3.2.5. Participação em Grupos de Pesquisa de outras Unidades - Certificados pela USP e constantes no diretório do CNPq

#### 3.2.5.1. Grupo de estudos cromáticos

*João Carlos de Oliveira César*

Líder

*Marco Garaude Giannotti*

Líder

**Pesquisadores do Grupo:**

João Carlos de Oliveira César

Marco Garaude Giannotti

**Unidade:** ECA

**Ano de Formação:** 2010

**Linhas de Pesquisa:**

Cor e Cidade

Cor e material

Intervenção Urbana

### 3.2.5.2. SIADES - Sistema de Informações Ambientais para o Desenvolvimento Sustentável

**Ano de Formação:** 2004

**Líderes do Grupo:**

Arlindo Philippi Junior

Tadeu Fabricio Malheiros

**Unidade:** FSP

**Linhas de Pesquisa:**

Avaliação de Sustentabilidade

Gestão ambiental e sustentabilidade urbana

Política, Planejamento e Gestão Ambiental

Saúde Ambiental, modos de vida e sustentabilidade

**Pesquisadores do Grupo:**

Alexandre de Oliveira e Aguiar

Angela Maria Magosso Takayanagui

Antonio Carlos Rossin

Arlindo Philippi Junior

Cintia Philippi Salles

Clauciana Schmidt Bueno de Moraes

Evandro Mateus Moretto

Gilda Collet Bruna

Hans Michael Van Bellen

Liliane Garcia Ferreira

Marcelo de Andrade Romero

Maria do Carmo Martins Sobral

Silvana Audra Cutolo

Sonia Maria Viggiani Coutinho

Tadeu Fabricio Malheiros

Valdir Fernandes

### 3.2.5.3. Núcleo de Apoio à Pesquisa em Mudanças Climáticas (INCLINE – Interdisciplinary Climate Investigation Center)

*Denise Helena Silva Duarte*

**Pesquisadora**

*Leonardo Marques Monteiro*

**Pesquisador**

**Ano de Formação:** 2012

**Líderes do Grupo:**

Tercio Ambrizzi

Paulo Eduardo Artaxo Netto

**Unidade:** IAG

**Linhas de Pesquisa:**

A mudança do clima e seus impactos no Oceano Atlântico Sul

Biometeorologia humana: análise dos efeitos de variáveis ambientais (meteorológicas, conforto térmico e poluição atmosférica) e das mudanças climáticas na população geriátrica da cidade de São Paulo

Ciclos biogeoquímicos e recursos hídricos

Deteccção, atribuição e variabilidade natural do clima

Economia das mudanças climáticas

Evolução histórica e futura dos extremos de precipitação

Governança ambiental

Impactos das mudanças globais sobre zonas costeiras e plataforma continental do Atlântico Sul

Inovação tecnológica, bioenergia, sustentabilidade e contribuições para as reduções das emissões de gases do efeito estufa

Mega cidades / poluição

Mudanças climáticas e seus efeitos no meio ambiente Amazônico

Paleoclima

Radiação, aerossol e nuvens

Recursos hídricos e mudanças climáticas

Saúde - vulnerabilidade e adaptação no contexto da saúde ambiental

### 3.3. Coordenação de Convênios

*Fabiana Lopes de Oliveira*

Universidade Politécnica da Catalunya – UPC (ETSAV e ETSAB) – Espanha.

*Joana Carla Soares  
Gonçalves*

University of Portsmouth – Inglaterra.  
University of Nottingham – Inglaterra.  
University of Westminster – Inglaterra.

*João Carlos de Oliveira César*

Bergen Arkitekt Skole – Noruega.

### 3.4. Coordenação de Pesquisador/Professor Visitante

*Artur Simões Rozestraten*

Paula Rodrigues Monroy, pesquisadora da Universidad Mayor – Chile.  
Pesquisa: Sistemas de representação para o estudo de usos urbanos temporais na Cidade de São Paulo.  
Período: outubro/2015 a março/2016.

### 3.5. Bolsas de Produtividade em Pesquisa

*Artur Simões Rozestraten*

Bolsa de Produtividade do CNPq – Nível 2.

*Denise Helena Silva Duarte*

Bolsa de Produtividade do CNPq – Nível 2.

*Joana Carla Soares  
Gonçalves*

Bolsa de Produtividade do CNPq – Nível 2.

*Rosaria Ono*

Bolsa de Produtividade do CNPq – Nível 2.

*Sheila Walbe Ornstein*

Bolsa de Produtividade do CNPq – Nível 1C.

### 3.6. Prêmios, Distinções e Homenagens

*Denise Helena Silva Duarte*

Co-autora de artigo publicado na 4th International Conference on Countermeasures to Urban Heat Island - Student Award Doutoranda Carolina dos Santos Gusson, 4th International Conference on Countermeasures to to Urban Heat Island, Singapore.

*Marcelo de Andrade Roméro*

1st placê - ISCN AWARDS, International Sustainable Campus Network.

## 4. Extensão

### 4.1. Projetos de Extensão

*Alessandra Rodrigues Prata  
Shimomura*

*ENTAC 2016 - XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído: Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção.*

*Início: 2016 – Término: 2016*

Descrição: O ENTAC Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído é o maior evento brasileiro na área de Tecnologia do Ambiente Construído promovido a cada dois anos pela ANTAC -Associação Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. O evento é destinado tanto a docentes, pesquisadores, alunos de pós-graduação e graduação, como a construtores, projetistas, consultores, técnicos de órgãos públicos e outros profissionais atuantes nas áreas de construção civil, arquitetura, habitação e outros temas correlatos. São objetivos principais do ENTAC: Promover a efetiva interação entre pesquisadores e profissionais, por meio de conferências, plenárias, painéis, sessões de comunicações técnicas e sessões de apresentação de pôsteres, em torno de temas relevantes em Arquitetura, Engenharia e Construção; Divulgar a produção científica e tecnológica nacional relacionada à Tecnologia do Ambiente Construído; Incentivar a integração entre pesquisa, ensino e práticas profissionais envolvidas no projeto, produção e operação do Ambiente Construído; Possibilitar a melhoria da qualificação profissional da comunidade técnica; Ser instrumento de debate e gerador de referências para políticas, planos e projetos de importância estratégica para o avanço do conhecimento e práticas profissionais no país, dentro das áreas abrangidas pelo ENTAC. O ENTAC 2016 pretende reunir Academia e Mercado. O público-alvo são docentes, pesquisadores, alunos de graduação e pós-graduação, ao lado de construtores, projetistas, consultores, técnicos de órgãos públicos e outros profissionais atuantes direta ou indiretamente nas áreas de Arquitetura, Engenharia e Construção. Propõe-se, nesta versão do ENTAC, expor, analisar e debater os desafios e as perspectivas da internacionalização no setor a partir de palestrantes convidados de nível internacional (keynotes), mesas redondas e sessões técnicas temáticas, que tratarão dos diversos aspectos desse tema, no âmbito dos empreendimentos, projetos, execução de obras, gestão de processos, dentre outras atividades, em todas as fases do ciclo de vida dos produtos da Construção.

Situação: Concluído; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Doutorado: (1) .

Integrantes: Alessandra Rodrigues Prata Shimomura - Coordenador / Luciana Schwandner Ferreira - Integrante.

Financiador(es): Universidade de São Paulo - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 1 / Número de orientações: 1

## 4.1. Projetos de Extensão

*Artur Simões Rozestraten*

*Conservação do acervo de imagens fotográficas da Arquitetura Brasileira da Biblioteca da FAUUSP: Higienização, Acondicionamento e Difusão Pública na Web.*

*Início: 2013*

Descrição: Este projeto tem por objetivo a continuidade e o aprofundamento dos trabalhos iniciados no projeto Difusão de imagens fotográficas da Arquitetura Brasileira do acervo da Biblioteca da FAUUSP na Internet no ambiente colaborativo ARQUIGRAFIA [Editais especiais 2012] e irá se concentrar especialmente na higienização, acondicionamento, catalogação e difusão do acervo fotográfico original em papel e em negativos em acetato, em boa parte inédito, existente no Setor Audiovisual da Biblioteca da FAUUSP referente à Arquitetura Brasileira. A estimativa inicial do projeto em 2012 considerou um acervo de 10 mil fotografias em papel e cerca de 5 mil tiras de negativos em acetato. O diagnóstico realizado no acervo entre março e maio de 2013 identificou um conjunto muito mais numeroso, com cerca de 31.000 imagens em papel, entre fotografias coloridas e pretas e brancas, e um conjunto de 49.500 imagens em negativo. É sobre este acervo consideravelmente mais abrangente que o estimado em 2011 que o projeto atual pretende desenvolver ações de conservação com vista à preservação das imagens originais, e sua digitalização para difusão pública no ambiente colaborativo Arquigrafia < [www.arquigrafia.org.br](http://www.arquigrafia.org.br) >. Na medida em que preserva e torna disponível na Web este acervo de imagens fotográficas da Arquitetura Brasileira a Universidade de São Paulo colabora significativamente para a ampliação da cultura visual no campo da Arquitetura, do Urbanismo e do Design, fomenta e ampara a construção de conhecimento nesta área, favorecendo a interação em rede entre milhares de estudantes, professores, profissionais e pesquisadores, no Brasil e no exterior. A difusão deste acervo online desempenha também um papel central e estratégico no enfrentamento dos desafios educacionais brasileiros, e de outros países em desenvolvimento, especialmente na comunidade lusófona, podendo dar suporte ao ensino, à pesquisa e à extensão universitária em incontáveis instituições de ensino, além de amparar a formação contínua e a educação não-formal.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (15) . Integrantes: Artur Simoes Rozestraten - Coordenador / Eliana Marques - Integrante / Elisabete da C. Neves - Integrante / Leandro Lopes Pereira de Melo - Integrante / Vânia Mara Alves Lima - Integrante / Dina Uliana - Integrante. Financiador(es): Pró-reitoria de Cultura e Extensão da Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro. Número de produções C, T & A: 18 / Número de orientações: 18

## 4.1. Projetos de Extensão

*Artur Simões Rozestraten*

*Representações e imaginário da arquitetura no Círio de Nazaré e no Guerreiro Alagoano.*

*Início: 2013.*

Descrição: Os modelos arquitetônicos presentes como “casas” e “catedrais” nos ritos contemporâneos do Círio de Nazaré, em Belém, capital do estado do Pará, e no auto natalino do Guerreiro Alagoano, em Maceió e em outros rincões do estado de Alagoas, constituem expressões do imaginário popular sobre a Arquitetura e mantêm aproximações de suas interações com a Arquitetura real, feita ou não por arquitetos. A investigação científica destes dois fenômenos sui-generis, por meio do registro em vídeo e pela fotografia, do estudo das dinâmicas dos ritos, dos gestuais dos portadores, da confecção e morfologia de seus objetos, assim como da história e iconografia de tais representações tem possibilitado a formulação de linhas interpretativas preliminares apresentadas aqui neste trabalho. Com características de um fenômeno de “longa duração” (Braudel), desde os assentamentos neolíticos no sudeste europeu os ritos de produção e oferenda de modelos arquitetônicos criam interações simbólicas entre terreno-corpo-casa e o universo feminino da concepção, posicionando o “fazer arquitetura” como romper uma ordem natural e começar a construir outra ordem artificial de que necessita para resistir aos auspícios dos deuses ou forças da natureza. Esses estudos se fazem desde 2010, com o apoio do CNPq, da Pró-reitoria de Pesquisa e de Cultura e Extensão da Universidade de São Paulo, por uma equipe de pesquisadores da FAUUSP e FAUUFPA, articulado aos programas de pós-graduação de tais instituições, que desenvolvem aproximações, análises, comparações e interpretações sobre os fenômenos mencionados com a intenção de aprofundar os entendimentos sobre essas expressões particulares e construir conhecimentos teóricos, conceituais, no campo das representações e do imaginário da Arquitetura. Resumo da exposição: A exposição, imaginada para o piso Caramelo da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP e posteriormente uma exposição itinerante, é composta por nichos onde o visitante pode assimilar imagens, depoimentos e interações com os fenômenos acima descritos, aproximando-se do universo dos ritos e de suas aproximações com o imaginário da arquitetura. Os nichos contemplam cenas e depoimentos do Círio de Nazaré, com fotos, maquetes feitas para a procissão, vídeos e um sistema de imersão, com grandes painéis, onde o visitante se sente "dentro" da procissão. Ao mesmo tempo, ocorrem projeções das danças feitas pelos Guerreiros Alagoanos, entrevistas com os mestres, exposição dos chapéus construídos por eles, num percurso feito das mais diversas formas e com uma grande possibilidade de rearranjo, pensado mais uma vez na itinerância.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Artur Simoes Rozestraten - Coordenador / Gabriel Negri Nilson - Integrante / Karina Oliveira Leitão - Integrante / Daniele Queiroz dos Santos - Integrante. Financiador(es): Pró-reitoria de Cultura e Extensão da Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro. Número de orientações: 2.

## 4.1. Projetos de Extensão

**Caio Santo Amore de Carvalho**

### *Residência em Arquitetura e Urbanismo: Planejamento e Gestão Urbana*

*Início: 2016 – Término: 2016*

Descrição: O Programa de Residência em Arquitetura e Urbanismo: Planejamento e Gestão Urbana é um projeto no âmbito das atividades de extensão previstas no Estatuto da USP. Consiste em educação em trabalho - atividades práticas e teóricas academicamente supervisionadas - com um ano de duração, posterior ao curso de graduação. Tem como objetivos melhor qualificar arquitetos urbanistas em início de carreira, por meio de um vínculo mais próximo da prática, em suas dimensões projetuais, econômicas e administrativas, mas ainda num espaço mais generoso e independente, por estar inserido na academia. Do ponto de vista do interesse para sociedade, o programa contribui formando profissionais mais qualificados e com a produção de trabalhos finais que serão contribuições objetivas para a formulação e gestão de políticas urbanas. São, pela natureza do trabalho proposto pelo Programa, projetos e propostas realizadas com um olhar mais de perto da cidade real?, na busca de correlacionar planos e projetos com percepções, demandas e necessidades objetivas de grupos sociais reais, em localizações concretas. Uma primeira turma do programa em 2016, com 32 residentes, foi selecionada entre quase 300 candidatos, provenientes de diversos estados do país, formados há no máximo 5 anos. Participaram em período integral, durante um ano, com bolsa (de valor similar a do mestrado), do desenvolvimento de atividades acadêmicas e práticas, estas últimas desenvolvidas sob a forma de convênio com a Secretaria de Desenvolvimento Urbano da Prefeitura Municipal de São Paulo - SMDU-PMSP, tendo como trabalho prático a participação no desenvolvimento dos Planos Regionais das Sub Prefeituras da Cidade de São Paulo. A Residência em Arquitetura e Urbanismo deriva do formato existente de Residência Médica, mas, enquanto a residência médica aprofunda especializações na área do tratamento da doença, a formulação de Residência em Arquitetura e Urbanismo advém de um olhar muito mais à Saúde Pública do que à Medicina propriamente. Fundamenta-se na ação dirigida não ao indivíduo, mas à sociedade. Em nossa residência, o laboratório é a cidade. Cumpre ressaltar que a Residência, tratando-se de atividade de extensão, teve as atividades docentes computadas em suas horas de dedicação a atividades de extensão, como parte das atribuições do Regime de Dedicação Integral ao Ensino e à Pesquisa (RDIDP) ou do Regime de Turno Completo (RTC). Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Caio Santo Amore de Carvalho - Integrante / João Sette Whitaker Ferreira - Integrante / Maria Lúcia Refinetti Martins - Coordenador / Eduardo Alberto Cuzce Nobre - Integrante / Maria Beatriz Cruz Rufino - Integrante / Luciana de Oliveira Royer - Integrante / Maria Cristina Leme - Integrante. Financiador(es): Prefeitura Municipal de São Paulo - Bolsa.

## 4.1. Projetos de Extensão

**Caio Santo Amore de Carvalho**

### *ATHIS - Assistência Técnica em Habitação de Interesse Social*

*Início: 2015*

Descrição: Projeto desenvolvido pela Peabiru - trabalhos comunitários e ambientais (Associação Civil sem Fins Econômicos) desde 2015 visando à divulgação e atualização das reflexões e das práticas da assessoria e da assistência técnica em Habitação de Interesse Social. Com o lema "mobilizar saberes e efetivar direitos", foram realizadas entre 2015 e 2016 6 Oficinas em municípios pólo do estado de São Paulo (Ribeirão Preto, Santos, São José dos Campos, Bauru, Campinas e a capital), com recursos obtidos por meio de inscrição do projeto em edital do CAU/SP (Conselho de Arquitetura e Urbanismo), complementados por patrocínio da Caixa Econômica Federal. Foram voltadas a profissionais, funcionários de prefeituras, estudantes, professores, moradores de assentamentos precários, lideranças de movimentos populares e se basearam em dinâmicas e exercícios práticos de projeto e arranjos institucionais para implementação dos serviços de assistência e assessoria técnica para enfrentar problemas concretos dos assentamentos visitados. Os campos de atuação da ATHIS foram estruturados durante as oficinas e envolvem: produção habitacional autogestionária, melhorias habitacionais em assentamentos precários e resistência/defesa de direitos. Em 2016, um novo projeto foi submetido e selecionado pelo CAU/SP, visando à realização (ao longo do primeiro semestre de 2017) de um filme curta metragem, com o objetivo de discutir a diversidade de problemas e necessidades habitacionais, cujo reconhecimento é fundamental para a estruturação da assistência/assessoria técnica. Novas oficinas vêm sendo também viabilizadas, com formatos e ênfases adaptados das primeiras experiências e mediante interesses e financiamento de outras órgãos da categoria profissional de arquitetura e urbanismo, universidades, órgãos do poder público. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Integrantes: Caio Santo Amore de Carvalho - Coordenador / Rafael Borges Pereira - Integrante / Maria Rita Brasil de Sá Horigoshi - Integrante / Marina Barrio - Integrante / Fernando Nigro Rodrigues - Integrante. Financiador(es): Caixa Econômica Federal - Outra / Conselho de Arquitetura e Urbanismo - Auxílio financeiro. Número de produções C, T & A: 7

## 4.1. Projetos de Extensão

*Fabiana Lopes de Oliveira*

### *ZL VÓRTICE - MELHORIAS HABITACIONAIS NA ZONA LESTE*

*Início: 2015*

Descrição: O objetivo do projeto é disponibilizar conhecimento técnico para a melhoria da qualidade habitacional, construtiva e de salubridade, dos domicílios do Jardim Lapenna do bairro de São Mateus, na zona leste do município de São Paulo. O projeto se insere dentro das atividades do ao projeto de pesquisa interinstitucional ZL - Vórtice - Investigações sobre o território, que tem como um de seus objetivos principais propiciar a mobilização dos moradores da Zona Leste, em especial dos bairros de São Mateus e Itaquera, a partir de atividades culturais, de apropriação do espaço público e, a partir deste projeto, propor melhorias da condição de moradia da população. A partir de levantamentos de campo serão identificados problemas construtivos ou de projeto pontuais possíveis de serem solucionados a partir de intervenções que os próprios moradores poderão executar.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) .

Integrantes: Fabiana Lopes de Oliveira - Coordenador / Karina Oliveira Leitão - Integrante / Jorge Bassani - Integrante / Maria Camila Loffredo D'Ottaviano - Integrante.

## 4.1. Projetos de Extensão

*Joana Carla Soares Gonçalves*

*Latitudes Global Studio*

*Início: 2016*

Descrição: Dentre as atividades de colaboração entre a FAUUSP e a Universidade de Westminster, se insere o Projeto Latitudes, cujo início é anterior a formalização desse convênio. O projeto Latitudes consiste em uma rede de instituições de ensino e pesquisa de várias partes do mundo, ou seja, localizadas em latitudes distintas, criada em maio de 2014 pela University of Westminster, em Londres, para discutir o enfrentamento de desafios ambientais correntes e do futuro de mudanças climáticas. Aqui, o projeto de soluções diferenciadas é colocado no centro do debate sobre medidas de adaptação e mesmo mitigação das mudanças climáticas, contemplando desde o projeto de edificações e desenho urbano, até o planejamento urbano e regional, incluindo fatores socioeconômicos, comportamentais e possibilidades de tecnologia. Coordenado pela Faculdade de Arquitetura da Universidade de Westminster (Faculty of Architecture and Built Environment of the Westminster University), o projeto Latitudes conta com outras dezesseis instituições: University of Tromsø, na Noruega; University of the Arctic, na Finlândia; University of Cambridge, no Reino Unido; College of the Atlantic, nos Estados Unidos; University of Bologna, na Itália; University of Waterloo, no Canadá; Potsdam Institute for Climate Change; METU, na Turquia; University of Patras, na Grécia; SPA, em Delhi na Índia; University of Bahrain, em Bahrain; Chinese University of Hong Kong, em Hong Kong; BNCA, em Pune na Índia; Obafemi Awolowo University, na Nigéria; University of Moratuwa, na Sri Lanka, Malásia; Ardhi University; na Tanzânia; Faculdade de Arquitetura da Universidade de São Paulo, em São Paulo, Brasil. Como atividade do Projeto Latitudes, foi proposto pela Universidade de Westminster o programa Latitudes Global Studio para o período de setembro de 2016 e julho de 2017, em que alunos de faculdades parceiras no contexto internacional do Projeto Latitudes compartilham, ao longo de um ano, procedimentos de resultados de estudos de caso de desempenho ambiental do ambiente construído, envolvendo pesquisa empírica e analítica no primeiro semestre do programa, seguida de uma segunda etapa analítica e propositiva, no segundo. Para esse programa, três parcerias foram estabelecidas pela Universidade de Westminster, sendo uma delas entre a sua faculdade de arquitetura e a FAUUSP. Para a parceria com a FAUUSP, a organização do convênio definiu o tema do Desempenho Ambiental de ícones da Arquitetura Moderna Brasileira e Inglesa. Sendo assim, no primeiro semestre do programa (2º semestre de 2016) as equipes investigaram casos reais do seu contexto local, seguido por um exercício de projeto completo a ser desenvolvido ao longo do 1º semestre de 2017, concluído no workshop de Londres, com o re-encontro das duas equipes. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (14) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (2) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (3) .Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves - Coordenador / Leonardo Marques Monteiro - Integrante / Roberta Consentino Kronka Mulfarth - Integrante / Ranny Michalski - Integrante.

Financiador(es): University of Westminster - Auxílio financeiro / Universidade de São Paulo - Auxílio financeiro. Número de orientações: 7

## 4.1. Projetos de Extensão

**Joana Carla Soares Gonçalves**

*Assessoria de Desempenho Ambiental para a Requalificação da Cobertura do Edifício da FAUUSP na Cidade Universitaria*

*Início: 2013*

Projeto certificado pelo(a) coordenador(a) Roberta Consentino Kronka Mülfarth em 04/02/2014.

Descrição: Estudos técnicos de desempenho ambiental da situação atual e de soluções alternativas para a melhoria do conforto térmico e luminoso nas salas de aula e estúdios do edifício da FAUUSP. Os estudos técnicos foram realizados com o auxílio de programas de simulação computacional..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) .

Integrantes: Joana Carla Soares Gonçalves - Integrante / Roberta Consentino Kronka Mülfarth - Coordenador / Johnny Klemke Costa Pinho - Integrante.

**Marcelo de Andrade Roméro**

*FORDILÂNDIA.*

*Início: 2012.*

Trata-se de projeto de pesquisa que objetiva adaptar a área da Fordilândia a um campus avançado de investigação da USP em inúmeras áreas do conhecimento, na floresta amazônica.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Marcelo de Andrade Romero – Coordenador / Roberta Consentino Kronka Mülfarth – Integrante.

**Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano**

*MELHORIAS HABITACIONAIS NO JARDIM LAPENNA, ZONA LESTE*

*Início: 2015 – Término: 2016.*

Descrição: O Projeto MELHORIAS HABITACIONAIS NO JARDIM LAPENNA, ZONA LESTE tinha como objetivo central disponibilizar conhecimento técnico para a melhoria da qualidade habitacional, construtiva e de salubridade dos domicílios do Jardim Lapenna do bairro de São Miguel Paulista, na zona leste do município de São Paulo. A partir de parceria com a Fundação Tide Setúbal, que realiza trabalhos comunitários no bairro, a equipe USP passou a contribuir com o PROJETO AÇÃO CASA, desenvolvido pela Fundação em parceria com a Universidade Cruzeiro do Sul (UNICSul)..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano - Coordenador / Jorge Bassani - Integrante / Karina Oliveira Leitão - Integrante / Fabiana Oliveira - Integrante.

Financiador(es): Universidade de São Paulo - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 2 / Número de orientações: 3

## 4.1. Projetos de Extensão

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

### *Projeto Mapografias*

*Início: 2015 – Término: 2016.*

Descrição: A atividade de cultura e extensão consiste de praticar métodos de investigação sobre as representações de cidade feitas por jovens de escolas públicas da rede pública. O projeto prevê a formação um grupo de trabalho composto por graduandos das áreas de arquitetura, geografia e história que atuam como monitores perante uma turma de estudantes do nível médio de escola pública na zona leste de São Paulo. O grupo e monitores conduz um trabalho com os secundaristas de desenhos de mapas do seu cotidiano no bairro.

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano - Integrante / Jorge Bassani - Coordenador.

Financiador(es): Universidade de São Paulo - Bolsa.

Número de produções C, T & A: 1

### *Residência em Arquitetura e Urbanismo: Planejamento e Gestão Urbana*

*Início: 2015.*

Descrição: A Residência em Planejamento e Gestão Urbana tem por objetivo a formação de profissionais comprometidos com a formulação, revisão e fortalecimento de políticas públicas nos setores implicados. Visando o aprofundamento do conhecimento especializado e da atuação social do arquiteto-urbanista, o Programa de Residência em Planejamento e Gestão Urbana constitui uma educação continuada ao Curso de Graduação. O Programa compreende um conjunto de atividades práticas e teóricas academicamente supervisionadas. Esse programa desenvolvido sob a forma de convênio com a Secretaria de Desenvolvimento Urbano da Prefeitura Municipal de São Paulo - SMDU-PMSP terá como trabalho prático a participação no desenvolvimento dos Planos Regionais das Sub Prefeituras da Cidade de São Paulo..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0)

Integrantes: Maria Camila Loffredo D'Ottaviano - Integrante / Maria Lúcia Refinetti Martins - Coordenador / João Sette Whitaker Ferreira - Integrante / Eduardo Alberto Cusce Nobre - Integrante / Maria Cristina da Silva Leme - Integrante / Maria Beatriz Cruz Rufino - Integrante / Caio Santo Amore Carvalho - Integrante / Luciana Oliveira Royer - Integrante.

Número de orientações: 1

## 4.1. Projetos de Extensão

**Nilton Ricoy Torres**

*Progressive Planning and Transgressive City.*

*Início: 2016.*

Descrição: Convênio de cooperação acadêmica entre a Michigan University e a Universidade de São Paulo (Taubman College of Architecture and Urban Planning e FAUUSP) na(s) área(s) de Arquitetura e Urbanismo, Políticas Públicas e Planejamento Urbano e Regional, a fim de promover pesquisas acadêmicas conjuntas, o intercâmbio de docentes/pesquisadores, estudantes de pós-graduação, estudantes de graduação (com reconhecimento mútuo de estudos de graduação) e membros da equipe técnico-administrativa das respectivas instituições.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Integrantes: Nilton Ricoy Torres - Coordenador / Ana Paula Pimentel Walker - Integrante.

**Norberto Corrêa da Silva Moura**

*Revisão da NBR 6492: Representação de Projetos de Arquitetura*

*Início: 2016.*

Descrição: Em 12 de setembro de 2014 a ABNT convocou a primeira reunião para reativação da "CE-02:138.42 Comissão de Estudo de Elaboração de Projetos, Representação Gráfica e Atividades Técnicas de Arquitetura" no intuito de revisar as seguintes normas: NBR 6492:1994, Representação de projetos de arquitetura; NBR 13531:1995, Elaboração de projetos de edificações - Atividades técnicas; ABNT NBR 13532:1995, Elaboração de projetos de edificações - Arquitetura. O responsável pelo presente projeto de fomento, Prof. Dr. Norberto Corrêa da Silva Moura, foi indicado para representar a FAUUSP na referida Comissão de Estudo (CE), sendo nomeado pela coordenação da CE como relator da NBR 6492:1994. A CE promove reuniões mensais, e os trabalhos estão programados e estruturados na sequência NBR 13531; NBR 13532 e NBR6492. Com a fase de diagnóstico preliminar concluída, o início da discussão da NBR6492 está programado para a reunião de julho de 2016. O longo período decorrido desde a última revisão das normas, em 1994 e 1995, revela tanto a obsolescência em que se encontram as versões vigentes como a importância de sua atualização em função no cenário atual, para sua eficaz contribuição na prática profissional do Arquiteto. Além disso, tal atualização requer pesquisa e investigação para identificar procedimentos e métodos correntes, reflexo do desenvolvimento tecnológico no período. O objetivo desta proposta é fornecer os insumos para as deliberações da CE em relação à NBR6492, considerando duas etapas. A primeira será preparatória, com a complementação do diagnóstico preliminar e elaboração do texto base, nos meses que precedem o início das discussões (abril; maio; junho). A partir de julho, as atividades ocorrerão em função das reuniões da CE, com revisões sucessivas para incorporar as sugestões e agregar dados e informações que possam contribuir e substanciar a abordagem da norma, resultando na produção do texto final a ser aprovado pela CE e posterior submissão à consulta pública.

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (1) .

Integrantes: Norberto Corrêa da Silva Moura - Coordenador / Camila Tieko Omiya - Integrante.

Financiador(es): Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo - Bolsa.Número de orientações: 1

## 5. Produções

### 5.1. Produção Bibliográfica

#### 5.1.1. Livros Publicados

*Arthur Hunold Lara*

TERRA, U. M. ; CELANI, G. ; DUARTE, F. ; LARA, A. H. ; LEMOS, A. ; SPERLING, D. . 101 conceitos de arquitetura e urbanismo na era digital. 1. ed. Universidade Federal de Juiz: Pro Books, 2016. v. 1. 256p .

*Artur Simões Rozestraten*

ROZESTRATEN, A. S.; BARROS, G.; BARTALINI, V.; LEITAO, K. O.. Atas do 1º Colóquio Internacional ICHT, 16 a 17 de março, 2016, São Paulo, SP, Brasil. Imaginário: construir e habitar a Terra; cidades inteligentes e poéticas urbanas. . 1. ed. São Paulo: FAUUSP, 2016. v. 1. 1p . 650p.

ROZESTRATEN, A. S.; BARROS, G.; BARTALINI, V.; LEITAO, K. O.. Caderno de resumos do 1º Colóquio Internacional ICHT, 16 a 17 de março, 2016, São Paulo, SP, Brasil. Imaginário: construir e habitar a Terra; cidades “inteligentes” e poéticas urbanas. . 1. ed. São Paulo: FAUUSP, 2016. v. 1. 1p . 112p.

*Gil Garcia de Barros*

ROZESTRATEN, A. S. (Org.) ; BARROS, G. (Org.) ; LEITAO, K. O. (Org.) ; BARTALINI, V. (Org.) . Caderno de resumos do 1º Colóquio Internacional ICHT 2016 - Imaginário: Construir e Habitar a Terra. 1. ed. São Paulo: FAUUSP, 2016.

ROZESTRATEN, A. S. (Org.) ; BARROS, G. (Org.) ; LEITAO, K. O. (Org.) ; BARTALINI, V. (Org.) . Atas do 1º Colóquio Internacional ICHT 2016 - Imaginário: Construir e Habitar a Terra. 1. ed. São Paulo: FAUUSP, 2016. v. 1. 650p.

## 5.1.2. Capítulos de Livros Publicados

**Alessandra Rodrigues Prata Shimomura**

PRATA SHIMOMURA, A. R.; NADER, Gilder . Ventilação natural como estratégia passiva para edifícios.. In: Abe Kruger; Carl Seville; adaptação Sasquia Hizuru Obata. (Org.). Construção Verde - princípios e práticas na construção residencial. 1ed.São Paulo: Cengage Learning, 2016, v. , p. 598-599.

**Ângela Maria Rocha**

ROCHA, Angela. M.. Poder desenhar: uma questão política. In: CARMEN S. G. ARANHA; ROSA IAVELBERG. (Org.). ESPAÇOS DA MEDIAÇÃO: A ARTE E SUAS HISTÓRIAS NA EDUCAÇÃO. 1ed.São Paulo: Museu de Arte Contemporânea USP, 2016, v. , p. 293-308.

**Artur Simões Rozestraten**

ROZESTRATEN, A. S.. Desenhando o presente no passado. In: Pedro Janeiro; Ceça Guimarães. (Org.). Arquiteturas-Imaginadas Representação Gráfica Arquitetônica e Outras Imagens Desenho [...] Cidade [...] Eu (número 3). 1ed.Lisboa: Caleidoscópio, 2016, v. 3, p. 01-

ROZESTRATEN, A. S.; PEREIRA, D. A. M. ; CARACIK, L. . Rodoviárias: imagens de um desejo de cidade moderna. In: Pedro Janeiro; Ceça Guimarães. (Org.). Arquiteturas Imaginadas Representação Gráfica Arquitetônica e Outras Imagens Desenho [...] Cidade [...] Moderna (número 4). 1ed.Lisboa: Caleidoscópio, 2016, v. 4, p. 01-.

ROZESTRATEN, A. S.. Diálogo imaginário: Belém-São Paulo. In: Pedro Janeiro; Ceça Guimarães. (Org.). Arquiteturas-Imaginadas: Representação Gráfica Arquitetônica e Outras Imagens Desenho [...] Cidade (número 2). 1ed.Lisboa: Caleidoscópio, 2016, v. 2, p. 01-.

**Caio Santo Amore de Carvalho**

SANTO AMORE, C.; REIS, N. L. ; PEREIRA, R. B. . De entrave ao desenvolvimento a pessoas com direitos: a experiência do plano popular alternativo da Favela da Paz, em Itaquera. In: Fabricio Leal de Oliveira; Fernanda Sánchez; Giselle Tanaka; Poliana Monteiro. (Org.). Planejamento e conflitos urbanos: experiências de luta. 1ed.Rio de Janeiro: Letra Capital, 2016, v. 1, p. 205-230.

**Denise Helena Silva Duarte**

DUARTE, Denise. Vegetation and climate-sensitive public places. In: Rohinton Emmanuel. (Org.). Urban climate challenges in the Tropics: rethinking planning and design opportunities. 1ed.London: Imperial College Press, 2016, v. , p. 111-162.

**Joana Carla Soares Gonçalves**

GONÇALVES, Joana Carla Soares. A Clarion Call for a New Approach: Sustainability. In: Hattie Hartman. (Org.). Brazil: Restructuring the Urban. Architectural Design (AD). 1ed.Londres: John Wiley & Sons, 2016, v. 86, p. 126-135

## 5.1.2. Capítulos de Livros Publicados

*Marcelo de Andrade Romero*

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE. Construções Sustentáveis no Brasil: O Setor Residencial. In: Kruger, Abe; Seville, Carl. (Org.). Construção Verde: Princípios e Práticas na Construção Residencial. 1ª.ed.São Paulo: CENGAGE Learning, 2016, v. 1, p. 21-21.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE. RETROFIT E APO – CONFORTO AMBIENTAL E CONSERVAÇÃO DE ENERGIA – EFICIÊNCIA ENERGÉTICA. In: Romero, Marta; Sales, Gustavo. (Org.). TECNOLOGIA E SUSTENTABILIDADE PARA A HUMANIZAÇÃO DOS EDIFÍCIOS DE SAÚDE. 2ª.ed.Brasília: ETB, 2016, v. 1, p. 1-13.

ROMERO, M. A.. É possível uma arquitetura sustentável. In: Philippi, Arlindo; Reis, Lineu Belico. (Org.). ENERGIA E SUSTENTABILIDADE. 1ª.ed.São Paulo: MANOLE, 2016, v. 1, p. 535-546.

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

D'OTTAVIANO, Camila; LEITE, M. A. P. . Faculdade de Arquitetura e Urbanismo. Universidade de São Paulo Brasil. In: Patricia Méndez; Hernán Barria. (Org.). Enseñanza de la Arquitectura tem América del Sur. Escuelas y Facultades de Arquitectura Públicas de ARQUISUR.. 1ed.Concepción: ARQUISUR, 2016, v. 1, p. 90-93.

*Reginaldo Luiz Nunes Ronconi*

Moassab, Andreia ; RONCONI, R. L. N. . Canteiro Experimental e a formação do Arquiteto e Urbanista. In: Andreia Moassab. (Org.). Práticas Inovadoras na Educação. 1ed.Foz do Iguaçu: UNILA, 2016, v. 1, p. 35-47.

### 5.1.3 Artigos Publicados em Periódicos

*Alessandra Rodrigues Prata  
Shimomura*

LUKIANCHUKI, M. A. ; PRATA SHIMOMURA, A. R. ; SILVA, F. M. ; Caram, Rosana Maria . Sheds extratores e captadores de ar: influência da geometria e da dimensão das aberturas no desempenho da ventilação nas edificações. Ambiente Construído (Online), v. 16, p. 83-104, 2016.

*Ângela Maria Rocha*

RUAS, Dalton B. ; ROCHA, Angela. M. . A constituição de um projeto tese escolar: as duas hipóteses não-construídas da escola-parque de Hélio Duarte: as duas hipóteses não-construídas da escola-parque de Hélio Duarte. Arq.Urb, v. 15, p. 51-68, 2016.

*Artur Simões Rozestraten*

ROZESTRATEN, A. S. . Ensaio para diálogos futuros sobre o espaço indizível. Arq.Urb, v. 14, p. 238-241, n. 2016.

ROZESTRATEN, A. S. . Doutes, fantaisies et 158rocess: smart cities, une approche critique. Sociétés (Paris), v. 2016/2, p. 30-, n. 2016.

ROZESTRATEN, A. S.; GERENCER, P. B. . Constelações de imagens: metáforas e ensaios. Domínios da Imagem, v. 10, p. 87-112, 2016

LIMA, V. M. A. ; ROZESTRATEN, A. S. ; SANTOS, C. A. C. M. ; MARQUES, E. ; SAMPAIO, L. A. . Arquigrafia: um repositório digital de imagens em ambiente colaborativo web. RBBB. Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação (Online), v. 12, p. 103-107, 2016

*Denise Helena Silva Duarte*

ALVES, Carolina A. ; DUARTE, Denise ; GONÇALVES, Fabio L. T. . Residential Buildings Thermal Performance and Comfort for the Elderly under Climate Changes Context in the city of São Paulo, Brazil. Energy and Buildings, v. 114, p. 62-71, 2016.

GUSSON, Carolina dos Santos ; DUARTE, Denise . Effects of Built Density and Urban Morphology on Urban Microclimate – Calibration of the Model ENVI-met V4 for the Subtropical Tem Paulo, Brazil. Procedia Engineering, v. 169, p. 2-10, 2016.

*Paulo Sérgio Scarazzato*

SOUZA, D. ; SCARAZZATO, P. ; PEDRINI, H. . Classifying skies from images: A multidimensional approach to detecting high 158rocesso range imaging 158rocesso . LIGHTING RES TECHNOL, v. 48, p. 559-572, 2016.

*Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth*

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino; GONCALVES, J. C. S. . O Desempenho Ambiental de Edificações e a Política Ambiental da Universidade de São Paulo. Revista Abrava, v. agosto, p. 10-14, 2016.

*Rosaria Ono*

ABATE, T. P. ; ONO, Rosaria ; KOWALTOWSKI, D. C. C. K. . Tools to include blind students in school building performance assessments. Journal of Accessibility and Design for All, v. 6, p. 1-25, 2016

#### 5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

*Alessandra Rodrigues Prata Shimomura*

PRATA SHIMOMURA, A. R.; FERREIRA, A. T. S. ; FERREIRA, L. S. . Local climate zone and the definition of roughness classes for 159roc analysis of cities. In: Plea 2016 – 32nd International Conference on Passive and Low Energy Architecture, 2016, Los Angeles. Cities, Buildings, People: Towards Regenerative Environments, 2016.

LUKIANCHUKI, M. A. ; PRATA SHIMOMURA, A. R. ; SILVA, F. M. ; Caram, Rosana Maria . Sheds extratores e captadores de ar: análise da influência da velocidade dos ventos externos. In: Entac 2016 – Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2016, São Paulo. Anais [do] XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído: desafios e perspectivas da internacionalização da construção (ENTAC 2016)/ Associação Nacional do Ambiente Construído (ANTAC); organização de Regina Coeli Ruschel. São Paulo:ANTAC,2016. São Paulo: Serviço de Biblioteca e Informação da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, 2016

*Arthur Hunold Lara*

SILVA, A. R. ; FERREIRA JUNIOR, A. H. ; LARA, A. H. ; MELO, D. . Digital Performance in Flesh and Bones. In: ISEA 2015 21st International Symposium on Electronic Art, 2016, Vancouver. Proceedings of the 21st International Symposium on Electronic Art Disruption. Vancouver Canada: ISEA 2015, 2016. V. 1.

OMENA, T. H. ; OLIVEIRA, C. ; LARA, A. H. . COMPARAÇÕES ENTRE OS DESEMPENHOS DE DOMOS DE POLI(METIL METACRILATO) – (PMMA) E POLÍMERO REFORÇADO COM FIBRA DE VIDRO (GRP). In: Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. ANÁLISE DA RESPOSTA TÉRMICA DO ENVOLTÓRIO NO AMBIENTE SALA DE AULA DO EDIFÍCIO VILA PENTEADO, 2016, São Paulo. COMPARAÇÕES ENTRE OS DESEMPENHOS DE DOMOS DE POLI(METIL METACRILATO) – (PMMA) E POLÍMERO REFORÇADO COM FIBRA DE VIDRO (GRP). Porto Alegre: ENTAC 2016, 2016. V. 1. P. 0267-0281.

*Artur Simões Rozestraten*

ROZESTRATEN, A. S.. Dúvidas, fantasias e delírio: smart cities, uma aproximação crítica. In: 1º COLÓQUIO INTERNACIONAL ICHT 2016 Imaginário: Construir e Habitar a Terra – Cidades Inteligentes e Poéticas Urbanas, 2016, São Paulo. Atas do 1º COLOQUIO INTERNACIONAL ICHT 2016 Imaginário: Construir e Habitar a Terra – Cidades Inteligentes e Poéticas Urbanas. São Paulo: FAUUSP, 2016. V. 1. P. 17-32.

LIMA, V. M. A. ; ROZESTRATEN, A. S. ; SANTOS, C. A. C. M. ; MARQUES, E. ; SAMPAIO, L. A. . Arquigrafia: um repositório digital de imagens em ambiente colaborativo web. In: III INTEGRAR- CONGRESSO INTERNACIONAL DE ARQUIVOS, BIBLIOTECAS, CENTROS DE DOCUMENTAÇÃO E MUSEUS, 2016, São Paulo. Anais do III INTEGRAR III Número Especial da Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação (RBBB). São Paulo: Federação Brasileira de Associações de Bibliotecários, Cientistas da Informação e Instituições, 2016. V. 1. P. 1-1

ROZESTRATEN, A. S.. Metáforas da mobilidade das imagens: mapeamento de investigações e aproximações críticas ao projeto ARQUIGRAFIA. In: IV ENANPARQ – Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo, 2016, Porto Alegre. Anais do IV ENANPARQ – Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo. Porto Alegre: ANPARQ, 2016. V. 1. P. 1-1.

#### 5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

*Claudia Terezinha de Andrade  
Oliveira*

OLIVEIRA, CLAUDIA DE ANDRADE; ANTONIO, Fernanda ; UDAETA, Miguel Edgar Morales . Appraisal of a Zero Energy Solar House model via reduction of the GHG emission and improvement of energy efficiency. In: 14th International Conference on Sustainable Energy Technologies, 2016, Nottingham. 14th International Conference on Sustainable Energy Technologies. Nottingham: University of Nottingham: Architecture, Energy & Environment Research Group, 2016. V. III. P. 122-132.

PINHEIRO, M. L. B. ; CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA ; KÜHL, B. M. ; BAROSSO, A. C. ; MOURA, N. C. S. ; GONCALVES, A. P. A. ; CASTRO, C. S. S. M. ; GALLO JUNIOR, F. ; CAMPIOTTO, R. C. ; VERGILI, R. A. C. ; OKSMAN, S. ; CHAVES, L. A. . Plano de Gestão da Conservação do Edifício Vilanova Artigas. In: 3º Forum Internacional sobre Patrimônio Arquitetônico Brasil-Portugal, 2016, Campinas. Anais do 3º Fórum Internacional sobre Patrimônio Arquitetônico Brasil-Portugal. Campinas: FIPA, 2016. V. Tem. P. 290-296.

OMENA, T. H. ; LARA, A. H. ; OLIVEIRA, C. de A. . COMPARAÇÕES ENTRE OS DESEMPENHOS DE DOMOS DE POLI(METIL METACRILATO) – (PMMA) E POLÍMERO REFORÇADO COM FIBRA DE VIDRO (GRP). In: XVI Encontro Nacional da Tecnologia do Ambiente Construído: desafios e perspectivas da internacionalização da construção, 2016, São Paulo. Anais do XVI Encontro Nacional da Tecnologia do Ambiente Construído: desafios e perspectivas da internacionalização da construção. São Paulo: ANTAC, 2016. V. 01. P. 267-281.

OLIVEIRA, A. B. F. ; MANZIN, T. ; Giacaglia, M. E. ; OLIVEIRA, C. de A. ; MELHADO, S. B. . PROJETO INTEGRADO APLICADO A PROJETOS DE REABILITAÇÃO. In: XVI Encontro Nacional da Tecnologia do Ambiente Construído: desafios e perspectivas da internacionalização da construção, 2016, São Paulo. Anais do XVI Encontro Nacional da Tecnologia do Ambiente Construído: desafios e perspectivas da internacionalização da construção. Porto Alegre: ANTAC, 2016. V. 02. P. 3191-3205

LAVERDE, Albenise ; Claudia de Andrade Oliveira . As atividades experimentais no contexto acadêmico: o confronto entre o projeto e a materialidade. In: Encontro Nacional sobre Ensino de Arquitetura e Urbanismo, 2015, Camboriú. XXIII ENSEA/ XXXVI COSU: O Ensino de Arquitetura e Urbanismo: Teoria e Prática. Caderno ABEA n.39. Camboriú: ABEA, 2015. V. 1. P. 156-166.

CASTRO, C. S. S. M. ; GONCALVES, A. P. A. ; VERGILI, R. A. C. ; CAMPIOTTO, R. C. ; OLIVEIRA, CLAUDIA DE ANDRADE ; PINHEIRO, M. L. B. . Edifício Vilanova Artigas: obra de intervenção em patrimônio moderno. In: Congresso Ibero-Americano Patrimônio: suas matérias e imatérias, 2016, Lisboa. Patrimônio: suas matérias e imatérias. Lisboa: Laboratório Nacional de Engenharia Civil – LNEC, 2016. V. 1. P. 1-20.

#### 5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

*Denise Helena Silva Duarte*

DUARTE, Denise; MONTEIRO, Leonardo Marques . Architecture, Urban Design, Planning and Urban Climate: Interdisciplinary collaboration experiences in teaching and research. In: PLEA 2016 Los Angeles – 32<sup>nd</sup> International Conference on Passive and Low Energy Architecture, 2016, Los Angeles. Architecture. Cities, Buildings, People: Towards Regenerative Environments. Los Angeles: PLEA, 2016. P. 852-861.

GUSSON, Carolina dos Santos ; DUARTE, Denise . The effect of density on urban microclimate:simulation of different building typologies for the subtropical Sao Paulo, Brazil. In: PLEA 2016 Los Angeles – 32<sup>nd</sup> International Conference on Passive and Low Energy, 2016, Los Angeles. Architecture. Cities, Buildings, People: Towards Regenerative Environments. Los Angeles: PLEA, 2016. P. 1239-1247.

GUSSON, Carolina dos Santos ; DUARTE, Denise . Effects of built density and urban morphology on urban microclimate – Calibration of the model ENVI-met V4 for the subtropical Sao Paulo, Brazil. In: 4<sup>th</sup> International Conference on Countermeasures to Urban Heat Island, 2016, Singapore. 4<sup>th</sup> International Conference on Countermeasures to Urban Heat Island. Singapore: International Conference on Countermeasures to Urban Heat Island, 2016. P. 1-13.

SHINZATO, Paula ; YOSHIDA, Daniel. F. O. ; DUARTE, Denise . Parametrization of Tropical Plants Using Envi-Met V.4 and its Impact on Urban Microclimates – Sao Paulo Case Study. In: 4<sup>th</sup> International Conference on Countermeasures to Urban Heat Island, 2016, Singapore. 4<sup>th</sup> International Conference on Countermeasures to Urban Heat Island. Singapore: International Conference on Countermeasures to Urban Heat Island. P. 1-9.

*Fabiana Lopes de Oliveira*

Tonini, Marianna B ; Oliveira, Fabiana L. . A importância do plano de conservação programado para preservação de edifícios modernos. In: Congresso Ibero-Americano Património, suas matérias e imatérias, 2016, Lisboa. Congresso Ibero-Americano “Património, suas matérias e imatérias”, 2016.

*Joana Carla Soares Gonçalves*

GONÇALVES, Joana Carla Soares. The Value of Environmental Design in the Context of the Green Economy. In: PLEA 2016 Los Angeles - 32nd International Conference on Passive and Low Energy Architecture, 2016, Los Angeles. Architecture. Cities, Buildings, People: Towards Regenerative Environments.. Los Angeles: PLEA 2016, 2016. v. 3. p. 1757-1766.

#### 5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

*João Carlos de Oliveira Cesar*

CESAR, JCOC. O vidro e suas relações cromáticas na arquitetura contemporânea na cidade de São Paulo. In: Entac 2016 Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2016, São Paulo. ENTAC 2016: Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção. São Paulo: Antac, 2016. P. 2797-2808.

*João Fernando Pires Meyer*

MEYER, João F. P.; HADDAD, E. ; ZUQUIM, M. L. ; CARVALHO, C. S. A. ; BARBON, A. L. ; TANAKA, R. M. H. ; SILVA, A. P. ; SANTOS, G. M. . Residential Real Estate Market in Paraisópolis: What Has Changed in the Past Decade. In: Seminario de Investigación sobre Políticas de Suelo y Desarrollo Urbano tem America Latina, 2016, Ciudad de Mexico. Seminario de Investigación sobre Políticas de Suelo y Desarrollo Urbano tem America Latina. Boston – USA: Lincoln Institute of Land Policy, 2016.

MEYER, João F. P.; HADDAD, E. ; TANAKA, R. M. H. ; SILVA, A. P. ; BARBON, A. L. ; SANTOS, G. M. . Mercado Imobiliário residencial em Paraisópolis: o que mudou nos últimos dez anos?. In: II UrbFavelas - Seminário nacional sobre urbanização de favelas, 2016, Rio de Janeiro. Anais do II UrbFavelas. Rio de Janeiro: Letra Capital, 2016.

*Gil Garcia de Barros*

BARROS, G.. Racionalidade e problemas selvagens no projeto de cidades inteligentes. In: 1º Colóquio Internacional ICHT 2016 – Imaginário: Construir e Habitar a Terra, 2016, São Paulo. Atas do 1º Colóquio Internacional ICHT 2016 – Imaginário: Construir e Habitar a Terra. São Paulo: FAUUSP, 2016. P. 47-65.

BARROS, G.; SAKURAI, T. . Os enfoques racional e reflexivo e sua relação com a gestão de projeto em arquitetura. In: XVI ENTAC – Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído: desafios e perspectivas da internacionalização da construção, 2016, São Paulo. Anais do XVI ENTAC – Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído: desafios e perspectivas da internacionalização da construção. Porto Alegre: Associação Nacional do Ambiente Construído (ANTAC), 2016. V. 2. P. 2601-2611.

*Leonardo Marques Monteiro*

DUARTE, D. ; MONTEIRO, L. M. . Architecture, urban design, planning and urban climate: interdisciplinary collaboration experiences in teaching and research. In: PLEA 2016 – The 32nd International Conference on Passive and Low Energy Architecture, 2016, Los Angeles. Proceedings of The 32nd International Conference on Passive and Low Energy Architecture. Los Angeles: PLEA, 2016.

#### 5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

*Marcelo Eduardo Giacaglia*

OLIVEIRA, A. B. F. ; MANZIN, T. ; GIACAGLIA, M. E. ; OLIVEIRA, C. T. A. ; MELHADO, Silvio Burratino. Projeto Integrado aplicado a projetos de reabilitação. In: XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2016, São Paulo. XVI ENTAC: Desafios e perspectivas da internacionalização da construção. São Paulo: Associação Nacional do Ambiente Construído – ANTAC, 2016. V. 2. P. 3191-3205.

*Nilton Ricoy Torres*

TORRES, N. R.. Planning through Lines of Flight. Experiments with participatory planning in Brazil'. In: 46th Urban Affairs Association Conference, 2016, San Diego. Urban Affairs Association Annals, 2016.

TORRES, N. R.. Social mobilization and participatory governance: Participatory Practices of Planning in times of (Neo-Liberal) Globalization. North, South and Beyond. In: World Planning Schools Congress 2016, 2016, Rio de Janeiro. World Schools of Planning Congress Annals, 2016.

TORRES, N. R.. Participation Between Consensus and Contestation: Governmentalized practices of planning. In: World Planning Schools Congress, 2016, Rio de Janeiro. WPSC 2016 Annals. Rio de Janeiro, 2016.

TORRES, N. R.. Planning the unforeseen: Evolving through a Rhizomic process. Evidences from brazilian planning experience. In: World Planning Schools Congress 2016, 2016, Rio de Janeiro. WSPC 2016 Annals, 2016.

TORRES, N. R.. Through a Rhizomatic Process of Planning. Evidences from Brazilian planning experience.. In: 52nd ISOCARP Congress. International Society of City and Regional Planners, 2016, Durban, South Africa. Annals of the 52nd ISOCARP Congress. Durban, South Africa, 2016.

*Norberto Corrêa da Silva Moura*

PINHEIRO, M. L. B. ; CESAR, C. T. A. O. ; KUHL, B. M. ; BAROSSO, A. C. ; MOURA, Norberto Corrêa da Silva ; GONCALVES, A. P. A. ; CASTRO, C. S. S. M. ; GALLO JUNIOR, F. ; CAMPIOTTO, R. C. ; VERGILI, R. A. C. ; OKSMAN, S. ; CHAVES, L. A. . Plano de Gestão da Conservação do Edifício Vilanova Artigas. In: Fórum Internacional sobre Patrimônio Arquitetônico Brasil/Portugal, 2016, Campinas. Fórum Internacional sobre Patrimônio Arquitetônico Brasil/Portugal. Campinas: FIPA, 2016. P. 290-296.

#### 5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

*Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth*

KATO, M. ; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. Avaliação das condições de acessibilidade e mobilidade de um hospital filantrópico da cidade de São Paulo. In: 18. Congresso Brasileiro de Ergonomia, 2016, Belo Horizonte. 18. Congresso Brasileiro de Ergonomia. Rio de Janeiro: ABERGO, 2016. V. 1. P. 1-7.

LORENZETTI, N. M. ; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. Reabilitação de Edifício em Área Central de São Paulo: interação entre a questão de conforto ergonômico e térmico. In: 18. Congresso Brasileiro de Ergonomia, 2016, Belo Horizonte. 18. Congresso Brasileiro de Ergonomia. Rio de Janeiro: ABERGO, 2016. V. 1. P. 1-7.

KATO, M. ; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino . AVALIAÇÃO DOS PARÂMETROS ARQUITETÔNICOS DE ACESSIBILIDADE E MOBILIDADE DE UM HOSPITAL FILANTRÓPICO NA PERSPECTIVA DOS PACIENTES. In: Vi Encontro Nacional de Ergonomia no Ambiente Construído e VII Seminário Brasileiro de Acessibilidade Integral, 2016, Recife. Vi Encontro Nacional de Ergonomia no Ambiente Construído e VII Seminário Brasileiro de Acessibilidade Integral. São Paulo: Blucher Proceedings, 2016. V. 1. P. 1-11.

BARROSO, B. I. ; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. O DESEMPENHO, SOB O ENFOQUE ERGONÔMICO, DE EDIFÍCIOS ÍCONES DA ARQUITETURA MODERNISTA BRASILEIRA, EM SÃO PAULO, PRODUZIDA ENTRE 1930 E 1964: EDIFÍCIOS DE USO COMERCIAL E DE SERVIÇO. In: ENTAC 2016: Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção, 2016, São Paulo. ENTAC 2016: Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção. Chapecó: Infohab, 2016. P. 3019-3036.

ROMERO, M. A. ; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. O PROCESSO DE ELABORAÇÃO DAS POLÍTICAS AMBIENTAIS DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO: O PAPEL DA UNIVERSIDADE COMO LABORATÓRIO PARA AS CIDADES. In: ENTAC 2016: Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção, 2016, São Paulo. ENTAC 2016: Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção. Chapecó: Infohab, 2016. P. 2150-2162.

#### 5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

*Rosaria Ono*

KAWAKITA, C. Y. ; VITTORINO, Fúlvio ; ONO, Rosaria . Elaboração de questionário como ferramenta auxiliar na avaliação do conforto acústico em escolas. In: XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído – ENTAC, 2016, São Paulo. Anais [do] XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído: desafios e perspectivas da internacionalização da construção (ENTAC 2016. Porto Alegre: Associação Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído (ANTAC, 2016. V. 16. P. 3037-3048.

Ono, Rosaria; MOREIRA, Kátia Beatris Rovaron . Aprimoramento de metodologia para aplicação de pesquisa de campo utilizando os instrumentos de wayfinding. In: XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2016, São Paulo. Anais do XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Porto Alegre: Associação Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2016. P. 3219-3230.

TAKEDA, A. S. ; Ono, Rosaria . Avaliação da legislação de segurança contra incêndio: estudo dos requisitos para dimensionamento das saídas de emergência. In: XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2016, São Paulo. Anais do XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Porto Alegre: Associação Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2016. P. 3400-3411.

Ono, Rosaria; VALENTIM, Marcos Vargas . Projeto de saídas de emergência: estamos considerando as crianças. In: XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2016, São Paulo. Anais do XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Porto Alegre: Associação Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 2016. P. 3428-3439.

THOMAZONI, A. L. ; Ornstein, Sheila W. ; ONO, Rosaria . Post-Occupancy Evaluation applied to the design of a complex hospital by means of the flow analysis. In: 50th International Conference of the Architectural Science Association, 2016, Adelaide. 50th International Conference of the Architectural Science Association 2016. Adelaide: The Architectural Science Association and The University of Adelaide, 2016. v. 1. p. 537-546.

Referências adicionais: Classificação do evento: Internacional; Brasil/ Português; Meio de divulgação: Digital.

#### 5.1.4. Trabalhos Publicados em anais de eventos (completos e resumos)

*Sheila Walbe Ornstein*

GALVÃO, Walter José Ferreira ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . Avaliação Pós-Ocupação de edifício de apartamentos antigo na cidade de São Paulo: o uso das opiniões dos usuários na reabilitação de edifícios. In: XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção, 2016, São Paulo. Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção. São Paulo: Associação Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído (ANTAC), 2016. V. 2. P. 2919-2930.

BARBOSA, Maria Beatriz ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . A Avaliação do Desempenho em uso dos sistemas metroviários a partir da jornada do usuário. In: XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção, 2016, São Paulo. Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção. São Paulo: Associação Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído (ANTAC), 2016. V. 2. P. 2587-2600.

Thomazoni, Andrea L. ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . Avaliação Pós-Ocupação em hospitais complexos. In: XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção, 2016, São Paulo. Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção. São Paulo: Associação Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído (ANTAC), 2016. V. 2. P. 3412-3427.

FRANCA, A. J. G. L. ; ORNSTEIN, Sheila Walbe . Modelagem da informação e melhoria contínua do ambiente construído: oportunidades e desafios. In: XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção, 2016, São Paulo. Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção. São Paulo: Associação Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído (ANTAC), 2016. V. 3. P. 4834-4848.

THOMAZONI, A. D. L. ; ORNSTEIN, Sheila Walbe ; Ono, Rosaria . Post-Occupancy Evaluation applied to the design of a complex hospital by means of the flow analysis. In: Revisiting the role of Architectural Science in Design & Practice. 50th Conference of Architectural Science Association, 2016, Adelaide. Revisiting the role of Architectural Science in Design & Practice. 50th International Conference of Architectural Science Association. Adelaide: School of Architecture and Built Environment of the University of Adelaide, 2016. v. 1. p. 1-856.

Referências adicionais: Classificação do evento: Internacional; Austrália/ Inglês; Meio de divulgação: Digital; Homepage: <http://www.architecture.adelaide.edu.au/asa2016/>; ISSN/ISBN: 9780992383534.

Evento ocorrido de 7 a 9 de dezembro de 2016, com pré-início em 5 de dezembro no final da tarde. Editores dos "proceedings": Jian Zuo; Lyrian Daniel e Veronica Soebarto.

*Vera Maria Pallamin*

PALLAMIN, V. M.. Ficções estético-políticas e a produção simbólica do espaço urbano contemporâneo [completo]. In: 1º Colóquio Internacional ICHT 2016 – Imaginário: Construir e Habitar a Terra., 2016, São Paulo. ICHT 2016 – ATAS. São Paulo: FAUUSP, 2016. V. 1. P. 628-634.

PALLAMIN, V. M.. Ficções estético-políticas e a produção simbólica do espaço urbano contemporâneo [resumo]. In: 1º Colóquio Internacional ICHT 2016 – Imaginário: Construir e Habitar a Terra, 2016, São Paulo. Atas ICHT 2016. São Paulo: FAUUSP, 2016. V. 1. P. 628-634.

### 5.1.5. Textos em Jornais de Notícias/Revistas

*Alessandra Rodrigues Prata Shimomura*

PRATA SHIMOMURA, A. R.; NADER, Gilder . Ventilação natural como estratégia passiva para edifícios.. In: Abe Kruger; Carl Seville; adaptação Sasquia Hizuru Obata. (Org.). Construção Verde – princípios e práticas na construção residencial. 1ed.São Paulo: Cengage Learning, 2016, v. , p. 598-599.

*Artur Simões Rozestraten*

ROZESTRATEN, A. S.. Imagens da Torre de Babel Representações e aspectos da história do desenho de arquitetura na Babilônia. Arqtextos Vitruvius, São Paulo, p. 1 , 6 , 03 Out. 2016 .

ROZESTRATEN, A. S.. SÃO PAULO BRÉSIL RITe (Representations : Imaginaire et Technologie) FAUUSP. BULLETIN DE LIAISON N° 15 du Centre de Recherches Internationales sur l'Imaginaire CRI2i, Cluj-Napoca Romênia, p. 78 , 80 , 27 Abr. 2016 .

*Joana Carla Soares Gonçalves*

GONÇALVES, Joana Carla Soares; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka . Edifício Ambiental: mais qualidade arquitetônica e menos consumo de energia.. ABRAVA: Climatização e Refrigeração. Ano III., São Paulo: Nova Técnica, p. 35 - 39, 01 out. 2016.

GONÇALVES, Joana Carla Soares; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka . O desempenho ambiental de edificações e a Política Ambiental da Universidade de São Paulo.. ABRAVA: Climatização e Refrigeração. Ano III., São Paulo: Nova Técnica, p. 52 - 56, 01 ago. 2016.

GONÇALVES, Joana Carla Soares. Convênio entre a FAUUSP e a Faculty of Creative and Cultural Industries of the University of Portsmouth, no Reino Unido. Informativo da FAUUSP. Publicação quadrimestral da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Ano 4., São Paulo: FAUUSP, , v. 13, p. 3 - 4, 01 maio 2016.

GONÇALVES, Joana Carla Soares. Manifesto Ambiental: Que cidade é essa que vamos construir com a LPUOS, a nova Lei de Parcelamento Uso e Ocupação do Solo da Cidade de São Paulo. Informativo FAUUSP. Publicação Bimestral da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo., São Paulo: FAUUSP, p. 6 - 8, 01 abr. 2016.

*Leonardo Marques Monteiro*

VIANA, D. ; DUARTE, D. ; MONTEIRO, L. M. . O calor das cidades (entrevista). Revista Pesquisa Fapesp, São Paulo, p. 84 - 87, 22 ago. 2016.

*Marcelo de Andrade Roméro*

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; KRONKA, R. C. . O Processo de elaboração das Políticas Ambientais da Universidade de Sao Paulo: O papel da Universidade como Laboratório para as cidades. Informativo FAUUSP, Sao Paulo, p. 3 - 6, 12 jan. 2016.

### 5.1.6. Apresentações de Trabalho

*Ângela Maria Rocha*

ROCHA, Angela. M.. Poder desenhar, uma questão política. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: MAC USP Museu de Arte Contemporânea USP; Cidade: São Paulo; Evento: III Simpósio Internacional Espaços da Mediação A Arte e suas Histórias na Educação; Inst. promotora/financiadora: Faculdade de Educação USP Museu de Arte Contemporânea USP Programa de Pós-Graduação Interunidades em Estética e História da Arte USP.

*Artur Simões Rozestraten*

ROZESTRATEN, A. S.; CARACIK, L. ; AUGUSTO, D. . Imagens fotográficas e desejos de cidades modernas: rodoviárias no ARQUIGRAFIA. 2016. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: IAB; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: III SEMINÁRIO INTERNACIONAL ARQUITECTURAS - IMAGINADAS: Representação Gráfica Arquitectónica e Outras-Imagens; Inst. promotora/financiadora: FACULDADE DE ARQUITECTURA, UNIVERSIDADE DE LISBOA, CIAUD/FA/UL, PORTUGAL:.

ROZESTRATEN, A. S.. Aproximações críticas às Smart Cities. 2016. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: PUC; Cidade: São Paulo; Evento: IX Simpósio Nacional ABCiber - Cibercultura, democracia e liberdade no Brasil; Inst. promotora/financiadora: Associação Brasileira de Pesquisadores em Cibercultura.

*Cláudia Terezinha de Andrade  
Oliveira*

OLIVEIRA, C. de A.. Arquitetura: novos materiais, novos espaços. 2016. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Vila Penteadado - Fau Maranhão; Cidade: São Paulo; Evento: Materiais e criação em design e arquitetura: comparilhando experiências para a economia cirativa; Inst. promotora/financiadora: FAUUSP - LabDesign.

OLIVEIRA, C. de A.; GONCALVES, A. P. A. . Conserving exposed reinforced concrete in Edifício Vilanova Artigas. 2016. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Referências adicionais: Inglaterra/Inglês; Local: Goodenough House; Cidade: Londres; Evento: Conserving Modern Concrete Workshop; Inst. promotora/financiadora: The Getty Foundation / Getty Conservation Insititue / 20th Century Society.

CASTRO, C. S. S. M. ; GONCALVES, A. P. A. ; VERGILI, R. A. C. ; CAMPIOTTO, R. C. ; OLIVEIRA, CLAUDIA DE ANDRADE ; PINHEIRO, M. L. B. . Edifício Vilanova Artigas: obra de intervenção em patrimônio moderno. 2016. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

Referências adicionais: Portugal/Português; Local: LNEC; Cidade: Lisboa; Evento: Congresso Ibero-Americano Património: suas matérias e imatérias; Inst. promotora/financiadora: Laboratório Nacional de Engenharia Civil – LNEC.

### 5.1.6. Apresentações de Trabalho

**Cyntia Santos Malaguti de Sousa**

SOUSA, C. Malaguti. Estudos de futuro e premiações em design: observatório de mudanças na cultura material. 2016. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

Referências adicionais: Argentina/Português; Local: Facultad de Diseño y Comunicación; Cidade: Buenos Aires; Evento: VII Congreso Latinoamericano de Enseñanza del Diseño; Inst. promotora/financiadora: Universidad de Palermo.

**Denise Helena Silva Duarte**

DUARTE, Denise. Conforto térmico: fundamentos, índices de conforto e a evolução do conceito de conforto térmico em AU. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: IAG/USP; Cidade: São Paulo; Evento: AGM5831 - Tópicos em Biometeorologia Humana; Inst. promotora/financiadora: IAG/USP Departamento de Ciências Atmosféricas.

**Gil Garcia de Barros**

BARROS, G.. Racionalidade e problemas selvagens no projeto de cidades inteligentes. 2016. (Apresentação de Trabalho/Outra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: FAUUSP; Cidade: São Paulo; Evento: 1º Colóquio Internacional ICHT 2016 - Imaginário: Construir e Habitar a Terra; Inst. promotora/financiadora: Universidade de São Paulo, FAUUSP.

BARROS, G.; SAKURAI, T. . Os enfoques racional e reflexivo e sua relação com a gestão de projeto em arquitetura. 2016. (Apresentação de Trabalho/Outra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Hotel Caesar Business Vila Olimpia; Cidade: São Paulo; Evento: XVI ENTAC - Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído: desafios e perspectivas da internacionalização da construção; Inst. promotora/financiadora: Universidade de São Paulo, FAUUSP.

**Joana Carla Soares Gonçalves**

PIZARRO, Eduardo Pimentel ; GONÇALVES, Joana Carla Soares. O EXISTENTE COMO OPORTUNIDADE LATENTE. 2016. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Universidade Federal do Rio de Janeiro; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: II Seminário Nacional sobre Urbanização de Favelas II URB favelas; Inst. promotora/financiadora: UFRJ - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

GONÇALVES, Joana Carla Soares. The role of solar protection in the environmental performance of buildings. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Inglês; Local: Transamérica EXPO Center; Cidade: São Paulo; Evento: Conferência EXPERT+T para Sistemas de Proteção Solar, Janelas e Portas; Inst. promotora/financiadora: Messe Stuttgart.

GONÇALVES, Joana Carla Soares. Edifício Ambiental: Mais Qualidade Arquitetônica e Menos Consumo de Energia. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Setores de atividade: Construção de edifícios.

Referências adicionais: Brasil/Português; Cidade: São Paulo; Evento: 1a Conferência Sobre Qualidade do Ar e Eficiência Energética das Edificações; Inst. promotora/financiadora: ASHARAE BRASIL.

### 5.1.6. Apresentações de Trabalho

*Joana Carla Soares Gonçalves*

GONÇALVES, Joana Carla Soares; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka . RE-INHABITING THE CITY : urban density and environmental quality. 2016. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).

Referências adicionais: Grã-Bretanha/Inglês; Local: Jubilee Conference Centre, Campus of the University of Nottingham; Cidade: Nottingham; Evento: Sustainable & Resilient Cities Symposium; Inst. promotora/financiadora: University of Nottingham.

OLIVEIRA, C. T. ; GONÇALVES, Joana Carla Soares ; MONTEIRO, Leonardo Marques ; ROCHA, A. ; ORNSTEIN, Sheila Wolbe . TEXTO DA ÁREA DE CONCENTRAÇÃO TECNOLOGIA DA ARQUITETURA. Contribuição para o Colóquio da Pós-Graduação da FAUUSP 2016. 2016. (Apresentação de Trabalho/Outra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Sede do Programa de Pós-Graduação da FAUUSP; Cidade: São Paulo; Evento: Colóquio Rumos da Pós-Graduação: Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo; Inst. promotora/financiadora: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP. Comissão de Pós-Graduação.

*João Fernando Pires Meyer*

MEYER, João Fernando Pires; HADDAD, E. ; ZUQUIM, M. L. ; BARBON, A. L. ; TANAKA, R. M. H. ; CARVALHO, C. S. A. ; SILVA, A. P. ; SANTOS, G. M. . Residential Real Estate market in Paraisópolis: what has changed in the last ten years (2006-2016). 2016. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Rio de Janeiro; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: IV World Planning Schools Congress; Inst. promotora/financiadora: Global Planning Education Association Network 06/Jul/2016 - IV World Planning Schools Congress.

MEYER, João F. P.. Viabilização de projetos de conjuntos habitacionais com utilização de planilha parametrizada para modelagem do projeto e dos custos. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Centro de Arquitetura e Urbanismo de Santos; Cidade: Santos; Inst. promotora/financiadora: UNISA|NTOS.

MEYER, João F. P.. Produção imobiliária em São Paulo. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Palavras-chave: Incorporações; mercado imobiliário; Produção do espaço; Região Metropolitana de São Paulo.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas

Setores de atividade: Construção de edifícios; Atividades imobiliárias.

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: FAU USP; Cidade: São Paulo; Evento: 2ª Oficina Quapa=Sel São Paulo; Inst. promotora/financiadora: FAU USP - Quapa.

01/Fev/2016. 2ª Oficina Quapa - Sel São Paulo.

### 5.1.6. Apresentações de Trabalho

*Leonardo Marques Monteiro*

DUARTE, D. ; MONTEIRO, L. M. . Architecture, urban design, planning and urban climate: interdisciplinary collaboration experiences in teaching and research. 2016. (Apresentação de Trabalho/Congresso).  
Referências adicionais: Estados Unidos/Inglês; Local: Millennium Biltmore Hotel; Cidade: Los Angeles; Evento: PLEA 2016 - The 32nd International Conference on Passive and Low Energy Architecture; Inst. promotora/financiadora: PLEA.

*Marcelo de Andrade Roméro*

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE. USP - CAMPUS PLANNING AND MANAGEMENT SYSTEMS AWARD WINNER. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).  
Referências adicionais: Estados Unidos/Inglês; Local: Universidade de Siena; Cidade: Siena, Italia; Evento: ISCN 2016; Inst. promotora/financiadora: ISCN - International Sustainable campus Network.

*Marcelo Eduardo Giacaglia*

OLIVEIRA, A. B. F. ; MANZIN, T. ; GIACAGLIA, M. E. ; OLIVEIRA, C. T. A. ; MELHADO, Silvio Burratino . Projeto Integrado aplicado a projetos de reabilitação.. 2016. (Apresentação de Trabalho/Congresso).  
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Hotel Caesar Business Vila Olimpia; Cidade: São Paulo; Evento: XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído; Inst. promotora/financiadora: Associação Nacional do Ambiente Construído - ANTAC. 21 a 23 de setembro de 2016.

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

D'OTTAVIANO, C.; BASSANI, J. . Lapenna Neighbourhood: Housing Upgrading and Mapografia Project. 2016. (Apresentação de Trabalho/Congresso).  
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Universidade Federal do Rio de Janeiro; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: IV World Planning Schools Congres; Inst. promotora/financiadora: GLOBAL PLANNING EDUCATION NETWORK - GPEAN.

D'OTTAVIANO, C.; SENGUPTA, U. ; MURTAGH, B. ; PASTERNAK, S. . Brazilian Favelas and Indian Slums upgrading: two case studies. 2016. (Apresentação de Trabalho/Congresso).  
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Universidade Federal do Rio de Janeiro; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: IV World Planning Schools Congres; Inst. promotora/financiadora: GLOBAL PLANNING EDUCATION NETWORK - GPEAN.

### 5.1.6. Apresentações de Trabalho

*Nilton Ricoy Torres*

TORRES, N. R.. Planning the Unforeseen: Evolving through a rhizomatic process. Evidences from brazilian planning experience. 2016. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Inglês; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: World Schools Of Planning Congress 2016; Inst. promotora/financiadora: Global Planning Education Association Network (GPEAN) ANPUR.

TORRES, N. R.. Participation Between Consensus and Contestation. Governmentalized practices of planning. 2016. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Inglês; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: World Schools of Planning Congress 2016; Inst. promotora/financiadora: GPEAN (Global Planning Education Association Network).

TORRES, N. R.. Participatory Practices of Planning in times of (Neo-Liberal) Globalization. North, South and Beyond. 2016. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Inglês; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: World Schools of Planning Congress 2016; Inst. promotora/financiadora: GPEAN (Global Planning Education Association Network).

TORRES, N. R.. Through a Rhizomatic Process of Planning. Evidences from Brazilian planning experience.. 2016. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

Referências adicionais: África do Sul/Inglês; Cidade: Durban , South Africa.; Evento: 52nd International ISOCARP Congress; Inst. promotora/financiadora: Congress. International Society of City and Regional Planners.

TORRES, N. R.. Planning through Lines of Flight. Experiments with participatory planning in Brazil'. 2016. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

Referências adicionais: Estados Unidos/Inglês; Cidade: San Diego, EUA; Evento: 46th Urban Affairs Association Conference; Inst. promotora/financiadora: Urban Affairs Association.

*Norberto Corrêa da Silva Moura*

MOURA, Norberto Corrêa da Silva. O Processo BIM e os Sistemas Digitais para concepção do projeto pela lente da Arquitetura e Urbanismo. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Rua Padre Antônio de Sá; Cidade: São Paulo; Evento: SEMINÁRIOS BIM - BUILDING INFORMATION MODELING; Inst. promotora/financiadora: SENAI - Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial.

FERNANDES, I. P. ; MOURA, Norberto Corrêa da Silva ; COSTA, A. A. . Enlarging BIM through use of immersive virtual environments for qualitative user assessments in nocturnal urban spaces. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Bretão; Local: São Paulo; Cidade: São Paulo; Evento: BIM INTERNATIONAL CONFERENCE 2016; Inst. promotora/financiadora: BIM Management Institute.

### 5.1.6. Apresentações de Trabalho

*Reginaldo Luiz Nunes Ronconi*

RONCONI, R. L. N.. O canteiro Experimental da FAU USP. 2016. (Apresentação de Trabalho/Congresso).  
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: USP; Cidade: Piracicaba; Evento: Segundo Congresso de Graduação da USP; Inst. promotora/financiadora: Universidade de São Paulo.

RONCONI, R. L. N.. A formação do arquiteto e urbanista e o Canteiro Experimental.. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo; Cidade: Juiz de Fora; Evento: Mostra de Arquitetura e Urbanismo; Inst. promotora/financiadora: Universidade federal Juiz de Fora.

Palestra proferida durante a mostra de arquitetura e urbanismo MAU, da faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade federal de Juiz de Fora.

*Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth*

BARROSO, B. I. ; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino . O DESEMPENHO, SOB O ENFOQUE ERGONÔMICO, DE EDIFÍCIOS ÍCONES DA ARQUITETURA MODERNISTA BRASILEIRA, EM SÃO PAULO, PRODUZIDA ENTRE 1930 E 1964: EDIFÍCIOS DE USO COMERCIAL E DE SERVIÇO1. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: São Paulo; Cidade: SP; Evento: ENTAC 2016: Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção; Inst. promotora/financiadora: ENTAC.

ROMERO, M. A. ; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino . O PROCESSO DE ELABORAÇÃO DAS POLÍTICAS AMBIENTAIS DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO: O PAPEL DA UNIVERSIDADE COMO LABORATÓRIO PARA AS CIDADES. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: São Paulo; Cidade: São Paulo; Evento: ENTAC 2016: Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção; Inst. promotora/financiadora: ENTAC.

### 5.1.6. Apresentações de Trabalho

*Rosaria Ono*

ONO, Rosaria. Saídas de Emergência - Aspecto fundamental da proteção passiva. 2016. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo; Cidade: São Paulo; Evento: Seminário Internacional de proteção passiva contra incêndio; Inst. promotora/financiadora: Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.

ONO, Rosaria. Segurança contra Incêndios: Diferentes sistemas. 2016. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

Palavras-chave: segurança contra incêndio; museus - medidas de segurança; arquitetura; proteção passiva; proteção ativa.

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Fundação Armando Alvares Penteado - FAAP; Cidade: São Paulo; Evento: Workshop Arquitetura e Técnicas Museográficas; Inst. promotora/financiadora: Fundação Armando Alvares Penteado - FAAP.

ONO, Rosaria. A proteção de edifícios históricos no Brasil. 2016. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Hotel Windsor Barra; Cidade: Rio de Janeiro; Evento: Congresso Brasileiro de Sprinklers; Inst. promotora/financiadora: Associação Brasileira de Sprinklers - ABSPK.

Ono, Rosaria. Proteção contra Incêndio em Patrimônio Histórico-Cultural. 2016. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Auditório Ariosto Mila- Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo; Cidade: São Paulo; Evento: IV Workshop GSI de Segurança contra Incêndio em Edificações; Inst. promotora/financiadora: Grupo de Fomento de Segurança contra Incêndio do Núcleo de Tecnologia da Arquitetura da USP.

Ono, Rosaria. O impacto do dimensionamento de saídas de emergência em edifícios altos. 2016. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Universidade de Vila Velha - Campus Boa Vista; Cidade: Vila Velha; Evento: VII Seminário Capixaba de Segurança contra Incêndio e Pânico; Inst. promotora/financiadora: Corpo de Bombeiros Militar do Estado do Espírito Santo.

Ono, Rosaria. Contribuições do Grupo de Pesquisa 'Qualidade e Desempenho no Ambiente Construído'. 2016. (Apresentação de Trabalho/Outra).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Auditório da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo - Cidade Universitária; Cidade: São Paulo; Evento: (Re)Conhecendo a USP: contribuições da pesquisa e da extensão no campo das deficiências- II; Inst. promotora/financiadora: Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo / Escola de Artes e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo.

### 5.1.6. Apresentações de Trabalho

*Rosaria Ono*

Ono, Rosaria. Contribuições do Grupo de Pesquisa 'Qualidade e Desempenho no Ambiente Construído'. 2016. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Cidade Universitária; Cidade: São Paulo; Evento: (Re)Conhecendo a USP: contribuições da pesquisa e da extensão no campo das deficiências - II; Inst. promotora/financiadora: Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo / Escola de Artes e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo.

Ono, Rosaria; SILVA, V. P. E. . Educação e qualificação profissional em segurança contra incêndio. 2016. (Apresentação de Trabalho/Outra).

Apresentação do trabalho elaborado sobre as estratégias para aprimoramento da qualificação profissional de arquitetos e engenheiros na área de segurança contra incêndio no Brasil. A proposta considera como estratégia a formulação de cursos de especialização, *latto sensu*, com um currículo mínimo comum a ser determinado no âmbito federal..

*Vera Maria Pallamin*

PALLAMIN, V. M.. Reconfigurações na partilha do sensível. 2016. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Centro Universitário Maria Antonia (USP); Cidade: São Paulo; Evento: II Colóquio Cidades: experimentações sociais e criatividade política.; Inst. promotora/financiadora: FFLCH - USP Grupo de Estética contemporânea.

FERRAZ, T. ; PALHARES, T. ; GOLDSTEIN, I. ; PALLAMIN, V. M. ; SPRICIGO, V. . Seminário 'A formação do valor nas artes visuais'. 2016. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos.

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: São Paulo; Cidade: São Paulo; Evento: Seminário; Inst. promotora/financiadora: Atelê 397 / ProAC SP.

PALLAMIN, V. M.. Quando corpo e arte interrogam os espaços da cidade.. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Setores de atividade: Atividades artísticas, criativas e de espetáculos.

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: MAC USP; Cidade: São Paulo; Evento: X Congresso Internacional de Estética e História da Arte.; Inst. promotora/financiadora: MAC USP.

PALLAMIN, V. M.. Performatividades e Visibilidades. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

### 5.1.7. Outras Produções Bibliográficas

**Artur Simões Rozestraten**

ROZESTRATEN, A. S.; TRONCARELLI, R. C.; KUCHAR, T.. Manual de Procedimentos Técnicos do Projeto ARQUIGRAFIA. São Paulo: FAUUSP, 2016. FAUUSP (Manual).

**Joana Carla Soares  
Gonçalves**

GONÇALVES, Joana Carla Soares; PIZARRO, Eduardo Pimentel; FERREIRA, Luciana Schwandner; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka ; DUARTE, Denise ; MONTEIRO, Leonardo Marques ; SHIMOMURA, A. R. P. ; SHINZATO, P. . MANIFESTO AMBIENTAL: Que cidade é essa que vamos construir com a LPUOS, a nova Lei de Parcelamento Uso e Ocupação do Solo da cidade de São Paulo? Disponível em: <http://www.euconcordo.com/peticao/1261/manifesto-ambiental/>. São Paulo: Laboratório de Conforto Ambiental e Eficiência Energética e Ergonomia das Edificações do AUT-FAUUSP, 2016 (Ensaio).

GONÇALVES, Joana Carla Soares. O Desempenho Térmico e Luminoso de Edifícios Ícones da Arquitetura Modernista Brasileira, em São Paulo, produzida entre 1930 e 1964. Relatório Final de Pesquisa, Auxílio FAPESP, Processo No. 2014/15961-9. São Paulo: FAUUSP, Departamento de Tecnologia, LABAUT, 2016 (Relatório de pesquisa).

**Reginaldo Luiz Nunes  
Ronconi**

NECO, M. C. ; RONCONI, R. L. N. . Construção de uma taipa pigmentada.. Bauru: Terra Brasil 2016, 2016 (Textos).

RONCONI, R. L. N.; Neto, Marina Calegaro. Parede de taipa pigmentada. Porto: Congresso Internacional de Habitação no Espaço Lusófono, 2016 (Textos).

RONCONI, R. L. N.. Por que Canteiros Experimentais nas Escolas de Arquitetura e Urbanismo. Porto: congresso Internacional da Habitação no Espaço Lusófono., 2016 (Textos).

**Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth**

ROMERO, M. A. ; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino . O processo de elaboração das Políticas Ambientais da Universidade de São Paulo: o papel da Universidade como laboratório para as cidades. São Paulo: FAUUSP, 2016 (Artigo).

GONCALVES, J. C. S. ; PIZARRO, E. ; FERREIRA, L. S. ; Duarte, D. H. ; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino ; SHIMOMURA, A. R. P. ; MONTEIRO, L. M. ; SHINZATO, Paula . Manifesto Ambiental. São Paulo: FAUUSP, 2016 (Manifesto).

**Vera Maria Pallamin**

RIZEK, C. ; BELLO, C. A. ; LOUREIRO, I. ; CEVASCO, M. E. ; SINGER, A. ; ARANTES, P. ; PALLAMIN, V. M. . Desigual e combinado: avanços e recuos do projeto lulista. 2016 (Debate)

## 5.2. Participações em Eventos

### 5.2.1. Participações em Eventos no Exterior

**Alessandra Rodrigues Prata  
Shimomura**

Plea 2016 - 32nd International Conference on Passive and Low Energy Architecture. Local climate zone and the definition of roughness classes for wind analysis of cities. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Estados Unidos

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

**Cláudia Terezinha de Andrade  
Oliveira**

Congresso Ibero-Americano Patrimônio: suas matérias e imatérias. Edifício Vilanova Artigas: obra de intervenção em patrimônio moderno. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Portugal

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

Conserving Modern Concrete Workshop. Conserving Exposed Reinforced Concrete in Edifício Vilanova Artigas. 2016. (Oficina).

Referências adicionais: Grã-Bretanha

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

**Cyntia Santos Malaguti de Sousa**

VII Congreso Latinoamericano de Enseñanza del Diseño. Estudios de futuro e premiações em design: observatório de mudanças na cultura material. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Argentina

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.palermo.edu/dyc/congreso-latino/>.

### 5.2.1. Participações em Eventos no Exterior

*Denise Helena Silva Duarte*

4th International Conference on Countermeasures to Urban Heat Islands.Effects of built density and urban morphology on urban microclimate - Calibration of the model ENVI-met V4 for the subtropical Sao Paulo, Brazil. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Cingapura  
Tipo de participação: Outras formas  
Forma de participação: Participante.

4th International Conference on Countermeasures to Urban Heat Islands.Parametrization of tropical plants using ENVI-met V.4 and its impact on urban microclimates Sao Paulo case study. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Cingapura  
Tipo de participação: Outras formas  
Forma de participação: Participante.

PLEA 2016 - Passive and Low Energy Architecture.International Advisory Committee. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Estados Unidos  
Tipo de participação: Avaliador  
Forma de participação: Convidado.

PLEA 2016 - Passive and Low Energy Architecture.Technical Committee. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Estados Unidos  
Tipo de participação: Avaliador  
Forma de participação: Convidado.

PLEA 2016 - Passive and Low Energy Architecture.The effect of density on urban microclimate: Simulation of different building typologies for the subtropical Sao Paulo, Brazil. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Estados Unidos  
Tipo de participação: Apresentação oral  
Forma de participação: Participante.

PLEA 2016 - Passive and Low Energy Architecture.Architecture, Urban Design, Planning and Urban Climate. Interdisciplinary collaboration experiences in teaching and research. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Estados Unidos  
Tipo de participação: Apresentação oral  
Forma de participação: Participante

### 5.2.1. Participações em Eventos no Exterior

**Leonardo Marques Monteiro**

PLEA 2016 - The 32nd International Conference on Passive and Low Energy Architecture. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Estados Unidos

Tipo de participação: Avaliador

Forma de participação: Convidado

PLEA 2016 - The 32nd International Conference on Passive and Low Energy Architecture. Architecture, urban design, planning and urban climate: interdisciplinary collaboration experiences in teaching and research. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Estados Unidos

Tipo de participação: Outras formas

Forma de participação: Participante.

**Marcelo de Andrade Roméro**

WC2 - World City World Class Symposium - HONG KONG.Eco Campus Strategies. 2016. (Simpósio).

Referências adicionais: Hong Kong

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.wc2network.org>.

ISCN 2016. 2016. (Seminário).

Referências adicionais: Itália

Forma de participação: Ouvinte; Homepage: <http://www.iscn.com>.

**Maria Camila Loffredo  
D`Ottaviano**

XX CONGRESO ARQUISUR HABITAT SUSTENTABLE. O ENSINO DE URBANISMO NO BRASIL: EXPERIÊNCIAS DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA EM SÃO PAULO E PORTO ALEGRE.. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Chile

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

D'OTTAVIANO, C.; NOBRE, E. A. C. . XVII Encontro Nacional da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Faculdade de Arquitetura da Universidade de São Paulo - FAUUSP; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional - ANPUR

### 5.2.1. Participações em Eventos no Exterior

***Nilton Ricoy Torres***

46th Urban Affairs Association Conference.Planning through lines of flight. Experiments with participatory planning in Brazil.. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Estados Unidos

Tipo de participação: Outras Formas

Forma de participação: Participante; Homepage: <http://urbanaffairsassociation.org/conferences/>.

52nd ISOCARP Congress. International Society of City and Regional Planners. Through a Rhizomatic Process of Planning .. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: África do Sul

Tipo de participação: Apresentação Oral

Forma de participação: Participante; Homepage: <http://isocarp.org/52nd-isocarp-congress/>.

***Norberto Corrêa da Silva  
Moura***

XVI Encontro Nacional de Tecnologia no Ambiente Construído.Consórcio Doutoral do XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. 2016. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Avaliador

Forma de participação: Convidado.

***Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth***

WC2 Hong Kong.Wc2 Ecocampus e Strategic Group. 2016. (Outra).

Referências adicionais: China

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.wc2network.org/>.

WC2 Summer Symposium - Berlin.ENVIRONMENTAL QUALITY OF BRAZILIAN MODERNISM (Eco campus Theme). 2016. (Simpósio).

Referências adicionais: Alemanha

Tipo de participação: Simposista

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.wc2network.org/news>

***Sheila Walbe Ornstein***

Building our future. membro do Comitê Científico. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Grã-Bretanha

Tipo de participação: Avaliador

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://idat50.weebly.com/call-for-papers.html>.

Revisiting the Role of Architectural Science in Design & Practice. 50th International Conference of the Architectural Science Association. Architectural Science, Landscape Urban Design. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Austrália

Tipo de participação: Moderador

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.architecture.adelaide.edu.au/asa2016/>.

## 5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

*Alessandra Rodrigues Prata Shimomura*

Interim Review do Latitudes Global Studio com a University of Westminster. 2016. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

WUDAPT Workshop: Various Applications of WUDAPT Products.Mapping Local Climate Zones for Campinas city, Brazil. 2016. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.wudapt.org/>.

*Ângela Maria Rocha*

III Simpósio Internacional Espaços da Mediação - A Arte e suas Histórias na Educação. Poder desenhar: uma questão política? 2016. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado; Homepage: [http://www.usp.br/pgeha/livros/Espacos-da-Mediacao\\_A\\_Arte\\_e\\_suas\\_historias\\_na\\_educacao--.pdf](http://www.usp.br/pgeha/livros/Espacos-da-Mediacao_A_Arte_e_suas_historias_na_educacao--.pdf).

Runos da pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo.Runos da pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo - Colóquio interno. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Outras formas

Forma de participação: Participante.

*Artur Simões Rozestraten*

5o Encontro Ouvindo Coisas.Arquigrafia: imagens e imaginários urbanos. 2016. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

Caminhadas Urbanas + Arquigrafia UFSM.Experimentação sobre versão beta do App Android Arquigrafia. 2016. (Oficina).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.arquigrafia.org.br>.

## 5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

*Artur Simões Rozestraten*

ICHT2016 - 1o Colóquio Internacional Imaginário: Construir e Habitar a Terra - Cidades 'Inteligentes' e Poéticas Urbanas. Dúvidas, fantasias e delírio: smart cities, uma aproximação crítica. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante; Homepage:

[http://www.fau.usp.br/icht2016/Atas\\_ICHT\\_2016\\_preliminar.pdf](http://www.fau.usp.br/icht2016/Atas_ICHT_2016_preliminar.pdf).

III SEMINÁRIO INTERNACIONAL ARQUITECTURAS - IMAGINADAS: Representação Gráfica Arquitectónica e Outras-Imagens. Imagens fotográficas e desejos de cidades modernas: rodoviárias no ARQUIGRAFIA. 2016. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

IV ENANPARQ - Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo. Metáforas da mobilidade das imagens: mapeamento de investigações e aproximações críticas ao projeto ARQUIGRAFIA. 2016. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

IX Simpósio Nacional ABCiber - Cibercultura, democracia e liberdade no Brasil. Aproximações críticas às Smart Cities. 2016. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante; Homepage: [http://abciber.org.br/simposio2016/trabalhos\\_aprovados](http://abciber.org.br/simposio2016/trabalhos_aprovados).

Oficina de conservação e pequenos reparos em livros. Participação como aluno na Oficina. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Outras formas

Forma de participação: Participante

*Caio Santo Amore de Carvalho*

II UrbFavelas - Seminário Nacional sobre Urbanização de Favelas. É pensão sim!; Assessoria e Assistência Técnica; Mesa Redonda sobre Ensino. 2016. (Seminário).

## 5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

**Cláudia Terezinha de Andrade  
Oliveira**

Jornada do Patrimônio 2016 - Visita guiada ao edifício Vilanova Artigas. Edifício Vilanova Artigas. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação Oral

Forma de participação: Participante.

Materiais e criação em design e arquitetura: comparilhando experiências para a economia criativa. Arquitetura: novos materiais, novos espaços. 2016. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado

Teoria da Cor e Colorimetria Aplicada - Konica Minolta Sensing Americas. 2016. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

**Cyntia Santos Malaguti de Sousa**

12o. Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design. Design na educação: buscando caminhos para lidar com a diversidade em sala de aula. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação Oral

Forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.ped2016.com.br>.

1o. Congresso On-line de Design - ConaDesign. Valores materializados pelo design: como identificá-los. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado; Homepage: [http://www.oswaldocruz.br/conteudo\\_ler.aspx?conteudo=42529](http://www.oswaldocruz.br/conteudo_ler.aspx?conteudo=42529).

**Denise Helena Silva Duarte**

2a Oficina QUAPÀ-SEL São Paulo. O impacto da vegetação nos microclimas em São Paulo. 2016. (Oficina).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado

Walking among Giants: an urban climate walking tour Avenue Paulista, São Paulo. Walking among Giants: an urban climate walking tour Avenue Paulista, São Paulo. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Moderador

Forma de participação: Convidado.

## 5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

**Fabiana Lopes de Oliveira**

OLIVEIRA, F. L.; ORNSTEIN, S. W. ; ONO, R. ; VITTORINO, F ; MELHADO, S. B. ; PRATA SHIMOMURA, A. R. ; Barros, G. G. ; MICHALSKI, A. L. X. N. . ENTAC Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Evento itinerante: Não.

**Gil Garcia de Barros**

1º Colóquio Internacional ICHT 2016 - Imaginário: Construir e Habitar a Terra. Racionalidade e problemas selvagens no projeto de cidades inteligentes. 2016. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação Oral

Forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.fau.usp.br/icht2016/artigos.php>.

XVI ENTAC - Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído: desafios e perspectivas da internacionalização da construção. Os enfoques racional e reflexivo e sua relação com a gestão de projeto em arquitetura. 2016. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante; Homepage: [http://infohab.org.br/entac/entac2016\\_artigos.html](http://infohab.org.br/entac/entac2016_artigos.html).

XXXV ENSEA. 2016. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte

**Joana Carla Soares Gonçalves**

1a Conferência sobre Qualidade do Ambiente e Eficiência Energética das Edificações. Edifício Ambiental: Mais Qualidade Arquitetônica e Menos Consumo de Energia. 2016. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

## 5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

*Joana Carla Soares Gonçalves*

Conferência EXPERT+T para Sistemas de Proteção Solar, Janelas e Portas. The role of solar protection in the environmental performance of buildings. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

Latitudes Global Studio. Case Study Buildings. Final Review. Dec 2016.Environmental Assessment of Case Study Buildings. 2016. (Oficina).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Avaliador

Forma de participação: Convidado

Latitudes Global Studio. Case Study Buildings. Intermediate Review. Nov 2016.Environmental Assessment of Case Study Buildings. 2016. (Oficina).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Avaliador

Forma de participação: Convidado.

Sustainable & Resilient Cities Symposium Jubilee Conference Centre, University of Nottingham.RE-INHABITING THE CITY urban density and environmental quality. 2016. (Simpósio).

Referências adicionais: Grã-Bretanha

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado

## 5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

*João Carlos de Oliveira César*

ENTAC 2016 Encontro Nacional Tecnologia do Ambiente Construído. O VIDRO E SUAS RELAÇÕES CROMÁTICAS NA ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA NA CIDADE DE SÃO. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação Oral

Forma de participação: Participante; Homepage: [http://infohab.org.br/entac/entac2016\\_apresentacao.html](http://infohab.org.br/entac/entac2016_apresentacao.html).

*João Fernando Pires Meyer*

16ª Conferência Internacional da LARES - Estratégias empresariais. Estratégias empresariais. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Moderador

Forma de participação: Convidado.

16ª Conferência Internacional da LARES - Mercados e estratégia. Mercados e estratégia. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Moderador

Forma de participação: Convidado.

24º Simpósio Internacional de Iniciação Científica e Tecnológica da USP - SIICUSP 2016. Tecnologia da construção. 2016. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Avaliador

Forma de participação: Convidado.

2ª Oficina Quapa-Sel São Paulo - Os sistemas de espaços livres urbanos na constituição da forma urbana contemporânea no Brasil: produção e apropriação. Agentes da Produção do Espaço Urbano. 2016. (Oficina).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Moderador

Forma de participação: Convidado.

IV World Planning Schools Congress. Residential Real Estate market in Paraisópolis: what has changed in the last ten years (2006-2016). 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Outras formas

Forma de participação: Participante

## 5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

*João Fernando Pires Meyer*

Oficina Quapa SEL Florianópolis/ SC - Os sistemas de espaços livres urbanos na constituição da forma urbana contemporânea no Brasil: produção e apropriação. Agentes da produção do espaço urbano em Natal. 2016. (Oficina).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Simposista

Forma de participação: Convidado.

Oficina Quapa SEL - Campinas/ SP - Os sistemas de espaços livres urbanos na constituição da forma urbana contemporânea no Brasil: produção e apropriação. Agentes da produção do espaço urbano em Campinas - SP. 2016. (Oficina).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Moderador

Forma de participação: Convidado.

Oficina Quapa SEL - Criciúma/ SC - Os sistemas de espaços livres urbanos na constituição da forma urbana contemporânea no Brasil: produção e apropriação. Agentes da produção do espaço urbano em Natal. 2016. (Oficina).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Moderador

Forma de participação: Convidado

Oficina Quapá SEL - Natal - RN - Os sistemas de espaços livres urbanos na constituição da forma urbana contemporânea no Brasil: produção e apropriação. Agentes da produção do espaço urbano em Natal. 2016. (Oficina).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Moderador

Forma de participação: Convidado

Oficina Quapa SEL - São José dos Campos - Os sistemas de espaços livres urbanos na constituição da forma urbana contemporânea no Brasil: produção e apropriação. Agentes da produção do espaço urbano em. 2016. (Oficina).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Moderador

Forma de participação: Convidado

## 5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

**João Fernando Pires Meyer**

Seminario de Investigación sobre Políticas de Suelo y Desarrollo Urbano en America Latina - Lincoln Institute of Land Policy. Residential Real Estate Market in Paraisopolis: What Has Changed in the Past Decade - 2016. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

XI Colóquio QUAPÁ SEL.VII Colóquio QUAPÁ SEL. 2016 - Salvador. Agentes da produção do espaço urbano no Brasil. 2016. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Moderador

Forma de participação: Convidado

**Leonardo Marques Monteiro**

ENTAC 2016 - XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Avaliador de Consórcio Doutoral. 2016. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Avaliador

Forma de participação: Convidado.

## 5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

*Marcelo de Andrade Roméro*

1o. Encontro GEINFO de Educacao Continuada. As acodes da Pró-Reitoria de Cultura na área da TI. 2016. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

ALESP - Ato de Instalacao da Frente Parlamentar em Defesa das Universidades Publicas do Estado de SP. 2016. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

Conferencia USP 2014. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

Dimensoes de um Movimento Transnacional: Fethullah Gulen e o Hizmet. A USP e o seu compromisso com a Cultura. 2016. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

IV REUNIÓN DE VICERRECTORES DE INVESTIGACIÓN y TRANSFERENCIA DE UNIVERSIDADES DE CINDA. 2016. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

LANCAMENTO DA CATEDRA OLAVO SETUBAL - USP. Mesa de abertura sobre o papel da PRCEU da USP na Catedra Olavo Seetubal. 2016. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Simposista

Forma de participação: Convidado.

Seminario de Lancamento da Catedra Olavo Setubal - USP. A Pro Reitoria da USP e a Catedrea Olavo Setubal. 2016. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Simposista

Forma de participação: Convidado

## 5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

*Marcelo de Andrade Roméro*

SEMINARIO HABITACAO COMO PATRIMONIO CULTURAL. A PRO REITORIA DE CULTURA E EXTENSAO E O PATRIMONIO CULTURAL. 2016. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

VIII Seminário de Avaliação do Ensino e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional. Grupo de Trabalho 3 - Os rumos no ensino e pesquisa em estudos urbano e regional e sua relação com a sociedade civil: permanências e desafios. 2016. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Outras formas

Forma de participação: Participante.

VIII Seminário de Avaliação do Ensino e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional. Grupo de Trabalho 3 - Os rumos no ensino e pesquisa em estudos urbano e regional e sua relação com a sociedade civil: permanências e desafios. 2016. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Moderador

Forma de participação: Convidado.

*Nilton Ricoy Torres*

IV WPSC 2016 - World Planning Schools Congress. Participation between consensus and contestation. Governmentalized practices of planning.. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação Oral

Forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.wpsc2016.com.br/>.

IV WPSC 2016 - World Planning Schools Congress. Planning the unforeseen: Evolving through a rhizomic process. Evidences from brazilian planning experience. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.wpsc2016.com.br/>.

IV WPSPC 2016 - World Planning Schools Congress. Participatory practices of planning in times of (neoliberal) globalization, north and south and beyond.. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação Oral

Forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.wpsc2016.com.br/>.

## 5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

**Norberto Corrêa da Silva Moura**

XVI Encontro Nacional de Tecnologia no Ambiente Construído. Consórcio Doutoral do XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. 2016. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Avaliador

Forma de participação: Convidado.

**Reginaldo Luiz Nunes Ronconi**

2º Congresso de Graduação da Universidade de São Paulo. O Canteiro Experimental da FAUUSP. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

Mostra de Arquitetura e Urbanismo. A formação do Arquiteto e urbanista e o Canteiro Experimental.. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

**Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth**

ENTAC 2016: Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção. O PROCESSO DE ELABORAÇÃO DAS POLÍTICAS AMBIENTAIS DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO: O PAPEL DA UNIVERSIDADE COMO LABORATÓRIO PARA AS CIDADES. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante; Homepage: <http://entac2016.pcc.usp.br/>.

ENTAC 2016: Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção. O DESEMPENHO, SOB O ENFOQUE ERGONÔMICO, DE EDIFÍCIOS ÍCONES DA ARQUITETURA MODERNISTA BRASILEIRA, EM SÃO PAULO, PRODUZIDA ENTRE 1930 E 1964: EDIFÍCIOS DE USO COMERCIAL E DE SERVIÇO1. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante; Homepage: <http://entac2016.pcc.usp.br/>.

Xian Jiaotong Universitys 120th Anniversary Serial Celebrations.Wc2 participation on University Alliance of the New Silk Road. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://en.xjtu.edu.cn/info/1043/1796.htm>.

## 5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

*Rosaria Ono*

(Re)Conhecendo a USP: contribuições da pesquisa e da extensão no campo das deficiências- II. Contribuições do Grupo de Pesquisa Qualidade e Desempenho no Ambiente Construído. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

Certificação de produtos de proteção contra incêndio. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte.

Congresso Brasileiro de Sprinklers. A proteção de edifícios históricos no Brasil. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

IV Workshop GSI de Segurança contra Incêndios em Edificações. Proteção contra Incêndios em Patrimônio Histórico-Cultural. 2016. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

Seminário Internacional de Proteção Passiva. Saídas de emergência: Aspecto fundamental da proteção passiva. 2016. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

VII Seminário Capixaba de Segurança contra Incêndio e Pânico. O impacto do dimensionamento de saídas de emergência em edifícios altos. 2016. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

## 5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

*Rosaria Ono*

Workshop Arquitetura e Técnicas Museográficas. Segurança contra Incêndios: Diferentes sistemas. 2016. (Oficina).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado

XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído - ENTAC. Elaboração de questionário como ferramenta auxiliar na avaliação do conforto acústico em escolas. 2016. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Outras formas

Forma de participação: Participante.

*Sheila Walbe Ornstein*

3a Conferência Municipal sobre Ruído, Vibração e Perturbação Sonora. Ruídos urbanos e a satisfação dos usuários (foco no caso dos edifícios escolares). 2016. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.conferenciaruidosp.com.br/>.

6a Reunião da Rede Inovatec Finep. Avaliação pos ocupação de sistema construtivo inovador residencial em Orlandia, SP, sub projeto 5, meta 44. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante.

Pré-evento Entac 2016: Debates com os Editores. 2016. (Encontro).

Referências adicionais: Brasil

Forma de participação: Ouvinte; Homepage: <http://www.entac2016.pcc.usp.br>.

## 5.2.2. Participações em Eventos no Brasil

*Vera Maria Pallamin*

1o Colóquio Internacional ICHT 2016 - Imaginário: Construir e Habitar a Terra..Ficções estético-políticas e a produção simbólica do espaço urbano.. 2016. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Apresentação oral

Forma de participação: Participante; Homepage: [http://fau.usp.br/icht2016/Atas\\_ICHT\\_2016.pdf](http://fau.usp.br/icht2016/Atas_ICHT_2016.pdf).

Corpocidade 5 - Gestos Urbanos.Performatividades e Visibilidades. 2016. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.corpocidade5.dan.ufba.br>.

Desigual e combinado: avanços e recuos do projeto lulista..Política e Cultura sob o lulismo. 2016. (Outra).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Simposista

Forma de participação: Convidado.

II Colóquio Cidades:experimentações sociais e criatividade política. Reconfigurações na partilha do sensível.. 2016. (Simpósio).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado

Seminário 'A formação de valor nas artes visuais'.O caráter 'especial' da mercadoria arte.

2016. (Seminário).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado.

X Congresso Internacional de Estética e História da Arte. Quando corpo e arte interrogam os espaços da cidade.. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil

Tipo de participação: Conferencista

Forma de participação: Convidado

### 5.2.3. Organização de Eventos

**Alessandra Rodrigues Prata Shimomura**

PRATA SHIMOMURA, A. R.; VITTORINO, F. ; OLIVEIRA, L. A. ; ZOMER, R. A. ; ONO, R. ; ORNSTEIN, S. W. ; MELHADO, S. B. . XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. 2016. (Outro).  
Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Caesar Business São Paulo/Faria Lima; Cidade: São Paulo/SP; Inst. promotora/financiadora: ANTAC.  
O Encontro foi realizado de 21 a 13 de setembro de 2016, tendo como foco Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção. Este evento tem a Coordenação geral da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo/USP, Escola Politécnica/EPUSP e Instituto de Pesquisas Tecnológicas/IPT.

**Ângela Maria Rocha**

ROCHA, Angela. M.. Rumos da Pós-Graduação na FAU. 2016. (Outro).  
Referências adicionais: Brasil/Português; Evento itinerante: Não; Local: Rua Maranhão,88; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: FAUUSP.

**Arthur Hunold Lara**

LARA, A. H.. II Encontro Cascas Estruturadas. 2016. (Outro)  
Referências adicionais: Brasil /Português ; Meio de divulgação: meio digital.

**Artur Simões Rozestraten**

ROZESTRATEN, A. S.; MARQUES, E. . Passeio Fotográfico ARQUIGRAFIA FAUUSP. 2016. (Outro).  
Referências adicionais: Brasil/Bretão; Meio de divulgação: Outro; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: FAUUSP; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: Equipe ARQUIGRAFIA.

JANEIRO, P. A. ; NASCIMENTO, M. A. ; ALMEIDA, E. ; VAZQUEZ, F. ; FIALHO, V. ; KHOURY, F. ; JORGE, L. A. ; ROZESTRATEN, A. S. . III SEMINÁRIO INTERNACIONAL ARQUITECTURAS - IMAGINADAS: Representação Gráfica Arquitectónica e Outras-Imagens. 2016. (Outro). Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: IAB; Cidade: Rio de Janeiro; Inst. promotora/financiadora: Universidade de Lisboa.

ROZESTRATEN, A. S.; BARTALINI, V. ; BARROS, G. ; LEITAO, K. O. . ICHT2016 1o Colóquio Internacional Imaginário: Construir e Habitar a Terra - Cidades 'Inteligentes' e Poéticas Urbanas. 2016. (Outro).  
Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: FAUUSP; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: FAUUSP.

ROZESTRATEN, A. S.. XX Congreso de la Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital - SIGRADI. 2016. (Congresso). Referências adicionais: Argentina/Espanhol; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Universidad Nacional de Buenos Aires; Cidade: Buenos Aires; Inst. promotora/financiadora: Sociedad Iberoamericana de Gráfica Digital (SIGRADI).  
Participação no Comitê Científico.

ROZESTRATEN, A. S.; PALLAMIN, V. M. . II Seminário do Grupo de Pesquisa CNPq 'Representações: imaginário e tecnologia' RITe. 2016. (Outro).  
Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Atelier Fracarolli - ReLAB; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: RITe e ReLAB.

### 5.2.3. Organização de Eventos

**Caio Santo Amore de Carvalho**

SANTO AMORE, C.; HORIGOSHI, M. R. B. S. ; PEREIRA, R. B. ; Barrio, Marina . Oficinas ATHIS (São José dos Campos). 2016. (Outro)

SANTO AMORE, C.; HORIGOSHI, M. R. B. S. ; PEREIRA, R. B. ; Barrio, Marina . Oficinas ATHIS (Bauru). 2016. (Outro).

SANTO AMORE, C.; HORIGOSHI, M. R. B. S. ; PEREIRA, R. B. ; Barrio, Marina . Oficinas ATHIS (Bauru). 2016. (Outro).

SANTO AMORE, C.; HORIGOSHI, M. R. B. S. ; PEREIRA, R. B. ; Barrio, Marina . Oficinas ATHIS (Campinas). 2016. (Outro).

SANTO AMORE, C.; HORIGOSHI, M. R. B. S. ; PEREIRA, R. B. ; Barrio, Marina . Oficinas ATHIS (São Paulo). 2016. (Outro).

**Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira**

CAMPIOTTO, R. C. ; GONCALVES, A. P. A. ; VERGILI, R. A. C. ; CASTRO, C. S. S. M. ; PALMEIRA, E. M. A. ; CHAVES, L. A. ; OLIVEIRA, C. de A. Jornada do Patrimônio 2016 - Visita guiada ao edifício Vilanova Artigas. 2016. (Outro).

**Cyntia Santos Malaguti de Sousa**

MARCHI, Polise de ; SOUSA, C. Malaguti . Workshop SENAC KEA "Bike & the City". 2016. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Sim; Duração do evento: 2; Local: Centro Universitário SENAC; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: Centro Universitário SENAC.

**Denise Helena Silva Duarte**

DUARTE, Denise. Dutch Study Trip to Brazil - TU/e at LABAUT. 2016. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Inglês; Meio de divulgação: Outro; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: FAUUSP; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: FAUUSP e TU Eindhoven.

**Fabiana Lopes de Oliveira**

OLIVEIRA, F. L.; ORNSTEIN, S. W. ; ONO, R. ; VITTORINO, F ; MELHADO, S. B. ; PRATA SHIMOMURA, A. R. ; Barros, G. G. ; MICHALSKI, A. L. X. N. ENTAC Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Evento itinerante: Não.

**Gil Garcia de Barros**

ROZESTRATEN, A. S. ; BARROS, G. ; LEITAO, K. O. ; BARTALINI, V. 1º Colóquio Internacional ICHT 2016 - Imaginário: Construir e Habitar a Terra. 2016. (Outro).

Setores de atividade: Serviços de arquitetura e engenharia; testes e análises técnicas.

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: FAUUSP; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: Universidade de São Paulo, FAUUSP.

### 5.2.3. Organização de Eventos

*Gil Garcia de Barros*

ONO, R. ; VITTORINO, F. ; ORNSTEIN, S. W. ; MELHADO, S. B. ; BARROS, G. . XVI ENTAC - Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído: desafios e perspectivas da internacionalização da construção. 2016. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Evento itinerante: Não.

BARROS, G. G. ; GONÇALVES, Joana Carla Soares . Palestra do Arq. Siegbert Zanettini sobre Prática Profissional. 2016. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: FAUUSP; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: Departamento de Tecnologia da Arquitetura da FAUUSP.

*Joana Carla Soares Gonçalves*

GONÇALVES, Joana Carla Soares; LEME, M. C. S. ; VENTURA, A. ; FONSECA, P. ; OTTAVIANO, C. D. ; ROYER, L. ; PINHEIRO, M. L. B. ; LOWEN, A. B. ; BARTALINI, V. ; PINHEIRO, C. ; SANTORO, P. ; RUFINO, M. B. ; BOGEA, M. ; SILVA, H. A. A. ; JORGE, L. A. ; PALLAMI, V. ; ROCHA, A. . Colóquio Rumos da Pós-Graduação: Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo. 2016. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Impresso; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Sede do Programa de Pós-Graduação da FAUUSP; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP. Comissão de Pós-Graduação.

GONÇALVES, Joana Carla Soares; SATO, Cristiane ; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka ; SHIMOMURA, A. R. P. ; SCARAZZATO, Paulo Sérgio . Percepção da Luz Natural no Ambiente Arquitetônico. AUT 274: Luz, Arquitetura e Urbanismo, Trabalhos do 2o Sem de 2016. 2016. (Exposição).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: FAUUSP, Edifício Vilanova Artigas; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: Departamento de Tecnologia da Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP.

GONÇALVES, Joana Carla Soares; SCHIANO-PHAN, Rosa ; PIZARRO, Eduardo Pimentel ; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka . Latitudes Global Studio. Case Study Buildings. Final Review. December 2016. 2016. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Inglês; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: FAUUSP: Edifício Vilanova Artigas; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: University of Westminster, Faculty of Architecture and the Built Environment e Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, Laboratório de Conforto Ambiental, Eficiência Energética e Ergonomia do Departamento de Tecnologia da FAUUSP

### 5.2.3. Organização de Eventos

GONÇALVES, Joana Carla Soares; SCHIANO-PHAN Rosa ; PIZARRO, Eduardo Pimentel ; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka . Latitudes Global Studio. Case Study Buildings. Intermediate Review. November 2016. 2016. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Inglês; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: FAUUSP: Edifício Vilanova Artigas; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: University of Westminster, Faculty of Architecture and the Built Environment e Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, Laboratório de Conforto Ambiental, Eficiência Energética e Ergonomia do Departamento de Tecnologia da FAUUSP.

BARROS, G. G. ; GONÇALVES, Joana Carla Soares . Palestra do Arq. Siegbert Zanettini sobre Prática Profissional. 2016. (Outro). Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: FAUUSP; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: Departamento de Tecnologia da Arquitetura da FAUUSP.

*João Fernando Pires Meyer*

MEYER, João F. P.; Queiroga, E. ; Macedo, S. S. . XI COLÓQUIO QUAPÁ-SEL - SISTEMAS DE ESPAÇOS LIVRES: TRANSFORMAÇÕES E PERMANÊNCIAS NO SÉCULO XXI - Salvador. 2016. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Não; Local: Universidade Federal da Bahia; Cidade: Salvador - Bahia; Inst. promotora/financiadora: Quapa SEL - UFBA.

MEYER, João F. P.; Queiroga, E. ; Macedo, S. S. ; LELIS, H. ; VIEIRA, M. S. . Oficina Quapa SEL - São José dos Campos/ SP. 2016. (Outro). Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Impresso; Evento itinerante: Não; Local: Prefeitura Municipal de São José dos Campos; Cidade: São José dos Campos; Inst. promotora/financiadora: Prefeitura Municipal de São José dos Campos

ATAIDE, R. M. C. ; Queiroga, E. ; MEYER, João F. P. ; Macedo, S. S. ; Silva, J. M. P. ; LEMOS, I. S. . Oficina Quapá - SEL em Natal - RN. 2016. (Outro). Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Impresso; Evento itinerante: Não; Local: Universidade federal do Rio Grande do Norte; Cidade: Natal; Inst. promotora/financiadora: UFRN e QUAPA-SEL.

PAMPLONA, M. ; MEYER, João F. P. ; Macedo, S. S. ; Campos. A. C. A. ; Queiroga, E. . Oficina Quapa SEL Criciúma/ SC. 2016. (Outro). Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Outro; Evento itinerante: Não; Local: UNESC; Cidade: Criciúma/ SC; Inst. promotora/financiadora: Universidade do Extremo Sul Catarinense - UNESC/ QUAPA.

MEYER, João F. P.; VAZ, C. ; NOR, S. ; Queiroga, E. ; Macedo, S. S. ; DONOSO, V. G. . Oficina Quapa SEL Florianópolis/ SC. 2016. (Outro). Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Outro; Evento itinerante: Não; Local: UFSC; Cidade: Florianópolis; Inst. promotora/financiadora: UFSC - Universidade Federal de Santa Catarina - QUAPA.

### 5.2.3. Organização de Eventos

*João Fernando Pires Meyer*

SANTOS JUNIOR, W. R. ; Queiroga, E. ; Silva, J. M. P. ; MEYER, João F. P. . Oficina Quapa SEL - Campinas - SP. 2016. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Evento itinerante: Não; Local: PUC Campinas; Cidade: Campinas; Inst. promotora/financiadora: PUC Campinas. Agentes da produção do espaço urbano em Campinas - SP.

MEYER, João F. P.; Queiroga, E. ; SAKATA, F. M. G. ; Campos. A. C. A. ; Degreas, H. N. ; HIRYE, M. C. M. ; Macedo, S. S. ; Custódio, V. ; LEMOS, I. S. . 2ª Oficina Quapá SEL - São Paulo. 2016. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Evento itinerante: Não; Local: Faculdade de Arquitetura e urbanismo - USP; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: FAU USP - Quapa. 01 a 03 de Fevereiro de 20016 - FAU USP.

*Leonardo Marques Monteiro*

CLETO, T. ; MONTEIRO, L. M. . Conferência sobre Qualidade do Ambiente e Eficiência Energética em Edificações. 2016. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Hotel Pestana; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: ASHRAE Brasil Chapter.

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

ROVATI, J. F. ; D'OTTAVIANO, C. ; OLIVEIRA, C. M. ; FIALHO, D. M. ; LERSCH, I. M. ; MIRON, L. ; SIMOES, R. ; CARDOSO, A. C. ; OLIVEIRA, F. L. ; COSTA, G. M. ; AMARAL, P. V. M. . VIII Seminário de Avaliação do Ensino e Pesquisa em Estudos Urbanos e Regionais. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS; Cidade: Porto Alegre; Inst. promotora/financiadora: ANPUR - Associação Nacional de Pós-graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional.

D'OTTAVIANO, C.; NOBRE, E. A. C. . XVII Encontro Nacional da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Faculdade de Arquitetura da Universidade de São Paulo - FAUUSP; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional - ANPUR.

*Ranny Loureiro Xavier  
Nascimento*

ONO, Rosaria ; ORNSTEIN, Sheila Walbe ; VITTORINO, Fulvio ; MELHADO, Silvio Burrattino ; SHIMOMURA, Alessandra Prata ; MICHALSKI, R. L. X. N. ; BARROS, Gil . XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção.. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: CAESAR BUSINESS VILA OLIMPIA; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: Associação Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído.

### 5.2.3. Organização de Eventos

*Rosaria Ono*

ONO, Rosaria; VITTORINO, Fúlvio ; ORNSTEIN, Sheila Walbe ; MELHADO, S. B. . XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído - ENTAC. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: Associação Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído - ANTAC.

Ono, Rosaria; SILVA, Valdir Pignatta e ; VALENTIM, Marcos Vargas ; NEGRISOLO, Walter ; SEITO, Alexandre Itiu ; GILL, Alfonso Antonio . IV Workshop GSI de Segurança contra Incêndio em Edificações. 2016. (Outro).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Digital; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: Auditório Ariosto Mila - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: GSI / NUTAU /USP.

*Sheila Walbe Ornstein*

Ono, Rosaria ; ORNSTEIN, Sheila Walbe ; VITTORINO, F. ; SHIMOMURA, A. P. ; MELHADO, Silvio Burrattino ; BARROS, G. ; MICHALSKI, R. ; OUTROS . XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção. 2016. (Congresso).

Referências adicionais: Brasil/Português; Meio de divulgação: Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 40; Local: São Paulo; Cidade: São Paulo; Inst. promotora/financiadora: Associação Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído (ANTAC). Evento ocorrido em São Paulo (pré-eventos 20 de setembro, evento de 21 a 23 de setembro). [www.entac2016.pcc.usp.br](http://www.entac2016.pcc.usp.br).

### 5.3. Participação dos Docentes em Comissões Julgadoras de Concursos e Bancas

#### 5.3.1. Participação em Comissões Julgadoras para Concursos de Professor Titular

*Cyntia Santos Malaguti de Sousa*

SOUSA, C. Malaguti; Bertoldi, Cristiane Aun; MENEZES, João Bezerra de. Contratação de docente - Edital ATAc 001/2016. 2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

#### 5.3.2. Participação em Comissões Julgadoras para Concursos de Livre-Docência

*Ângela Maria Rocha*

ROCHA, Angela. M.; ONO, Rosaria; AMORIM, A. L.; FABRICIO, M. M.; Celani, Maria Gabriela C.. Modelos Dinâmicos de Representação no Ensino da Arquitetura e Design. 2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Rosaria Ono*

SANTOS, M. C. L.; CARDOSO, F. F.; GONÇALVES, Orestes Marracini; MORETTI, Ricardo de Sousa; ONO, Rosaria. Design Arquitetônico: uma abordagem projetual com foco no usuário como protagonista e agente de projeto, ou ... das cooperativas de habitação uruguaias ao dissenso modernista do Byker Wall. 2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

ONO, Rosaria; ROCHA, Angela Maria; FABRICIO, M. M.; AMORIM, A. L.; CELANI, M. G. C.. Modelos Dinâmicos de Representação no Ensino da Arquitetura e Design. 2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Sheila Walbe Ornstein*

ORNSTEIN, Sheila Walbe; CAMPOS, P. E. F.; LABAKI, L. C.; ARAUJO, V. M. D.; SANTOS, V. M. V.. Presidente da Comissão Julgadora de concurso de títulos e provas visando à obtenção do título de Livre-Docente. 2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

### 5.3.3. Participação em Comissões Julgadoras de Processo Seletivo para Professor Doutor

*Artur Simões Rozestraten*

ROZESTRATEN, A. S.; LIMA, V. M. A.; MORETTIN, E. V.. Comissão Julgadora do Processo Seletivo para a contratação de Professor doutor. 2016. Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo.

*Cyntia Santos Malaguti de Sousa*

SOUSA, C. Malaguti; Bertoldi, Cristiane Aun; MENEZES, João Bezerra de. Contratação de docente - Edital ATAc 001/2016. 2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Denise Helena Silva Duarte*

LIMA, Catharina P. C. S.; SEGAWA, Hugo M.; DUARTE, Denise. Membro Titular da Comissão Julgadora do Processo Seletivo para contratação de docente. 2016. Universidade de São Paulo.

*Gil Garcia de Barros*

.OLIVEIRA, M. S.; SAKURAI, T.; BARROS, G.. Comissão Examinadora para Professor Doutor em RTP (AUP, Temporário). 2016. Universidade de São Paulo.

*Nilton Ricoy Torres*

TORRES, N. R.; LEME, M. C. S.; Maria de Lourdes Zuquim. Concurso Público para Provimento de Cargo de Professor Doutor, contratação de 01 (um) docente, como Professor Contratado III junto à área de conhecimento de Planejamento Urbano e Regional, do Departamento de Projeto da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. Edital ATAc 047/2016 . 2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo-USP.

#### 5.3.4. Participação em Bancas Examinadoras de Tese de Doutorado

*Ângela Maria Rocha*

ROCHA, Angela. M.; PEREIRA, Paulo Cesar Xavier; SEABRA, O. C. L.; BUENO, B. P. S.; FERRARA, L. N.. Participação em banca de José Paulo neves Gouvêa. A presença e a ausência dos rios de São Paulo. 2016. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Cyntia Santos Malaguti de Sousa*

BARROS, Miriam V. F.; SOUSA, C. Malaguti; MOURA, Jeani P. M.; GOMES, Marquiana de F. V. B.; SALVI, Rosana F.. Participação em banca de Camila Santos Doubek Lopes. Ecodesign gráfico: teoria e prática. 2016. Tese (Doutorado em Geografia) - Universidade Estadual de Londrina

*Caio Santo Amore de Carvalho*

FERREIRA, João Sette Whitaker; SANTO AMORE, C.; RUFINO, M. B. C.; RIZEK, CIBELE SALIBA; FERRARA, L.. Participação em banca de Amiria Bezerra Brasil. A ineficácia das ZEIS: um problema de legislação ou uma questão político-social? O caso de Fortaleza. 2016. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

*Denise Helena Silva Duarte*

LABAKI, Lucila Chebel; KOWALTOVSKI, Doris; FONTES, Maria Solange Gurgel de Castro; BUENO-BARTHOLOMEI, Carolina L.; DUARTE, Denise. Participação em banca de Denise Damas de Oliveira Morelli. A trepadeira como envoltória da edificação e seu desempenho como estratégia bioclimática. 2016. Tese (Doutorado em Arquitetura, Tecnologia e Cidade) - Universidade Estadual de Campinas.

*Joana Carla Soares Gonçalves*

GONÇALVES, Joana Carla Soares; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka; NASCIMENTO, P. R.; KAHTOUNI, S.; RIGHI, R.. Participação em banca de Ligia Martelli Moreira. As operações urbanas Faria Lima em São Paulo e a mobilidade do pedestre nas calçadas.. 2016. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp.

*Leonardo Marques Monteiro*

PISANI, M. A. J.; GRANADO, M.; FRETIN, D.; SOUZA, R. V.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Erika Ciconelli de Figueiredo. Peles de vidro: otimização do desempenho da luz natural difusa nas fachadas envidraçadas. 2016. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.

FRANCO, M. A.; LIMA, C. P.; PEREIRA, R. I.; BOUCINHAS, C.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Roberto Vignola Junior. Vias para a arborização da cidade de São Paulo. 2016. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

BRUNA, G. C.; CASTRO, L. G.; JORGE, P. R. R.; ZIONI, S. M.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Gabriel Claude Joseph Daou. Infraestrutura de serviços de telecomunicação e informação como indutora de instrumentos urbanísticos na criação de novas centralidades. O caso de Itaquera, São Paulo. 2016. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.

### 5.3.4. Participação em Bancas Examinadoras de Tese de Doutorado

*Marcelo de Andrade Roméro*

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; MELHADO, S. B.; Vanessa Gomes da Silva; SALGADO, M. S.; Andery, Paulo Roberto Pereira. Participação em banca de Nathália de Paula. A GESTAO DE EMPRESA DE PROJETO E A SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL DE EDIFICACOES. 2016. Tese (Doutorado em Engenharia Civil) - Escola Politécnica da USP.

*Marcelo Eduardo Giacaglia*

ORNSTEIN, Sheila Walbe; GIACAGLIA, M. E.; SCHEER, S.; MELHADO, Silvio Burratino; SANTOS, E. T.. Participação em banca de Ana Judite Galbiatte Limongi França. Melhoria contínua aplicada à edificações de tipologia padronizada: a gestão do conhecimento no contexto do portfólio de ativos de uma organização. 2016. Tese (Doutorado em Tecnologia da Arquitetura e do Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

CARDOSO, A. L.; D'OTTAVIANO, M. C. L.; LAGO, L. C.; COSTA, H. S. M.; SILVA, R. M. R.. Participação em banca de Carolina Portugal Gonçalves Motta. Famílias e Necessidades Habitacionais nas Metrôpoles Brasileiras de 1980 a 2010: percepção de idosos moradores de Belo Horizonte.. 2016. Tese (Doutorado em Planejamento Urbano e Regional) - Universidade Federal do Rio de Janeiro.

MARTINS, M.L.R.; D'OTTAVIANO, M. C. L.; FIX, M. A. B.; SPOSITO, M. E. B.; GOULART, J. O.. Participação em banca de Estevam Vanale Otero. Reestruturação Urbana em Cidades Médias Paulistas: a cidade como negócio. 2016. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.

NOBRE, E. A. C.; D'OTTAVIANO, M. C. L.; TORRES, N. R.; PAZ, R. D. O.; XAVIER, D. J.. Participação em banca de Fernando de Oliveira Amorim. Uma experiência de mobilização e resistência dos movimentos sociais no processo de planejamento urbano: o Projeto Nova Luz em São Paulo. 2016. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo.

MARTINS, M.L.R.; D'OTTAVIANO, C.; RIZEK, C. S.; QUEIROGA, E.; SILVA, J. M. P.. Participação em banca de Paula Francisca Ferreira da Silva. As Políticas Públicas de Habitação de Interesse Social na Produção do Espaço Urbano. O caso da Região Metropolitana de Campinas. 2016. Tese (Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO) - Universidade de São Paulo. .

*Nilton Ricoy Torres*

TORRES, N. R.; NOBRE, E. A. C.; DOTTAVIANO, M. C. C.; PAZ, R. D. O.; XAVIER, D. J.. Participação em banca de Fernando de Oliveira Amorim. Uma experiência de mobilização e resistência dos movimentos sociais no processo de planejamento urbano: O projeto da Nova Luz em São Paulo. 2016. Tese (Doutorado em Programa Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo-USP.

### 5.3.4. Participação em Bancas Examinadoras de Tese de Doutorado

**Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth**

SICHIERI, E.; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino; PABLOS, J. M.; TITATO, G. M.; BAPTISTA, S. M.. Participação em banca de Andre Luiz de Oliveira Chaves. “Sustentabilidade na Arquitetura e o estudo dos Compostos Orgânicos Voláteis emitidos por componentes vinílicos em habitações”. 2016. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Instituto de Arquitetura e Urbanismo USP São Carlos.

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino; RIGHI, R.; GONCALVES, J. C. S.; NASCIMENTO, P. R.; KAHTOUNI, S.. Participação em banca de Ligia Martelli Moreira. “As operações urbanas Faria Lima em São Paulo e a mobilidade do pedestre nas calçadas”. 2016. Tese (Doutorado em Estruturas Ambientais Urbanas) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

**Rosaria Ono**

SILVA FILHO, L.C.P.; BRESSANI, L.Z.; RODRIGUES, J.P.C.; BRAGA, George Cajaty Barbosa; ONO, Rosaria. Participação em banca de Eduardo Estêvam Camargo Rodrigues. Sistema de gestão de segurança contra incêndio em edificações: fundamentação para uma regulamentação nacional. 2016. Tese (Doutorado em Programa de Pós Graduação em Engenharia Civil) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; SANTOS, M. C. O.; ONO, Rosaria; FABRICIO, M. M.; SILVA, H. A. A.. Participação em banca de Andrea D’Angelo Leitner Thomazoni. A definição do partido arquitetônico pautado nos estudos dos fluxos frente à modernização de hospitais complexos. 2016. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.

**Sheila Walbe Ornstein**

ORNSTEIN, Sheila Walbe; GIACAGLIA, Marcelo Eduardo; SCHEER, S.; MELHADO, Silvio Burrattino; SANTOS, Eduardo Toledo. Participação em banca de Ana Judite Gabiatti Limongi França. Melhoria contínua aplicada à edificações de tipologia padronizada: a gestão do conhecimento no contexto do portfólio de ativos de uma organização. 2016. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; SANTOS, M. C.; SILVA, A. H. A.; FABRÍCIO, Márcio Minto; ONO, R.. Participação em banca de Andrea D’Angelo Leitner Thomazoni. A definição do partido arquitetônico pautado nos estudos dos fluxos frente à modernização de hospitais complexos. 2016. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

**Vera Maria Pallamin**

RIZEK, C.; PALLAMIN, V. M.; BUZZAR, M.; SANTOS, F. L. S.; KAMITA, J. M.. Participação em banca de Rodrigo Kamimura. O problema social na arquitetura e o processo de modernização em São Paulo: diálogos, 1945-1965.. 2016. Tese (Doutorado em Instituto de Arquitetura e Urbanismo (São Carlos) - Universidade de São Paulo.

### 5.3.5. Participação em Bancas Examinadoras de Dissertação de Mestrado

*Alessandra Rodrigues Prata  
Shimomura*

FERREIRA, A. T. S.; PRATA SHIMOMURA, A. R.; DALMAS, F. B.. Participação em banca de Elisete Giovana Balisa. Estudo dos Serviços Ecosistêmicos no Município de Guarulhos/SP. 2016. Dissertação (Mestrado em Análise Geoambiental) - Universidade de Guarulhos.

MONTEIRO, Leonardo M; GONÇALVES, Joana Carla S; TRIBESS, A.; PRATA SHIMOMURA, A. R.; PRADO, R. T. A.. Participação em banca de Corina Faria Franco. Parede Trombe: estudo experimental comparativo de desempenho térmico para aquecimento e arrefecimento na cidade de São Paulo. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

SILVA FILHO, D. F.; LOPES, A. M. S.; POLIZEL, J. L.; PRATA SHIMOMURA, A. R.; DOBBERT, L. Y.. Participação em banca de Flávio Henrique Mendes. Vulnerabilidade à queda de árvores por meio de simulações microclimáticas. 2016. Dissertação (Mestrado em Recursos Florestais) - Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz" - USP.

MULFARTH, Roberta Consentino Kronka; GUTIERREZ, B. A. O.; MONTEIRO, L. C. A.; PRATA SHIMOMURA, A. R.; ZAZZETTA, M.. Participação em banca de Mayla Youko Kato. Mobilidade e acessibilidade de instituição hospitalar: avaliação de parâmetros arquitetônicos, segundo pacientes idosos e funcionários.. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

*Ângela Maria Rocha*

ROCHA, Angela. M.; LEITAO, K. O.; DAMIANI, Amélia Luisa. Participação em banca de Pedro Kiyoshi Camargo Nakamura. O social verticaliza a cidade. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Artur Simões Rozestraten*

SPERLING, D.; BUENO, B. P. S.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Rodrigo Luiz Minot Gutierrez. Estudo sobre as representações e o processo de produção da arquitetura colonial em Ouro Preto no século XVIII: risco debuxado na parede da capela do Carmo de Ouro Preto. 2016. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

### 5.3.5. Participação em Bancas Examinadoras de Dissertação de Mestrado

*Caio Santo Amore de Carvalho*

COMARU, F. A.; SANTO AMORE, Caio; PINHO, C. M. D.. Participação em banca de Pedro Fonseca Moreira. Planejamento urbano a partir da leitura comunitária: proposta de plano alternativo para Barbosinha e Piratininga em Diadema, SP. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Planejamento e Gestão do Território) - Universidade Federal do ABC

SHIMBO, L. Z.; SANTO AMORE, Caio; LOPES, J. M. A.. Participação em banca de Jaqueline de Pieri Quaglio. Produção em Escala da Habitação e Industrialização de canteiros de obras. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo

COUTINHO, D. R.; SANTO AMORE, Caio; DURAND, M. R. L.. Participação em banca de Marcelo Chivalquer. Implementação do Minha Casa Minha Vida e combate ao déficit habitacional no município de São Paulo. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Direito Economico e Financeiro) - Universidade de São Paulo.

*Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira*

ANDRADE, A. G. S.; TRIBESS, Arlindo; Oliveira, Claudia de Andrade. Participação em banca de Leonardo Ribeiro Maia. Contribuição às construções de terra comprimida e compactada e influências no conforto. 2016. Dissertação (Mestrado em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Cyntia Santos Malaguti de Sousa*

SOUSA, C. Malaguti; ITALIANO, I. C.; VIANNA, Fausto. Participação em banca de Paula de Maio Iglecio Cozzolino. O figurino no cinema marginal: Rogério Sganzerla. 2016. Dissertação (Mestrado em TÊXTIL E MODA) - Universidade de São Paulo.

JOHN, V. M.; FIORELLI, Juliano; SOUSA, C. Malaguti. Participação em banca de Juliana Andrea Garcia Gallego. Desarrollo de revestimientos arquitectonicos a base de resíduos lignocelulosicos. 2016. Dissertação (Mestrado em Engenharia Civil) - Escola Politécnica da USP.

Kistmann, Virginia S. C. B.; Adriano Heemann; SOUSA, C. Malaguti. Participação em banca de Tatiana Zimmermann Zaina. Gestão de design: uma abordagem sobre as habilidades e competências necessárias aos líderes desse modelo de gestão. 2016. Dissertação (Mestrado em Design) - Universidade Federal do Paraná

### 5.3.5. Participação em Bancas Examinadoras de Dissertação de Mestrado

*Fabiana Lopes de Oliveira*

SERRA, S. M. B.; SOUSA, A. S. C.; OLIVEIRA, F. L.. Participação em banca de Maria Emília Penazzi. Desenvolvimento de sistema construtivo e estrutural modular em aço para edificações para fins didáticos. 2015. Dissertação (Mestrado em Estruturas e Construção Civil) - Universidade Federal de São Carlos.

*Gil Garcia de Barros*

SEGNINI JR., F.; SOUKEF JUNIOR, A.; BARROS, G.. Participação em banca de José de Araujo Pacheco Neto. Empreendimentos Logísticos em Jordanésia: Produção no Espaço Urbano. 2016. Dissertação (Mestrado em Projeto, Produção e Gestão do Espaço Urbano) - FIAM-FAAM Centro Universitário.

*Joana Carla Soares Gonçalves*

AKUTSU, Maria; GONÇALVES, Joana Carla Soares; ROMÉRO, Marcelo de Andrade. Participação em banca de Matheus Tonelli. Método de Determinação da eficiência de proteções solares.. 2016. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional: Habitação: Planejamento e Tecnologia.) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.

MONTEIRO, Leonardo Marques; GONÇALVES, Joana Carla Soares; TRIBESS, Arlindo. Participação em banca de Corina Faria Bianco. Parede Trombe: Estudo experimental comparativo de desempenho térmico para aquecimento e arrefecimento na cidade de São Paulo.. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp.

LAMBERTS, Roberto; GUISI, Eneid; MIZGIER, Martin Gabriel Ordenes; GONÇALVES, Joana Carla Soares. Participação em banca de Rosana Debiasi. ANÁLISE DA ESTRATÉGIA DE VENTILAÇÃO HÍBRIDA PARA A REDUÇÃO DO CONSUMO DE ENERGIA ELÉTRICA EM EDIFICAÇÕES COMERCIAIS PARA O CLIMA DE FLORIANÓPOLIS. 2016. Dissertação (Mestrado em Engenharia Civil) - Universidade Federal de Santa Catarina.

GONÇALVES, Joana Carla Soares; MONTEIRO, Leonardo Marques; MONTEIRO Evandro Zigiatti. Participação em banca de Johnny Klemke Costa Pinho. FAUUSP: desempenho ambiental em cenário de mudança climática.. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp.

### 5.3.5. Participação em Bancas Examinadoras de Dissertação de Mestrado

*João Fernando Pires Meyer*

MAZIVIERO, M. C.; MEYER, João F. P.; MACEDO, A. C.. Participação em banca de Miriam dos Santos Korn. A não verticalização na cidade vertical. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade São Judas Tadeu.

MELHADO, S. B.; MEYER, João F. P.; SOUZA, J. C. S.. Participação em banca de Mayara de Carvalho Carrasco. Gestão empresarial e inovação nas pequenas empresas do setor de serviços da construção civil no Estado de São Paulo. 2016. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Habitação) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.

*Leonardo Marques Monteiro*

GONCALVES, J.; MONTEIRO, E.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Johnny Klemke Costa Pinho. FAUUSP: desempenho ambiental em cenário de mudança climática. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

GONCALVES, J.; TRIBESS, A.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Corina Faria Bianco. Parede Trombe: estudo experimental comparativo de desempenho térmico para aquecimento e arrefecimento na cidade de São Paulo. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

BRUNA, G. C.; MEIRELLES, C. R.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Rodrigo de Andrade Costa Noleto. A cidade sustentável: regeneração de espaços sub-utilizados em áreas centrais. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.

MEIRELLES, C. R.; FRETIN, D.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Patricia Silva Fernandes. Estudo dos sistemas de iluminação artificial em edifícios corporativos: o escritório sede da Philips em Barueri-SP. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.

BRUNA, G. C.; MEIRELLES, C. R.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Jorge Antonio Gutier Ruis. Mairiporã: o impacto do crescimento da cidade na sustentabilidade hídrica local. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.

*Marcelo Eduardo Giacaglia*

MELHADO, Silvio Burratino; SCHEER, S.; GIACAGLIA, M. E.. Participação em banca de Fernanda Andrade Ferrari. A Introdução da modelagem da informação da construção em um banco público brasileiro. 2016. Dissertação (Mestrado em Engenharia de Construção Civil e Urbana) - Universidade de São Paulo.

GIACAGLIA, M. E.; ONO, R.; BRUSCATO, U. M.. Participação em banca de Eliete Mariani. Delineamento de sistemas eletrônicos para guiar pessoas com deficiência visual em redes de metrô. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

### 5.3.5. Participação em Bancas Examinadoras de Dissertação de Mestrado

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

BORIN, M. E. S.; D'OTTAVIANO, M. C. L.; PAZ, R. D. O.. Participação em banca de Sabrina Dantas Barreto Soares Borges. As Condições de Trabalho no Pós-Operatório da Moradia pelo Programa Minha Casa Minha Vida: um estudo de caso da população do Condomínio Flor de Jasmim no município de Osasco. 2016. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

ROVATI, João; D'OTTAVIANO, C.; MIRON, L.; CAMPOS, H. A.. Participação em banca de Adriana de Ávila Flach. O Papel da Municipalidade no Programa Minha Casa Minha Vida em Porto Alegre.. 2016. Dissertação (Mestrado em Planejamento Urbano e Regional) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

CUNHA, J. M. P.; D'OTTAVIANO, C.; BAENINGER, R.. Participação em banca de Dafne Sponchiado Firmino da Silva. Para Dentro das portarias, por detras das cancelas: características e condicionantes da autosegregação das elites em Campinas. 2016. Dissertação (Mestrado em Demografia) - Universidade Estadual de Campinas.

D'OTTAVIANO, C.; RIZEK, C. S.; RUFINO, M. B. C.. Participação em banca de Luiza Sassi Affonso Ferreira. A rua "renovada". Transformações urbanas, habitação e cotidiano na rua Paim (SP).. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

*Reginaldo Luiz Nunes Ronconi*

OLIVEIRA, M.C.B.; RONCONI, R. L. N.; SAWAYA, S. B.. Participação em banca de Maria Letícia da Silveira Achcar. Edificações em terra: Construção e preservação.. 2016. Dissertação (Mestrado em Planejamento e Tecnologia) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.

OLIVEIRA, M. C. B.; SAWAYA, S. B.; RONCONI, R. L. N.. Participação em banca de Maria Letícia da Silveira Achcar. Edificações em terra: Processo de produção e evolução da taipa.. 2016. Dissertação (Mestrado em Planejamento e Tecnologia) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo

*Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth*

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino; GUTIERREZ, B. A. O.; MONTEIRO, L. C. A.. Participação em banca de Mayla Youko Kato. Mobilidade e acessibilidade de instituição hospitalar: avaliação de parâmetros arquitetônicos, segundo pacientes idosos e funcionários.. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

### 5.3.5. Participação em Bancas Examinadoras de Dissertação de Mestrado

*Rosaria Ono*

GIACAGLIA, M. E.; ONO, Rosaria; BRUSCATO, U.M.. Participação em banca de Eliete Mariani. Delineamento de sistemas eletrônicos para guiar pessoas com deficiência visual em redes de metrô. 2016. Dissertação (Mestrado em Estruturas Ambientais Urbanas) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Scabbia, A.L.G.; BARRETO, Douglas; ONO, Rosaria. Participação em banca de Cassio Roberto Armani. Inspeção predial dos sistemas de chuveiros automáticos: um estudo comentado sobre os requisitos. 2016. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Habitação) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.

THOMAZ, Ercio; MITIDIARI FILHO, Cláudio Vicente; Ono, Rosaria. Participação em banca de Josué Cardoso. Diretrizes para elaboração de programas de manutenção predial - estruturas, instalações elétricas e hidráulicas. 2016. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Habitação) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo

*Sheila Walbe Ornstein*

FARIA, G. M. G.; ALBUQUERQUE, A. A.; ORNSTEIN, Sheila Walbe. Participação em banca de José de Souza Gomes Júnior. Produção e uso do espaço público em Arapiraca, Alagoas: Uma Avaliação Pós-Ocupação do Parque Municipal Ceci Cunha e do Bosque das Arapiracas. 2016. Dissertação (Mestrado em Dinâmica do Espaço Habitado) - Universidade Federal de Alagoas.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; COCOZZA, G. P.; Villa, Simone Barbosa. Participação em banca de Débora Cristina Araújo. A qualidade de vida na habitação social verticalizada a partir da avaliação pós-ocupação: o caso do conjunto habitacional Cidade Verde. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal de Uberlândia.

*Vera Maria Pallamin*

SANTOS, F. L. S.; PALLAMIN, V. M.; SPERLING, D. M.. Participação em banca de Rafael Goffinet de Almeida. Arte, Arquitetura e Cidade nas investigações de Dan Graham.. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura - EESC) - Universidade de São Paulo.

PALLAMIN, V. M.; JACQUES, P. B.; FABBRINI, R. N.. Participação em banca de Diego Mauro Muniz Ribeiro. Internacional Situacionista e Superstudio: Arquitetura e Utopia nos anos 1960-1970.. 2016. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

ROSENTHAL, D.; PALLAMIN, V. M.; RIZZI, M. C. S. L.. Participação em banca de Carlos Eduardo Poma Valadão. Educação estética e design: paixões articuladas sob uma perspectiva das relações.. 2016. Dissertação (Mestrado em Artes) - Universidade de São Paulo.

### 5.3.6. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Doutorado

*Ângela Maria Rocha*

ROCHA, Angela. M.; MORI, K. A.; BOGEA, M. V.. Participação em banca de Dalton Bertini Ruas. Espaços escolares abertos. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

SEGNINI JUNIOR, Francisco; ROCHA, Angela. M.; MIRANDA, J. T.. Participação em banca de Ana Cristina Reis Faria. Projetos de Arquitetura: concepções e ensinios na contemporaneidade. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Artur Simões Rozestraten*

SILVA, H. A. A.; BARROS, G.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Juliano Carlos Cecílio Batista Oliveira. Teoria do projeto de arquitetura: revisão crítica de uma produção brasileira moderna. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

TARALLI, C. H.; MENEZES, J. B.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Júlio César Riccô Plácido da Silva. O papel da linguagem fotográfica nos procedimentos de projeto de produto. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

RODRIGUES, E. J.; SILVA, H. A. A.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Edmir Mantellatto. Outras escolas de Artigas: uma análise dos projetos das escolas elaboradas por Vilanova Artigas no período de 1976 a 1978. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Caio Santo Amore de Carvalho*

BUZZAR, M A; SANTO AMORE, C.; RIZEK, CIBELE SALIBA. Participação em banca de Catharina Cristina Teixeira. ZEIS 1 em São Paulo, zoneamento incompleto: as ZEIS 1 do Parque Novo Santo Amaro. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

SAMPAIO, M. R. A.; SANTO AMORE, C.; SHIMBO, L. Z.. Participação em banca de Ângela Luppi Barbon. Atendimento habitacional social: produto ou serviço?. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

PALLAMIM, V.; SANTO AMORE, Caio; RIZEK, CIBELE SALIBA. Participação em banca de Isadora Guerreiro. A crise política da autogestão: notas sobre a transformação da arquitetura em meio ao lulismo. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

*Fabiana Lopes de Oliveira*

PARSEKIAN, Guilherme Aires; Oliveira, Fabiana L.; CHRISTOFORO, André Luis. Participação em banca de Pierre René Norbert Soudais. Reforço de Alvenaria Estrutural com Revestimento de Argamassa Armada. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Programa de Pós-Graduação em Estruturas e Construção Civil) – Universidade Federal de São Carlos.

### 5.3.6. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Doutorado

*Gil Garcia de Barros*

ROZESTRATEN, A. S.; SILVA, H. A. A.; BARROS, G.. Participação em banca de JULIANO C.C.B. OLIVEIRA. Teoria do projeto de arquitetura: revisão crítica de uma produção brasileira moderna. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em ARQUITETURA E URBANISMO) – Universidade de São Paulo.

*Joana Carla Soares Gonçalves*

GONÇALVES, Joana Carla Soares; MONTEIRO, Leonardo Marques; FRANCA, E.. Participação em banca de Mônica dos Santos Dolce Uzum. Conforto térmico e luminoso para habitação econômica: o potencial de edifícios altos existentes nos bairros centrais de São Paulo. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp.

*João Fernando Pires Meyer*

NIGRIELLO, A.; MEYER, João F. P.; NOBRE, E. A. C.. Participação em banca de Renata Morandi Lóra. Mobilidade e acessibilidade no espaço urbano: o direito à cidade na Grande Vitória. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em ARQUITETURA E URBANISMO) – Universidade de São Paulo.

*Leonardo Marques Monteiro*

MEIRELLES, C. R.; FRETIN, D.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Patricia Silva Fernandes. A integração entre projeto e tecnologia na concepção dos sistemas de iluminação artificial em edifícios corporativos. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade Presbiteriana Mackenzie.

GONCALVES, J.; FRANCA, E.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Monica dos Santos Dolce Uzum. Conforto térmico e luminoso para habitação econômica: o potencial de edifícios altos existentes nos bairros centrais de São Paulo. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo

*Marcelo de Andrade Roméro*

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; COSTA, C. Z.; SCABBIA, A.. Participação em banca de Camila Pimentel Dias. Personalização: A materialização do sonho. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em Habitação) – Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.

*Marcelo Eduardo Giacaglia*

PELLEGRINO, P. R. M.; GIACAGLIA, M. E.; PORTO, M. F. A.. Participação em banca de Carme Machí Castañer. A paisagem como infraestrutura: o caso da Bacia do Jaguaré, São Paulo (SP). 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Paisagem e Ambiente) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Nilton Ricoy Torres*

TORRES, N. R.; NAMUR, M.; FRANCO, M. A. R.. Participação em banca de Sandra Y. S. Lanças. Paisagem e Planejamento: Análise do desenvolvimento da região metropolitana de Sorocaba. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Programa Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo-USP.

### 5.3.6. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Doutorado

*Rosaria Ono*

FAKURY, R. H.; LAVALL, A.C.C.; ONO, Rosaria. Participação em banca de Jose Edier Paz Hurtado. Influência do controle de fumaça no tempo requerido de resistência ao fogo. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Engenharia de Estruturas) – Universidade Federal de Minas Gerais.

PINTO, E. M.; TRIGUEIRO, E.B.F.; ONO, Rosaria. Participação em banca de Daniel Paulo de Andrade Silva. Sinalização de emergência: avaliação de métodos e instrumentos normativos e proposto de dimensionamento baseado em parâmetros de desempenho. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade Federal do Rio Grande do Norte.

PINTO, E. M.; ONO, Rosaria; TRIGUEIRO, E.B.F.; GOULART, S. V. G.. Participação em banca de Mariana Lima Oliveira Montenegro. Análise de Desempenho das saídas de emergência por meio de simulações computacionais. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade Federal do Rio Grande do Norte.

Ono, Rosaria; Ornstein, Sheila W.; BERTOLI, S. R.. Participação em banca de Cristina Yukari Kawakita Ikeda. Aplicação de métodos de APO para hierarquização de parâmetros de projeto determinantes na qualidade acústica de salas de aula. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Sheila Walbe Ornstein*

FABRÍCIO, Márcio Minto; ORNSTEIN, Sheila Walbe; IMAI, C.. Participação em banca de Mena Cristina Marcolino Mendes. A percepção dos usuários sobre o uso dos sistemas constocupação rotativos inovadores: uma proposta metodológica para a avaliação pós-. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) – Instituto de Arquitetura e Urbanismo da USP.

ONO, R.; ORNSTEIN, Sheila Walbe; CAMPOS, P. E. F.. Participação em banca de Marcos V.Valentim. Comportamento de crianças em edificações escolares em situação de incêndio: coleta e análise dos tempos de reação e evacuação segura. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

Ono, Rosaria; ORNSTEIN, Sheila Walbe; BERTOLI, S. R.. Participação em banca de Cristina Yukari Kawakita Ikeda. Aplicação de métodos de avaliação pós-ocupação para hierarquização de parâmetros de projeto determinantes da qualidade acústica de salas de aula. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

### 5.3.6. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Doutorado

*Vera Maria Pallamin*

PALLAMIN, V. M.; RIZEK, C.; AMORE, C. S.. Participação em banca de Isadora Andreade Guerreiro. A crise política da autogestão. 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

MARTINS, L. R.; PALLAMIN, V. M.; FAVARETTO, C.. Participação em banca de Gustavo de Moura Valença Motta. Arte em estado de emergência – práticas artísticas colaborativas e conflito urbano no Brasil (2000-2015). 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Artes Visuais) – Universidade de São Paulo.

TAVARES, A.; PALLAMIN, V. M.; OLIVEIRA, B. C.. Participação em banca de Ana Emilia Jung. Comunidades improváveis – o que pode a arte no campo da produção de modos de organização? 2016. Exame de qualificação (Doutorando em Artes Visuais) – Universidade de São Paulo.

### 5.3.7. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Mestrado

*Alessandra Rodrigues Prata Shimomura*

MOURA, N.; PRATA SHIMOMURA, A. R.; TORI, R.; MONTEIRO, Leonardo M; NAKAMURA, R.. Participação em banca de Amanda Puchile Pinha. Desafios na avaliação de desempenho ambiental no processo de projeto em BIM. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

MOURA, N.; MONTEIRO, Leonardo M; NAKAMURA, R.; PRATA SHIMOMURA, A. R.; TORI, R.. Participação em banca de Ítalo Pereira Fernandes. Iluminação urbana e influência social no espaço noturno: como a percepção do usuário pode auxiliar o processo de planejamento da iluminação urbana. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) – Universidade de São Paulo.

*Ângela Maria Rocha*

ROCHA, Angela. M.; FERNANDES, P. M.; BEIGUELMAN, G.. Participação em banca de Romullo Baratto Fontenelle. Cinematografia e arquitetura: representação e imaginação em filmes, vídeos e outras imagens em movimento. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Artur Simões Rozestraten*

BEIGUELMAN, G.; ROZESTRATEN, A. S.; WISNIK, G. Participação em banca de Didiana Prata de Lima Barbosa. Imageria e poéticas de representação da paisagem urbana nas redes. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo

DELIJAICOV, A.; BUCCI, A.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Tatiana Galati Ozzetti. As águas do imaginário sul-americano: razões para projeto. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

JORGE, L. A.; BEIGUELMAN, G.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Lucas Tavares de Menezes Girard. O lugar da infraestrutura. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Caio Santo Amore de Carvalho*

COUTINHO, D. R.; SANTO AMORE, Caio; DURAND, M. R. L.. Participação em banca de Marcelo Chivalquer. Implementação do Minha Casa Minha Vida e combate ao déficit habitacional no município de São Paulo. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Direito Economico e Financeiro) - Universidade de São Paulo.

FERREIRA, João Sette Whitaker; SANTO AMORE, C.; RUBANO, L. M.. Participação em banca de Felipe de Freitas Moreira. Heliópolis e as estratégias de enfrentamento da cidade real. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

RIZEK, CIBELE SALIBA; SANTO AMORE, C.; BARROS, Joana da Silva. Participação em banca de Andrea Quintanilha de Castro. A produção autogestionária do morar nos territórios periféricos da Região Metropolitana de São Paulo. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

### 5.3.7. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Mestrado

**Caio Santo Amore de Carvalho**

SHIMBO, L. Z.; SANTO AMORE, Caio; LOPES, J. M. A.. Participação em banca de Jaqueline de Pieri Quaglio. Produção em Escala da Habitação e Industrialização de canteiros de obras. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

**Denise Helena Silva Duarte**

ALVAREZ, Cristina E.; DUARTE, Denise; RODRIGUES, Edna A. N.. Participação em banca de Tatiana Camello Xavier. A influência da arborização no conforto térmico urbano: um estudo aplicado à cidade de Vitória, ES. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Espírito Santo

**Fabiana Lopes de Oliveira**

OLIVEIRA, FABIANA LOPES DE; RIGHI, Roberto; FLORIO, Wilson. Participação em banca de Miriane Azevedo. A Arquitetura em Madeira de Marcos Acayaba - Caracterização e Desafios. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.

**Gil Garcia de Barros**

PEIXOTO, N. B.; VERAS, S. B.; BARROS, G.. Participação em banca de Andre Nery Franco da Silva. Criação de negócios através de redes e da economia colaborativa: um estudo dos coworkings brasileiros como ambiente de inovação empresarial e geração de valor. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Tecnologias da Inteligência e Design Digital) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

ONO, R.; MELHADO, S. B.; BARROS, G.. Participação em banca de Jeferson Bunder. Arquiteto e Cliente: Estudo da relação entre acordo prévio e o resultado final. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

**Joana Carla Soares Gonçalves**

AKUTSU, Maria; GONÇALVES, Joana Carla Soares; ROMÉRO, Marcelo de Andrade. Participação em banca de Matheus Tonelli Santos. Método de determinação da eficiência de proteções solares.. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional: Habitação: Planejamento e Tecnologia.) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.

MONTEIRO, Leonardo Marques; GONÇALVES, Joana Carla Soares; NEVES, Leticia. Participação em banca de Andréia Travaglia. Parâmetros de projeto arquitetônico com base em critérios de eficiência energética, qualidade ambiental e segurança para a indústria nuclear. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Usp.

CELANI Maria Gabriela Caffarena; LABAKI, Lucila; GONÇALVES, Joana Carla Soares. Participação em banca de Filipe Medéia de Campos. Estudo de caso de parametrização e simulações computacionais nas etapas iniciais do processo de projeto visando à otimização.. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Engenharia Civil) - Universidade Estadual de Campinas.

### 5.3.7. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Mestrado

*João Fernando Pires Meyer*

MEYER, João F. P.; MAZIVIERO, M. C.; MACEDO, A.. Participação em banca de Miriam dos Santos Kom. Destinos urbanos traçados dentro de uma metrópole em acelerado crescimento. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade São Judas Tadeu.

MELHADO, S. B.; MEYER, João F. P.; SOUZA, J. C. S.. Participação em banca de Mayara de Carvalho Carrasco. Gestão empresarial e inovação nas pequenas empresas do setor de serviços da construção civil no Estado de São Paulo. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado em Habitação) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.

MEYER, João F. P.; MAZIVIERO, M. C.; TOURINHO, A. O.. Participação em banca de Maria Laura Sonna. Entre as insurgências os muros: a produção de condomínio-clubes na cidade de São Paulo no século XXI. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade São Judas Tadeu.

Macedo, S. S.; MEYER, João F. P.. Participação em banca de Ana Paula de Souza Lima. São Paulo - Paisagem verticalizada, espaços livres e legislação nas duas primeiras décadas do século XX. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

*Leonardo Marques Monteiro*

LEITE, B.; PETRECHE, J. R.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Karina Gonzaga Kubo. O impacto dos parâmetros do Energy Plus que excedem aos da NBR 15575/2013 nos resultados de simulação computacional do desempenho térmico de habitação de interesse social. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Engenharia Civil) - Universidade de São Paulo.

GONCALVES, J.; NEVES, L.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Andréia Goulart Travaglia. Parâmetros de projeto arquitetônico com base em critérios de eficiência energética, qualidade ambiental e segurança para a indústria nuclear. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo

MOURA, N.; NAKAMURA, R.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Ítalo Pereira Fernandes. Iluminação urbana e influência social no espaço noturno: como a percepção do usuário pode auxiliar o processo de planejamento da iluminação urbana. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

### 5.3.7. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Mestrado

*Leonardo Marques Monteiro*

BRUNA, G. C.; MEIRELLES, C. R.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Jorge Antonio Gutier Ruis. Mairiporã: o impacto do crescimento da cidade na sustentabilidade hídrica local. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie. . .

BRUNA, G. C.; MEIRELLES, C. R.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Rodrigo de Andrade Costa Noleto. A cidade sustentável: regeneração de espaços sub-utilizados em áreas centrais. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie

MEIRELLES, C. R.; FRETIN, D.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Patricia Silva Fernandes. Estudo dos sistemas de iluminação artificial em edifícios corporativos: o escritório sede da Philips em Barueri-SP. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Presbiteriana Mackenzie.

ARAUJO, V.; ELALI, G.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Miriam de Farias Panet. Um futuro confortável: proposta de parâmetros de conforto térmico para pessoas idosas. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Rio Grande do Norte.

LABAKI, L. C.; NEVES, L.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Talita Andrioli Medinilha. Parâmetros para dimensionamento de aberturas em edifícios ventilados de até quatro pavimentos. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura, Tecnologia e Cidade) - Universidade Estadual de Campinas. Referências adicionais: Brasil/Português

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

D'OTTAVIANO, M. C. L.; MARTINS, M.L.R.; PAZ, R. D. O.. Participação em banca de Paula Custódio de Oliveira. A dimensão sócio-urbana dos CEUs em São Paulo. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

ROYER, L. O.; D'OTTAVIANO, C.; SILVA, D. T.. Participação em banca de Tatiana Urbanovik Brandimiller. Programa de Regularização Fundiária Sustentável de Assentamentos Irregulares de São Bernardo do Campo: avanços e desafios ao processo de regularização fundiária no âmbito da política habitacional municipal. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

DENALDI, R.; D'OTTAVIANO, C.; FERRARA, L.. Participação em banca de Guilherme Carpinteiro Carvalho. O Lugar Guardado à Regularização Fundiária de Interesse Social na Política Nacional Habitacional Urbana. O Programa Papel Passado no estado de São Paulo.. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Planejamento e Gestão do Território) - Universidade Federal do ABC. .

### 5.3.7. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Mestrado

**Norberto Corrêa da Silva Moura**

MOURA, Norberto Corrêa da Silva; SHIMOMURA, A. R. P.; TORI, R.. Participação em banca de Amanda Puchille Pinha. Desafios na avaliação de desempenho ambiental no processo de projeto em BIM. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

MOURA, Norberto Corrêa da Silva; MONTEIRO, Leonardo Marques; NAKAMURA, R.. Participação em banca de Ítalo Pereira Fernandes. Iluminação urbana e influência no espaço noturno: como percepções do usuário podem auxiliar no processo de planejamento da luz. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

**Roberta Consentino Kronka Mülfarth**

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino; GONCALVES, J. C. S.; SILVA, H. A.. Participação em banca de Nathália MaraLorenzetti. Reabilitações de edifícios no centro da cidade de São Paulo. Novas moradias em antigos espaços: avaliação de desempenho, sob enfoque ergonômico, das funções e atividades das edificações.. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - FAUUSP - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

**Rosaria Ono**

THOMAZ, Ercio; MITIDIERI FILHO, Cláudio Vicente; ONO, Rosaria. Participação em banca de Josué Cardoso. Diretrizes para elaboração de programas de manutenção predial - estruturas, instalações elétricas e hidráulicas. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional em Habitação) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.

**Rosaria Ono**

ONO, Rosaria; OLIVEIRA, L. H.; ZANELLA, L.. Participação em banca de Andreia Regina Montresol Teles. Avaliação pós-ocupação em empreendimentos habitacionais do segmento econômico - Um olhar sobre os sistemas prediais. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Mestrado Profissional em Habitação) - Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo.

SILVA, V. P. E.; KUROKAWA, F. A.; ONO, Rosaria. Participação em banca de Thiago Menezes de Andrade. Compartimentação de edifícios para a segurança contra incêndio. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Engenharia da Construção Civil e Urbana) - Escola Politécnica da Universidade de São Paulo.

### 5.3.7. Participação em Bancas Examinadoras de Qualificação de Mestrado

*Rosaria Ono*

ONO, Rosaria; MELHADO, S. B.; Barros, G.G.. Participação em banca de Jeferson Bunder. Arquiteto e cliente: Estudo da relação entre o acordo prévio e o resultado final. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Programa de Pós-Graduação em Mestrado) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo.

*Sheila Walbe Ornstein*

FARIA, G. M. G.; ALBUQUERQUE, A. A.; ORNSTEIN, Sheila Walbe. Participação em banca de José de Souza Gomes Júnior. Produção e apropriação do espaço público em Arapiraca, Alagoas: uma Avaliação Pós-Ocupação da produção no período de 2000 a 2015. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Dinâmica do Espaço Habitado) - Universidade Federal de Alagoas.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; PACHECO, L. M. B.; OLIVEIRA, L. R.. Participação em banca de Bernadete Cássia Santiago Lima Almeida. "Minha Casa Minha Vida": o desenho da subjetividade humana de acordo com suas necessidades, expectativas e costumes na cidade de Feira de Santana - BA. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Desenho, Cultura e Interatividade) - Universidade Estadual de Feira de Santana.

*Vera Maria Pallamin*

LOPES, R. S.; PALLAMIN, V. M.; RIZEK, C.. Participação em banca de Tuani Guimarães de Ávila Augusto. Modos de apropriação urbana: 'pixação' em Vitória (ES). 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura - EESC) - Universidade de São Paulo.

BARTALINI, V.; JARDIM, E.; PALLAMIN, V. M.. Participação em banca de Berta de Oliveira Melo. Paisagem errante: o rio Tamanduateí através da arte.. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

GROSS, M. C. C.; PALLAMIN, V. M.; JAREMTCHUK, D. G.. Participação em banca de Iara Freiberg. Nenhum Lugar. 2016. Exame de qualificação (Mestrando em Artes Visuais) - Universidade de São Paulo.

### 5.3.8. Participação em Bancas Examinadoras de Trabalho Final de Graduação – TFG/TCC

*Alessandra Rodrigues Prata  
Shimomura*

PRATA SHIMOMURA, A. R.; MICHALSKI, R. L. X. N.; LUZ, B.; LIMA, E.. Participação em banca de Bruna de Ranieri Cavani Ferramenta. Albero Montessori. O projeto de uma escola de educação infantil montessoriana. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

DUARTE, Denise; PRATA SHIMOMURA, A. R.; MUELLER, Cecília Mattos. Participação em banca de Suzana Seikoyume Tateoka. Adaptação às mudanças climáticas. Desafios para a requalificação de edifícios existentes.. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

*Artur Simões Rozestraten*

ROZESTRATEN, A. S.; BOGEA, M.; HAMBURGER, V.. Participação em banca de Ana Cláudia Amaral de Oliveira. Arquitetura e Cinema: decupagem do espaço e do percurso. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

LOURENCO, M. C. F.; GOLDCHMIT, S.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Thiago Rocha Ribeiro. Cidade: entre experiência e imagem. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

ROZESTRATEN, A. S.; BASSANI, J.; CORREA, R.. Participação em banca de Gabriela Massuda. Um convite à cidade - espaços de encontro e passagem. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

JORGE, L. A.; ROZESTRATEN, A. S.; LEITE, J. G. P.. Participação em banca de Viviane Tiezzi. Cidade é para brincar. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

ROZESTRATEN, A. S.; BARTALINI, V.; TAMARI, G. T. N.. Participação em banca de Ruth Cuiá Troncarelli. Poética projetual no Bairro da Mooca: reflexões sobre o córrego Cassandoca. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

GIORGI JR., G.; NASCIMENTO, M. A.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Carla Yumi Takushi. Linhas verticais: o desenho interdisciplinado na faculdade. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

### 5.3.8. Participação em Bancas Examinadoras de Trabalho Final de Graduação – TFG/TCC

*Artur Simões Rozestraten*

FERRAZ, I. G.; MELO, J.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Lúcia Ferreira de Araújo. A Bahia de Caymmi. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

SANTOS, M. C. L.; PAN, R. M.; NOIA, P.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Gustavo Paula Gonçalves de Oliveira. Matéria-Bambu: experiências e experimentações. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

VIEIRA, T.; JORGE, L. A.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Diana Siqueira Nunes da Silva. Intimidade e o espaço público, um ensaio fotográfico. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

NASCIMENTO, M. A.; GIORGI JR., G.; ROZESTRATEN, A. S.. Participação em banca de Belisa de Quadros Correa Godoy. Projetar-se[rá]. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo

*Caio Santo Amore de Carvalho*

RONCONI, Reginaldo L.N.; SANTO AMORE, Caio; POMPEIA, R. A.; FERREIRA, João Sette Whitaker. Participação em banca de Ana Carolina Juliano Nicolay. Movimentos de moradia em São Paulo - a poesia que poderia ter sido. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

*Claudia Terezinha de Andrade Oliveira*

MACEDO, S.; ONO, R.; CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. Participação em banca de Rafael de Carvalho Becerra. Habi Nature: uma construção sustentável no meio urbano. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

AMORIM, A. M. M. C.; SILVA, H. A.; BOGEA, M.; CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. Participação em banca de Larissa Silva de Oliveira. Um gesto dançante na cidade: um sistema itinerante. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

SILVA, H. A.; BAROSSO, A. C.; CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. Participação em banca de Juliana Kimie Marques Hirai. O conceito de acessibilidade e a sua aplicação na FAUUSP. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

SILVA, H. A.; CAMPOS, P. E. F. de; CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. Participação em banca de Gabriel Hollaender Vilela. Arquitetura e matéria. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

### 5.3.8. Participação em Bancas Examinadoras de Trabalho Final de Graduação – TFG/TCC

*Cláudia Terezinha de Andrade  
Oliveira*

BAROSSO, A. C.; PINHEIRO, M. L. B.; BORTOLLI Jr, O; CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. Participação em banca de Vanessa Dantas de Moraes. Habitação estudantil em Pinheiros. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Cyntia Santos Malaguti de Sousa*

SOUSA, C. Malaguti; WITTMANN, L.R.; Castanha Jr., Marcos A.. Participação em banca de Matthews Camargo Colares. Sistema de símbolos para descarte seletivo de embalagens. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design - Linha formativa design gráfico) - Centro Universitário Senac.

SOUSA, C. Malaguti; Castanha Jr., Marcos A.; WITTMANN, L.R.. Participação em banca de Amanda Fiorio Ksam Smith Moraes. Oz: a coleção mágica - projeto gráfico de kits colecionáveis da série de livros de Oz. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design - Linha formativa design gráfico) - Centro Universitário Senac.

HANNS, Daniela Kutschat; SOUSA, C. Malaguti; BARROS, Cibele; BRAGA, M. C.. Participação em banca de Tatiane Mayumi Nakasone. Design para o empreendedorismo social e sua sustentabilidade. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Cyntia Santos Malaguti de Sousa*

HANNS, Daniela Kutschat; SOUSA, C. Malaguti; BARROS, Cibele; BRAGA, M. C.. Participação em banca de Tatiane Mayumi Nakasone. Design para o empreendedorismo social e sua sustentabilidade. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Gil Garcia de Barros*

CAMPOS, P. E. F.; FLEURY, A. L.; BARROS, G.. Participação em banca de Vinícius Hernandez L. Ladivez. Educ Lab: o impacto das tecnologias de fabricação digital sobre o ensino em nível fundamental II e médio. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design) - Universidade de São Paulo.

HANNS, D. K.; COSTA, C. Z.; BARROS, G.. Participação em banca de Cristiane Hitomi Saito. Sistema dinâmico de visualização de dados da pesquisa brasileira de mídias 2015. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Design) - Universidade de São Paulo.

### 5.3.8. Participação em Bancas Examinadoras de Trabalho Final de Graduação – TFG/TCC

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

LEITAO, K. O.; D'OTTAVIANO, C.; BASSANI, J.. Participação em banca de Marina dos Santos Pereira Bueno. Passarelas - um olhar projetual para o caso da Av. Marquês de São Vicente. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.  
Urbanismo / Especialidade: Planejamento e Projeto do Equipamento.  
Referências adicionais: Brasil/Português.

D'OTTAVIANO, C.; LEITAO, K. O.; ROVATI, João. Participação em banca de Fernanda Adams Domingos. Áreas verdes residuais urbanas: uma experiência na Av. Sumaré. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.  
Referências adicionais: Brasil/Português.

LEITAO, K. O.; D'OTTAVIANO, C.; ROVATI, João; RECAMAN, L.. Participação em banca de Luísa Tiemy Gonçalves Vieira Tanaka. A Metrópole a que pertencemos que me pertence. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.  
Referências adicionais: Brasil/Português.

D'OTTAVIANO, C.; ROVATI, João; LEITAO, K. O.; ARAKAWA, Y.. Participação em banca de Bruno Ferruzzi Zopolato. A Ciclovia e o Rio: uma reaproximação do rio Pinheiros através da ciclovia já existente. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.  
Referências adicionais: Brasil/Português.

*Reginaldo Luiz Nunes Ronconi*

RONCONI, R. L. N.; FERREIRA, J. S. W.; CARVALHO, C. S. A.; Roberto Alfredo Pompéia. Participação em banca de Ana Carolina Juliano Nicolay. Movimentos de moradia em São Paulo - A poesia que poderia ter sido. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

RONCONI, R. L. N.; LOSCHIAVO, Maria Cecília; ROZESTRATEN, A. S. Participação em banca de Marina de Fátima Pimentel Pizzotti. Instituto do Bambu.. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

RONCONI, R. L. N.; YOSHIOCA, Érica; Achacar, M. L.. Participação em banca de Giovana Ferraz de Camargo Cibim. Construir e desconstruir, limitações e possibilidades da terra como material construtivo.. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

### 5.3.8. Participação em Bancas Examinadoras de Trabalho Final de Graduação – TFG/TCC

**Roberta Consentino Konka  
Mülfarth**

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino; LEITÃO, Karina; NASCIMENTO, Myrna; RAMIRO, Levy. Participação em banca de André Eiji Sato. Sapé Favela Cidade.. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

**Rosaria Ono**

MACEDO, S.S.; OLIVEIRA, Cláudia Terezinha de Andrade; ONO, Rosaria. Participação em banca de Rafael de Carvalho Becerra. Habi Naturae: Uma construção sustentável no meio urbano. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

**Vera Maria Pallamin**

PALLAMIN, V. M.; SANTORO, P.; ARAUJO, A. E.. Participação em banca de Luiza Gancho de Almeida. Graffitis, mulheres e periferias paulistanas. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

WISNIK, G.; PALLAMIN, V. M.; BOGEA, M. V.; GOMES, P.. Participação em banca de Claudia Kim Kim. Arte e arquitetura: do Pop ao star system. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade de São Paulo.

### 5.3.9. Outras Comissões Julgadoras

*Alessandra Rodrigues Prata  
Shimomura*

PRATA SHIMOMURA, A. R.. A ventilação natural na reabilitação de edifícios de escritórios em meio urbano denso: desafios e potencialidades. 2016. Institut National des Sciences Appliquées de Toulouse.

*Ângela Maria Rocha*

ROCHA, Angela. M.; L.S.SANTOS, F.. Etapa inicial de avaliação SIICUSP IAU - USP São Carlos 2016. 2016. Instituto de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Cláudia Terezinha de Andrade  
Oliveira*

TARALLI, C. H.; CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. Processo seletivo para contratação de docente substituto para o Departamento de Tecnologia da Arquitetura. 2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

*Cyntia Santos Malaguti de Sousa*

FARIAS, Priscila Lena; SOUSA, C. Malaguti. 30o. Premio Design do Museu da Casa Brasileira. 2016. Museu da Casa Brasileira.

SOUSA, C. Malaguti. Comitê Científico Avaliador do 12o. Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design. 2016. Centro Universitário UNA

SOUSA, C. Malaguti. Comitê Científico Avaliador do 12o. Colóquio de Moda. 2016. Associação Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda.

*Denise Helena Silva Duarte*

CADIMA, Paula; DUARTE, Denise; SHIMOMURA, Alessandra Rodrigues Prata; GUPTA, Rajat; EVRARD, Arnaud. PLEA 2016 Best Paper and Best Poster Award. 2016. Passive and Low Energy Architecture.

*Gil Garcia de Barros*

BARROS, G.. Membro do Juri da categoria Trabalhos Escritos do 30º Prêmio Design MCB. 2016. Museu da Casa Brasileira.

BARROS, G.. Membro da Comissão de Revalidação de Diploma Estrangeiro.. 2016. Universidade de São Paulo.

MAZZILLI, C. T. S.; BARROS, G.; BEIGUELMAN, G.; JORGE, L. A.. Processo seletivo para Programa de duplo diploma FAUUSP/Politecnico di Milano, curso de Design. 2016. Universidade de São Paulo.

### 5.3.9. Outras Comissões Julgadoras

*Joana Carla Soares Gonçalves*

ROMÉRO, Marcelo de Andrade; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka; GONÇALVES, Joana Carla Soares. Participação em banca de Raque Pereira Domingues. Instrumentos de gestão de parques urbanos: o caso do Parque Burle Mark. 2016. Monografia do Curso de Especialização em Planejamento e Gestão de Cidades. 2016. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em PECE - Programa de Educação Continuada) - Escola Politécnica da Universidade de São Paulo.

ROMÉRO, Marcelo de Andrade; GONÇALVES, Joana Carla Soares; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka. Participação em banca de Pericles Custodio Martins. Planejamento Estratégico no Transporte Público da Cidade de São Paulo: Os Problemas Causados pela Falta de Planejamento Adequado no Transporte Coletivo Modal: Ônibus. Monografia do Curso de Especialização em Planejamento e Gestão de Cidades. 2016. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em PECE - Programa de Educação Continuada) - Escola Politécnica da Universidade de São Paulo.

*João Fernando Pires Meyer*

MEYER, João F. P.; TARALLI, C. H.; CYMBALISTA, R.. Seleção de tese candidata pela FAU ao Prêmio Capes de Tese 2016. 2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

MEYER, João F. P.; TARALLI, C. H.; CYMBALISTA, R.. Seleção de tese candidata pela FAU ao Prêmio Tese Destaque USP 2016. 2016. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

MEYER, João F. P.; HADDAD, E.; OIVEIRA, M. P.; FINCATTI, R.; ASSUMPCAO, M. G. W.; MENEZES, P. M.; BOTTURA, L. C. P.. Prêmio: Pensador de Cidades: Luiz Antônio Pompéia. 2016.

*Leonardo Marques Monteiro*

ROMERO, M. A.; MILFARTH, R. K.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Maria Carolina Fujihara. Método de Cálculo de Emissão de Gases de Efeito Estufa (GEE) em Desenvolvimento Urbanos de Baixo Carbono: O Caso do Parque da Cidade - São Paulo. 2016. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Planejamento e Gestão de Cidades) - Universidade de São Paulo.

ROMERO, M. A.; MILFARTH, R. K.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Sérgio Franco Rossoni. Inteligência de Negócios a Serviço do Planejador e do Gestor Público Moderno. 2016. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Planejamento e Gestão de Cidades) - Universidade de São Paulo.

BARACHO, A. S.; MONTEIRO, L. M.. Avaliação intermediária de curso, Arquitetura e Urbanismo, Universidade Federal de São João Del-Rei. 2016. 2016. Universidade Federal de São João Del-Rei.

ROMERO, M. A.; MILFARTH, R. K.; MONTEIRO, L. M.. Participação em banca de Maria Fernanda Campos Vieira. Cidades Sustentáveis - Diretrizes para o Município de Itapevi. 2016. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Planejamento e Gestão de Cidades) - Universidade de São Paulo.

### 5.3.9. Outras Comissões Julgadoras

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

D'OTTAVIANO, C.; BASSANI, J.; CAMPOS, L. M. B. M.; SARAN, P.. Participação em banca de Caroline Krobath Luz Pera. Cartilha - Secretarias Municipais. 2016. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Programa de Residência A e U - Planejamento e Gestão Urbana da FAUUSP) - Universidade de São Paulo.

D'OTTAVIANO, C.; BASSANI, J.; CAMPOS, L. M. B. M.; SARAN, P.. Participação em banca de Gabriela Monteiro do Nascimento e Silva. Cartilha - Sub-Prefeituras. 2016. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Programa de Residência A e U - Planejamento e Gestão Urbana da FAUUSP) - Universidade de São Paulo.

ROYER, L. O.; MAUTNER, Y.; PEREIRA, P. C. X.; D'OTTAVIANO, C.; MARICATO, E.; FERREIRA, J. S. W.; LEITAO, K. O.; MARTINS, M.L.R.; ZUQUIM, M. L.; PASTERNAK, S.; ROLNIK, R.. Processo Seletivo do Curso de Pós-Graduação da FAUUSP - Habitat. 2016. Universidade de São Paulo.

*Paulo Sérgio Scarazzato*

MARTAU, B. T.; FEDRIZZI, B. M.; PICCININI, L. T. S.; SCARAZZATO, P.S.. Iluminação como fator de qualidade ambiental nas habitações de interesse social. 2016.

MARTAU, B. T.; FEDRIZZI, B. M.; REYES, P. E. B.; SCARAZZATO, P.S.. Vida à Cidade Enterrada: Luz líquida e sistemas de iluminação natural par edificações subterrâneas na cidade de Porto Alegre. 2016.

MARTAU, B. T.; BARBOSA, F. K. B.; SILVA, H. C.; SCARAZZATO, P.S.. Repensar a cidade iluminada: diretrizes para qualificar a iluminação pública da área central de Porto Alegre. 2016.

MARTAU, B. T.; SILVA, F. D. da; SILVA, H. C.; SCARAZZATO, P.S.. Iluminação para espaços enterrados de qualidade no Brasil. 2016.

*Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth*

ROMERO, M. A.; KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino; GONCALVES, J. C. S.. Participação em banca de Raquel Pereira Domingues. Instrumentos de gestão de parques urbanos: o caso do Parque Burle Mark. 2016. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em PECE Programa de Educação Constinuada) - Escola Politécnica da Universidade de São Paulo.

*Sheila Walbe Ornstein*

ORNSTEIN,Sheila Walbe; RIGHETTO, A. M.; SANCHES, S. P.. Julgamento dos docentes da FEC UNICAMP participantes do Prêmio de Reconhecimento Acadêmico "Zeferino Vaz". 2016. Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo da UNICAMP.

## 5.4. Produção Técnica

### 5.4.1. Assessoria / Consultoria

*Leonardo Marques Monteiro*

MONTEIRO, L. M.. Desempenho Térmico, Luminoso e Acústico para Centro Hoteleiro. 2016.

*Marcelo de Andrade Roméro*

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; DILONARDO, L.. Participação em banca de Luciana Portella Furini. RETROFIT DE ILUMINAÇÃO NAS AREAS COMUNS DE UM EDIFÍCIO. 2016. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Lighting Design - Iluminação, Tecnologia e Design) - Centro Universitário Belas Artes de São Paulo.

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE; KRONKA, R. C.; GONÇALVES, Joana Carla Soares. Participação em banca de Raquel Pereira Domingues. Instrumentos de Gestao de Parques Urbanos: O Caso do Parque Burle Marx. 2016. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão e Planejamento de Cidades) - Escola Politécnica da USP.

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

ROYER, L. O.; MAUTNER, Y.; PEREIRA, P. C. X.; D'OTTAVIANO, C.; MARICATO, E.; FERREIRA, J. S. W.; LEITAO, K. O.; MARTINS, M.L.R.; ZUQUIM, M. L.; PASTERNAK, S.; ROLNIK, R.. Processo Seletivo do Curso de Pós-Graduação da FAUUSP - Habitat. 2016. Universidade de São Paulo.

*Rosaria Ono*

ONO, Rosaria. Processo de Avaliação de Projetos de Pesquisa da UFRN. 2016.

Ono, Rosaria; VALENTIM, Marcos Vargas . Projeto de Segurança contra Incêndio do novo terminal do Aeroporto de Viracopos. 2016.

*Vera Maria Pallamin*

PALLAMIN, V. M.. Assessoria ad hoc à FAPESP. 2016.

#### 5.4.2. Pareceres

*Denise Helena Silva Duarte*

DUARTE, Denise. Parecer para URBE - Revista Brasileira de Gestão Urbana (PUC/PR). 2016.

DUARTE, Denise. Parecer para Urban Climate (Elsevier). 2016.

Duarte, Denise Helena Silva. Parecer para Pós - Revista do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo (FAUUSP). 2016.

DUARTE, Denise. Parecer para Programa de Pós-Graduação (IAU/USP). 2016.

Duarte, Denise Helena Silva. Parecer para Programa de Pós-Graduação (FAUUSP). 2016.

Duarte, Denise Helena Silva. Parecer para CNPq. 2016.

*Nilton Ricoy Torres*

TORRES, N. R.. Parecer ad hoc sobre o mérito para publicação de artigo acadêmico submetido ao 'Journal of Urban Affairs'. 2016.

TORRES, N. R.. Parecer ad hoc de artigo acadêmico submetido à Revista 'Cadernos Metrópole'. 2016.

TORRES, N. R.. Parecer ad hoc de projetos de pesquisa submetidos ao processo seletivo 2017; Área de planejamento Urbano e Regional, do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUUSP. 2016.

TORRES, N. R.. Parecer ad hoc de artigos submetidos ao IV SNGC - Simpósio Nacional de Gerenciamento de Cidades. 2016.

*Sheila Walbe Ornstein*

Ornstein, Sheila W. ; OUTROS . Parecer ad hoc sobre artigo submetido ao periódico Gestão de Tecnologia & Projetos. 2016.

Ornstein, Sheila W. ; OUTROS . Parecer ad hoc sobre artigo submetido ao periódico Journal of Sustainable Development. 2016.

ORNSTEIN,Sheila Walbe; OUTROS . parecer ad hoc sobre artigo submetido ao periódico Ambiente Construído. 2016.

ORNSTEIN,Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc de artigo apresentado ao periódico Gestão & Tecnologia de Projetos. 2016.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc de artigos submetidos ao Integrated Design Conference / University of Bath. 2016.

#### 5.4.2. Pareceres

*Sheila Walbe Ornstein*

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc para o periódico Ambiente Construído. 2016.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Pareceres ad hoc sobre artigos submetidos ao XVI Entac- Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído. 2016.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc para o periódico Ambiente Construído. 2016.

ORNSTEIN,Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc sobre projetos de iniciação científica. 2016.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc para o periódico Ambiente Construído. 2016.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc sobre projetos de iniciação científica. 2016.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Pareceres ad hoc sobre projetos de iniciação científica submetido ao CESMAC. 2016.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc para a revista Projetar: Projeto e Percepção do Ambiente. 2016.

ORNSTEIN,Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc para o periódico Ambiente Construído. 2016.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Pareceres ad hoc sobre solicitações de auxílio pesquisa / bolsas. 2016.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Pareceres ad hoc para o 4o CIHEL Congresso Internacional da Habitação no Espaço Lusófono - A Cidade Habitada. 2016.

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc sobre artigo submetido a Revista Vírus (IAU SC USP). 2016..

ORNSTEIN, Sheila Walbe; OUTROS . Parecer ad hoc sobre artigo submetido ao Journal of Sustainable Development. 2016.

### 5.4.3. Entrevistas, programas e comentários na mídia

*Artur Simões Rozestraten*

ROZESTRATEN, A. S.; PAULA, L. P.; SANTOS, D. Q.. Mesa-redonda livro Portadores na Livraria Blooks 2016. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil /Português ; Tema: Imaginário e Arquitetura ; Homepage: 120 ; Data de apresentação: 07072016 ; Emissora: Midia impressa e web.

ROZESTRATEN, A. S.; MALUENDA, A. E.. Fotografia: imagens e imaginários de arquiteturas e espaços urbanos 2016. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil /Português ; Tema: Fotografia ; Homepage: 135 ; Data de apresentação: 29072016 ; Emissora: Anais do IV ENANPARQ

*Caio Santo Amore de Carvalho*

SANTO AMORE, C.. Minha Casa Minha Vida - Bom para todos TVT. 2016.

*Denise Helena Silva Duarte*

DUARTE, Denise. O calor das cidades. 2016. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Conforto ambiental urbano; Duração do evento: 60; Data de apresentação: 19/07/2016; Emissora: Pesquisa Fapesp.

Publicada na Pesquisa Fapesp n.246, de agosto de 2016.

DUARTE, Denise. Os efeitos das ilhas de calor nas cidades. Programa Pesquisa Fapesp. 2016. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Conforto Ambiental Urbano; Duração do evento: 30; Data de apresentação: 02/09/2016; Emissora: Radio USP. Programa Pesquisa Fapesp veiculado na Radio USP.

Duarte, Denise Helena Silva. Adensamento e Qualidade Ambiental Urbana. Programa Ambiente é o meio. 2016. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Conforto Ambiental Urbano; Duração do evento: 30; Data de apresentação: 14/09/2016; Emissora: Radio USP Ribeirão 107,9 FM. Programa Ambiente é o Meio. Entrevista veiculada na Rádio USP Ribeirão, 107,9 FM, em 05/10/2016, às 13h. Disponível no endereço [http://www.ribeirao.usp.br/page\\_id=5792](http://www.ribeirao.usp.br/page_id=5792).

*Joana Carla Soares Gonçalves*

OLIVEIRA, A. ; GOMES, Ricardo ; BURILLE, João ; GONÇALVES, Joana Carla Soares ; SAYEG, M. ; QUEIROZ, M. V. ; SCALA, M. A. . Setor de sombreamento: Painel de Discussão: Seja inteligente, use produtos inteligentes - a utilização significativa de produtos energeticamente eficientes no processo de planejamento de um novo edifício. 2016. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Setor de Sombreamento; Duração do evento: 90; Data de apresentação: 10/06/2016; Emissora: [www.rt-southamerica.com](http://www.rt-southamerica.com).

### 5.4.3. Entrevistas, programas e comentários na mídia

*Joana Carla Soares Gonçalves*

KRIEGER, J. E. ; GONÇALVES, Joana Carla Soares ; SERRA, Geraldo Gomes ; PADOVANO, Bruno ; PINHEIRO, H. . 11o Seminário Internacional NUTAU 2016. Águas: Projetos e Tecnologias para o Território Sustentável. 2016. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Mesa de Abertura: Tecnologia da Arquitetura e do Urbanismo; Duração do evento: 60; Data de apresentação: 30/11/2016; Emissora: <https://www.usp.br/nutau/nutau.html>.

HIROTA, E. H. ; BISSOLOTTI, P. M. A. ; GONÇALVES, Joana Carla Soares ; MELHADO, Silvio Burratino. Considerações sobre o desempenho ambiental no processo de projeto de edificações: o potencial dos procedimentos analíticos. XVI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído Desafios e Perspectivas da Internacionalização da Construção. 2016. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: MESA REDONDA 03 - Desafios da Internacionalização de Projetos; Duração do evento: 70; Data de apresentação: 21/09/2016; Emissora: <http://entac2016.pcc.usp.br/>.

*João Fernando Pires Meyer*

VAIANO, B. ; MEYER, João Fernando Pires . De quem é a cidade. 2016. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Data de apresentação: 01/07/2016; Emissora: Galileu.

MEYER, João Fernando Pires; YURI, D. . Reocupação da região por jovens gera onda de aumento de preços. 2016. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Data de apresentação: 01/05/2016; Emissora: Folha de São Paulo.

MEYER, João Fernando Pires; AUGUSTO, I. . Lugares abandonados da Cidade de São Paulo. 2016.

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Programa Universidade 93,7; Duração do evento: 27; Data de apresentação: 10/06/2016; Emissora: Rádio USP.

*Marcelo de Andrade Romero*

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE. Discussion of Cooperation Issues with the University of Sao Paulo. 2016. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Rússia/Inglês; Tema: Cooperacao Internacional; Duração do evento: 30; Data de apresentação: 16/02/2016; Emissora: Site da universidade.

### 5.4.3. Entrevistas, programas e comentários na mídia

**Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano**

D'OTTAVIANO, C.; BASSANI, J. ; CARVALHO, C. S. A. ; MUHLE, B. ; ROVATI, João ; LINS, R. ; CAVALCANTI, D. B. ; PEQUENO, R. . Beyond the classroom: some experiences of Brazilian Universities. 2016. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Projetos de Extensão nas Universidades Públicas Brasileiras; Duração do evento: 120; Data de apresentação: 07/07/2016; Emissora: Impresso e na web.

**Nilton Ricoy Torres**

TORRES, N. R.; WALKER, A. P. P. ; MONTENEGRO, F. ; ALVARES, L. C. ; MARASCHIN, C. . Participatory Practices of Planning in times of (Neo-Liberal) Globalization. North, South and Beyond. 2016. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

Referências adicionais: Brasil/Inglês; Tema: Global Crisis, Planning & Challenges to Spatial Justice in the North and in the South; Duração do evento: 90; Data de apresentação: 06/07/2016; Emissora: WSPC 2016.

**Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth**

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. Sociedade Inacessível. 2016. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Acessibilidade; Duração do evento: 15; Data de apresentação: 18/10/2016; Emissora: Jornal do Campus - Suplemento Claro!.

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. Participe da pesquisa sobre Cultura de Sustentabilidade no Campus. 2016. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Referências adicionais: Brasil/Português; Tema: Política Ambiental da USP; Duração do evento: 20; Data de apresentação: 08/06/2016; Emissora: [http://www.saocarlos.usp.br/index.php?option=com\\_content&task=view&id=24481&Itemid=171](http://www.saocarlos.usp.br/index.php?option=com_content&task=view&id=24481&Itemid=171)

#### 5.4.4. Trabalhos Técnicos

**Alessandra Rodrigues Prata Shimomura**

SHIMOMURA, Alessandra Rodrigues Prata. Revisor de Projeto de Fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. 2016.

**Artur Simões Rozestraten**

ROZESTRATEN, A. S. ; Revisor de Periódico: Revista CPC (USP). Desde 2016.

ROZESTRATEN, A. S.; Revisor de periódico: Pós. Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU. Desde 2010.

ROZESTRATEN, A. S.; Revisor de projeto de fomento. Projeto: Pró-reitoria de Cultura e Extensão da Universidade de São Paulo. Desde 2013.

ROZESTRATEN, A. S.; Revisor de projeto de fomento. Projeto: Pró-reitoria de Cultura e Extensão da Universidade de São Paulo. Desde 2011.

ROZESTRATEN, A. S.; Revisor de projeto de fomento. Projeto: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Desde 2015.

**Cyntia Santos Malaguti de Sousa**

SOUSA, C. Malaguti. Revista Projetica. 2016.

**Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira**

CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. Revisor de periódico: Pós. Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU. Desde 2006.

CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. .Revisor de projeto de fomento. Projeto: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Desde 2105.

CLAUDIA DE ANDRADE OLIVEIRA. Revisor de Periódico: Revista CPC (USP). Desde 2016.

**Denise Helena Silva Duarte**

DUARTE, Denise Helena Silva. Membro de corpo Editorial: Pós. Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU. Desde 2005.

DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de periódico: Ambiente Construído (Online). Desde 2007.

DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de periódico: Pesquisa em Arquitetura e Construção. Desde 2010.

DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de periódico: Revista Paisagem e Ambiente da FAU. Desde 2015.

DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de periódico: Urba limate. Desde 2015.

DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de periódico: Smart and Sustainable Built Environment. Desde 2015.

DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de projeto de fomento. Agência: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Desde 2010.

DUARTE, Denise Helena Silva. Revisor de periódico de fomento. Agência: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2002.

#### 5.4.4. Trabalhos Técnicos

*Gil Garcia de Barros*

BARROS, G.. Coordenador e membro do Comitê Científico do do 1º Colóquio Internacional ICHT 2016 - Imaginário: Construir e Habitar a Terra. 2016.

*Joana Carla Soares Gonçalves*

GONÇALVES, Joana Carla Soares. Revisor de projeto de fomento. Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.. Desde 2016.

GONÇALVES, Joana Carla Soares. Revisor de periódico: Pós. Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU. Desde 2007.

GONÇALVES, Joana Carla Soares.Revisor de projeto de fomento. Agência: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2005..

GONÇALVES, Joana Carla Soares.Revisor de projeto de fomento. Agência: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Desde 2004.

*João Fernando Pires Meyer*

MEYER, João Fernando Pires. Revisor de projeto de fomento. Agência: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. 2016.

*Leonardo Marques Monteiro*

MONTEIRO, L. M..Revisor de periódico: Pós. Revista do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU. Desde 2013.

MONTEIRO, L. M..Revisor de projeto de fomento. Projeto: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2010.

MONTEIRO, L. M..Revisor de projeto de fomento. Projeto: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Desde 2012.

#### 5.4.4. Trabalhos Técnicos

**Marcelo de Andrade Roméro**

ROMERO, M. A. Membro do corpo editorial da Revista Brasileira de Ciências Ambientais. Desde 2004.

A ROMERO, M. A. Membro de comitê de assessoramento. Agência de fomento: USP - SGA - Bolsa de Estudos. Desde 2014.

A ROMERO, M. A. Membro de comitê de assessoramento. Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Desde 1994.

A ROMERO, M. A. Membro de comitê de assessoramento. Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Desde 1994.

**Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano**

D'OTTAVIANO, M. C. L. ; Membro de corpo Editorial: Pós. Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU. Desde 2013.

**Nilton Ricoy Torres**

TORRES, N. R. Membro de comitê de assessoramento. Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Desde 2010.

**Norberto Corrêa da Silva Moura**

MOURA, Norberto Corrêa da Silva. Revisor de periódico: Pós. Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU. Desde 2008.

MOURA, Norberto Corrêa da Silva. Revisor de projeto de fomento. Agência: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2012.

**Paulo Sérgio Scarazzato**

SCARAZZATO, P.S.. Revisor de projeto de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2000.

SCARAZZATO, P.S.. Membro de comitê de assessoramento. Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 1996.

**Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth**

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino. Revisor de periódico: Pós. Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU. Desde 2002.

KRONKA MÜLFARTH, Roberta Consentino Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2013.

#### 5.4.4. Trabalhos Técnicos

**Rosaria Ono**

ONO, Rosaria; Membro de comitê de assessoramento. Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Desde 2016.

ONO, Rosaria; Membro de comitê de assessoramento. Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Desde 2011.

ONO, Rosaria; Membro de comitê de assessoramento. Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2009.

ONO, Rosaria;. Revisor de periódico: Pós. Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU. Desde 2004.

ONO, Rosaria; Revisor de projeto de fomento: Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Desde 2012.

ONO, Rosaria; Revisor de projeto de fomento: Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2009.

ONO, Rosaria; Revisor de projeto de fomento: Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2004.

ONO, Rosaria. Processo de Avaliação de Projetos de Pesquisa da UFRN. 2016.

Ono, Rosaria; VALENTIM, Marcos Vargas . Projeto de Segurança contra Incêndio do novo terminal do Aeroporto de Viracopos. 2016.

**Sheila Walbe Ornstein**

ORNSTEIN, Sheila Walbe. Revisor de Periódico: Pós. Revista do Programa de Pós Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU. Desde 2001.

ORNSTEIN, Sheila Walbe. Revisor de projeto de fomento: Agência de fomento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. Desde 2014.

ORNSTEIN, Sheila Walbe. Revisor de projeto de fomento: Agência de fomento: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Desde 2000.

ORNSTEIN, Sheila Walbe. Revisor de projeto de fomento: Agência de fomento: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Desde 2010.

**Vera Maria Pallamin**

PALLAMIN, V. M.. Assessoria ad hoc à FAPESP. 2016.

#### 5.4.5. Cursos de Curta Duração Ministrados

*Artur Simões Rozestraten*

ROZESTRATEN, A. S.. Arquigrafia: imaginário e arquitetura. 2016. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

*Joana Carla Soares Gonçalves*

GONÇALVES, Joana Carla Soares. Qualidade do Ambiente Interno: conforto luminoso/acústico/térmico, qualidade do ar. Pré execução -Desenvolvimento de Produto. Curso Gestão em Sustentabilidade na Construção Civil. 2016. .

GONÇALVES, Joana Carla Soares. GPC 008 - Estudos de Caso em Conforto Ambiental de Edificações - 3 aulas - Profa. Dra. Joana Carla Soares Gonçalves. Especialização em Gestão de Projetos na Construção - v. 10. 2016. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

GONÇALVES, Joana Carla Soares; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka ; NOIA, P. R. C. ; CRISPRIS, Soraya ; LAXER, Verônica ; PROENCA, M. ; LORENZATTI, Nathália Mara ; RABELO, Paula Lelis ; DOLCE, M. ; LIMA, Eduardo Gasparelo . Plano de Gestão Ambiental de Edificações Sustentáveis. Plano de Gestão Ambiental da Universidade de São Paulo desenvolvido pela Superintendência de Gestão Ambiental da USP, SGA (no prelo). 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Política pública).

*Leonardo Marques Monteiro*

MONTEIRO, L. M.. Eficiência Energética (Construções Sustentáveis). 2016. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

*Rosaria Ono*

Ono, Rosaria. Engenharia de Segurança do Trabalho - Disciplina 'Segurança contra incêndios e explosões'. 2016. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

Ono, Rosaria. Segurança contra incêndio e pânico em edificações e áreas de risco - Saídas de emergência. 2016. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

#### 5.4.6. Demais tipos de produção técnica

*Artur Simões Rozestraten*

ROZESTRATEN, A. S.. Avaliação de projetos de pesquisa PIBIC/PIBIT CNPq - FAUUSP. 2016.

*Claudia Terezinha de Andrade Oliveira*

PINHEIRO, M. L. B. ; OLIVEIRA, C. de A. ; KÜHL, B. M. ; BAROSSO, A. C. ; GONCALVES, A. P. A. ; CAMPIOTTO, R. C. ; VERGILI, R. A. C. ; GALLO JUNIOR, F. . Keeping it modern - 1st Report - Vilanova Artigas building. 2016. (Relatório de pesquisa).

OLIVEIRA, C. de A.. Parecer sobre artigo submetido ao periódico Energy and Buildings. 2016. (Parecer).

OLIVEIRA, C. de A.. Parecer sobre artigo submetido à Revista CPC. 2016. (Parecer).

*Cynthia Santos Malaguti de Sousa*

SOUSA, C. Malaguti. I Congresso Internacional | VII Workshop: Design & Materiais. 2016. (membro de comitê científico).

SOUSA, C. Malaguti. 12o. Colóquio de Moda. 2016. (membro de comitê científico).

SOUSA, C. Malaguti. 12o. Congresso de Pesquisa e Desenvolvimento em Design. 2016. (membro de comitê científico).

*Denise Helena Silva Duarte*

DUARTE, Denise; SHINZATO, Paula ; YOSHIDA, Daniel. F. O. ; RAMILO, Paulo. E. ; SEKI, Stefani S. . O impacto da vegetação nos microclimas urbanos: quantificação do índice de área foliar por dois métodos indiretos não-destrutivos. 2016. (Relatório de pesquisa).

DUARTE, Denise; SHINZATO, Paula ; YOSHIDA, Daniel. F. O. ; RAMILO, Paulo. E. ; SEKI, Stefani S. . O impacto da vegetação nos microclimas urbanos: quantificação do índice de área foliar por dois métodos indiretos não-destrutivos. 2016. (Relatório de pesquisa).

GONÇALVES, Fabio L. T. ; Jacob Filho, Wilson ; Trezza, Beatriz ; BUSSE, Alexandre ; OLIVEIRA, Rafaela ; ALUCCI, Marcia ; DUARTE, Denise ; MONTEIRO, Leonardo Marques ; ALVES, Carolina A. ; MULFARTH, Roberta Consentino Kronka ; TRIBES, Arlindo ; AMBRIZZI, Tércio ; Batista, Rafael Jonas . Biometeorologia humana: análise dos efeitos de variáveis ambientais (meteorológicas, conforto térmico e poluição atmosférica) e das mudanças climáticas na população geriátrica da cidade de São Paulo. 2016. (Relatório de pesquisa).

#### 5.4.6. Demais tipos de produção técnica

*Gil Garcia de Barros*

ROZESTRATEN, A. S. ; BARROS, G. ; LEITAO, K. O. ; BARTALINI, V. . Atas do 1º Colóquio Internacional ICHT 2016 - Imaginário: Construir e Habitar a Terra. 2016. (Editoração/Anais).

ROZESTRATEN, A. S. ; BARROS, G. ; LEITAO, K. O. ; BARTALINI, V. . Caderno de resumos do 1º Colóquio Internacional ICHT 2016 - Imaginário: Construir e Habitar a Terra. 2016. (Editoração/Anais).

*João Fernando Pires Meyer*

MEYER, João Fernando Pires; BARBON, A. L. ; CARVALHO, C. S. A. ; HADDAD, E. ; TANAKA, R. M. H. ; SANTOS, G. M. ; ZUQUIM, M. L. . MERCADO IMOBILIÁRIO RESIDENCIAL EM PARAISÓPOLIS: O QUE MUDOU NOS ÚLTIMOS DEZ ANOS? - 1º Relatório parcial da pesquisa. 2016. (Relatório de pesquisa).

*Leonardo Marques Monteiro*

MONTEIRO, L. M.. Comitê Científico do PLEA 2016 - The 32nd International Conference on Passive and Low Energy Architecture - Cities, Buildings, People: Towards Regenerative Environments. 2016. (Comitê Científico).

MONTEIRO, L. M.. Avaliação de artigos para o PLEA 2016 - The 32nd International Conference on Passive and Low Energy Architecture - Cities, Buildings, People: Towards Regenerative Environments. 2016. (Avaliação de artigos).

MONTEIRO, L. M.. Avaliação de artigos para o ENTAC2016 - XVI Encontro Nacional de Tecnologia no Ambiente Construído. 2016. (Avaliação de artigos).

*Marcelo Eduardo Giacaglia*

ROMÉRO, MARCELO DE ANDRADE. FIESP-CIESP DEPARTAMENTO DE MEIO AMBIENTE 22o. PREMIO MÉRITO AMBIENTAL 2016. 2016. (Membro da Comissão Científica).

#### 5.4.6. Demais tipos de produção técnica

*Nilton Ricoy Torres*

TORRES, N. R.. Métodos e Técnicas de Negociação para Planejamento e Gestão Urbana: Simulação Plano Diretor de Desenvolvimento de Quebrangulo. 2016. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - MaterialInstrucional).

*Rosaria Ono*

Ono, Rosaria. Engenharia de Segurança do Trabalho - Disciplina 'Segurança contra incêndios e explosões'. 2016. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

Ono, Rosaria. Segurança contra incêndio e pânico em edificações e áreas de risco - Saídas de emergência. 2016. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

*Vera Maria Pallamin*

PALLAMIN, V. M.. ICHT 2016 - Imaginário: Construir e Habitar a Terra. 2016. (Membro de Comissão Científica do 1o Colóquio Internacional ICHT 2016).

PALLAMIN, V. M.; SIMIONI, A. P. ; COSTA, H. . Processo seletivo da pós-graduação do MAC USP. 2016. (Membro de banca de seleção de alunos de pós-graduação no MAC USP).

PALLAMIN, V. M.. X Congresso Internacional de Estética e História da Arte - MAC USP. 2016. (Membro de Comissão Científica em Congresso Internacional).

#### 5.4.7. Redes sociais, websites e blogs

*Nilton Ricoy Torres*

TORRES, N. R.; MARCELINO, A. ; PIZZOL, B. ; BORGES, F. ; GOMIDE, F. M. ; CIPOLLA, L. C. ; SOUZA, L. G. ; KNUDSEN, M. ; CASTRO, M. D. ; RAMOS, M. F. ; FERRO, R. R. . Negociação e Mediação de Conflitos em Planejamento. 2016; Tema: Negociação e Mediação de Conflitos em Planejamento. (Fórum).

TORRES, N. R.; FERRO, R. R. ; RAMOS, M. F. ; CASTRO, M. D. ; KNUDSEN, M. ; SOUZA, L. G. ; CIPOLLA, L. C. ; GOMIDE, F. M. ; BORGES, F. ; PIZZOL, B. ; MARCELINO, A. . 5831 Literatura. 2016; Tema: Disputas Públicas & Conflitos Urbanos. (Rede social).

### 5.5. Produção artística / cultural

#### 5.5.1. Artes Visuais

*Arthur Hunold Lara*

LARA, A. H.. Santa Arquittetura. 2016. (PINTURA).

*Vera Maria Pallamin*

PALLAMIN, V. M.. Cartas ao Prefeito: São Paulo. 2016. Outra

## 6. Atividades Acadêmico-Administrativas

### 6.1. Atividades Acadêmico-Administrativas na FAU

#### 6.1.1. Congregação da FAUUSP

<i>Angela Maria Rocha</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Associado com mandato de 24.09.2015 a 30.03.2017.
<i>Caio Santo Amore de Carvalho</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Doutor com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017.
<i>Joana Carla Soares Gonçalves</i>	Representante Titular do Departamento de Tecnologia da Arquitetura com mandato de 25.05.2015 a 24.05.2017. (Chefia). Representante Suplente da Categoria de Professor Associado com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017.
<i>João Carlos de Oliveira Cesar</i>	Representante Titular da Comissão de Cultura e Extensão Universitária com mandato de 06.06.2015 a 01.06.2017. (Presidente)
<i>Marcelo de Andrade Roméro</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Titular com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017.
<i>Marcelo Eduardo Giacaglia</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017.
<i>Maria Camila Loffredo D'Ottaviano</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017.
<i>Roberta Consentino Kronka Mülfarth</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Doutor com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017.
<i>Rosaria Ono</i>	Representante Titular da com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017.
<i>Sheila Walbe Ornstein</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Titular com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017.
<i>Vera Maria Pallamin</i>	Representante Suplente do Departamento de Tecnologia da Arquitetura com mandato de 19.04.2014 a 18.04.2016. (Suplente da Chefia) Representante Suplente da Categoria de Professor Associado com mandato de 24.09.2015 a 27.02.2017.

### 6.1.2. Conselho Técnico-Administrativo

*Joana Carla Soares Gonçalves*

Representante Titular do Departamento de Tecnologia da Arquitetura com mandato de 25.05.2015 a 24.05.2017. (Chefe).

*João Carlos de Oliveira César*

Representante Titular da Comissão de Cultura e Extensão Universitária com mandato de 24.09.2015 a 23.09.2017. (Presidente)

*Vera Maria Pallamin*

Representante Suplente do Departamento de Tecnologia da Arquitetura com mandato de 19.04.2014 a 18.04.2016. (Suplente da Chefia).

### 6.1.3. Conselho do Departamento de Tecnologia da Arquitetura

<i>Alessandra Rodrigues Prata Shimomura</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017.
<i>Angela Maria Rocha</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Associado com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017
<i>Cyntia Santos Malaguti de Sousa</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Doutor com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017.
<i>Denise Helena Silva Duarte</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Associado com mandato de 19.03.2015 a 14.01.2016. Representante Suplente da Categoria de Professor Associado com mandato de 15.01.2016 a 18.03.2017.
<i>Erica Yukiko Yoshioka</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de 19.03.2015 a 04.05.2016.
<i>João Carlos de Oliveira Cesar</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Associado com mandato de 18.01.2016 a 18.03.2017.
<i>Joana Carla Soares Gonçalves</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Associado com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017. Chefe do AUT com mandato de 25.05.2015 a 24.05.2017.
<i>João Fernando Pires Meyer</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017.
<i>Leonardo Marques Monteiro</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017.
<i>Marcelo de Andrade Roméro</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Titular com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017.
<i>Marcelo Eduardo Giacaglia</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Doutor com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017.
<i>Maria Camila Loffredo D'Ottaviano</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Doutor com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017.
<i>Nilton Ricoy Torres</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Associado com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017.
<i>Norberto Corrêa da Silva Moura</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Doutor com mandato de . 19.03.2015 a 18.03.2017.
<i>Roberta Consentino Kronka Mülfarth</i>	Representante Suplente da Categoria de Professor Doutor com mandato de 19.03.2015 a 18.03.2017.
<i>Rosaria Ono</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Titular com mandato de. 19.03.2015 a 18.03.2017.
<i>Sheila Walbe Ornstein</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Titular com mandato de. 19.03.2015 a 18.03.2017.
<i>Vera Maria Pallamin</i>	Representante Titular da Categoria de Professor Associado com mandato de 19.03.2015 a 27.02.2017. Suplente da Chefia com mandato de 19.04.2014 a 18.04.2016.

#### 6.1.4. Comissão de Pesquisa

<i>João Fernando Pires Meyer</i>	Representante Titular do AUT com mandato de 06.11.2014 a 05.11.2017.
<i>Marcelo Eduardo Giacaglia</i>	Representante Suplente do AUT com mandato de 06.11.2014 a 05.11.2017.

##### 6.1.4.1. Pré Comitê – Protocolos de Ética na Pesquisa

<i>Ranny Loureiro Xavier Nascimento</i>	Membro desde 02.03.2016.
---	--------------------------

#### 6.1.5. Comissão de Cultura e Extensão Universitária

<i>Ranny Loureiro Xavier Nascimento</i>	Representante Suplente do AUT com mandato de 12.08.2016 a 11.08.2019.
<i>João Carlos de Oliveira Cesar</i>	Presidente com mandato de 27.05.2015 a 26.05.2017.
	Representante Titular do AUT com mandato de 12.08.2016 a 11.08.2019.

#### 6.1.6. Comissão de Graduação

<i>Alessandra Rodrigues Prata Shimomura</i>	Representante Titular do AUT com mandato de 06.09.2016 a 09.06.2017.
<i>Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira</i>	Representante Titular do AUT com mandato de 16.12.2014 a 15.12.2017.
<i>Denise Helena Silva Duarte</i>	Representante Suplente do AUT com mandato de 10.06.2014 a 09.06.2017.
<i>Nilton Ricoy Torres</i>	Representante Suplente do AUT com mandato de 16.12.2014 a 15.12.2017.
<i>Vera Maria Pallamin</i>	Representante Titular do AUT com mandato de 10.06.2014 a 05.09.2016.

#### **6.1.6.1. Comissão de Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo**

*Artur Simões Rozestraten* Representante Suplente do AUT com mandato de 28.04.2016 a 27.04.2019.

*Maria Camila L. D'Ottaviano* Representante Suplente do AUT com mandato de 28.04.2016 a 27.04.2019.

*Nilton Ricoy Torres* Vice-Coordenadora com mandato de 27.04.2015 a 26.04.2017.

Representante Titular do AUT com mandato de 28.04.2016 a 27.04.2019.

*Reginaldo Luiz Nunes Ronconi* Representante Titular do AUT com mandato de 28.04.2016 a 27.04.2019.

Coordenador com mandato de 27.04.2015 a 26.04.2017.

#### **6.1.6.2. Comissão de Coordenação do Curso de Design**

*Arthur Hunold Lara* Representante Suplente do AUT com mandato de 18.01.2014 a 17.02.2017.

*Cyntia Santos Malaguti de Sousa* Representante Titular do AUT com mandato de 18.02.2014 a 17.02.2017.

#### 6.1.6.2.1 Comissão de Reforma Curricular do Curso de Design

*Gil Garcia de Barros* Representante Titular do AUT desde 16.12.2014.

*Cyntia Santos Malaguti de Sousa* Representante Suplente do AUT desde 15.05.2015.

#### 6.1.6.3. Comissão de Dupla Formação FAU/POLI

*Claudia Terezinha de Oliveira  
Andrade* Presidente.

#### 6.1.6.4. Comissão de Revalidação de Diploma

*Cyntia Santos Malaguti de Sousa* Membro em 2016.

*Gil Garcia de Barros* Membro em 2016.

*Nilton Ricoy Torres* Membro em 2016.

#### 6.1.6.5. Comissão de Reformulação e Aplicação das Provas de Habilidades Específicas da FUVEST

*Arthur Hunold Lara* Membro em 2016.

#### 6.1.6.6. Grupo de Apoio Pedagógico

*Reginaldo Luiz Nunes Ronconi* Coordenador desde 21.11.2013.

*Gil Garcia de Barros* Membro em 2016.

#### 6.1.7. Comissão de Pós-Graduação

*Claudia Terezinha de Andrade  
Oliveira* Representante Suplente do AUT com mandato desde 18.03.2014.

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano* Representante Titular do AUT com mandato de 05.12.2015 a 04.12.2017.

*Sheila Walbe Ornstein* Representante Titular do AUT com mandato de 05.12.2015 a 04.12.2017.

### 6.1.7.1 Comissão do Processo Seletivo para 2016 da Pós-Graduação

*Denise Helena Silva Duarte*

Membro representante titular em 2016 da Área de Concentração “Tecnologia da Arquitetura” no Processo Seletivo para 2017 do Programa de Pós-Graduação da FAUUSP.

*Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira*

Membro representante suplente em 2016 da Área de Concentração “Tecnologia da Arquitetura” no Processo Seletivo para 2017 do Programa de Pós-Graduação da FAUUSP.

### 6.1.8. Comissão de Cooperação Nacional e Internacional

*Fabiana Lopes de Oliveira*

Representante Titular do AUT de 24.11.2014 a 04.10.2016. Reconduzida para mandato de 05.10.2016 a 04.10.2018.

*Nilton Ricoy Torres*

Representante Suplente do AUT de 24.11.2014 a 04.10.2016. Reconduzido para mandato de 05.10.2016 a 04.10.2018.

*Alessandra Rodrigues Prata Shimomura*

Representante Suplente da Comissão de Graduação para mandato de 05.10.2016 a 04.10.2018.

*Joana Carla Soares Gonçalves*

Representante Suplente da Comissão de Pesquisa para mandato de 05.10.2016 a 04.10.2018.

### 6.1.9. Comissão Assessora da Direção junto a Seção Técnica de Audiovisual.

*Gil Garcia de Barros*

Coordenador Didático de 08.06.2016 a 07.06.2018.

*Maria Camila Loffredo D'Ottaviano*

Vice-Coordenadora Didática de 04.09.2015 a 03.09.2016. Reconduzida para o mandato de 08.06.2016 a 07.06.2018.

*Artur Simões Rozestraten*

Representante Suplente do AUT de 04.09.2015 a 03.09.2016. Reconduzido para o mandato de 08.06.2016 a 07.06.2018.

*Arthur Hunold Lara*

Representante Titular do AUT de 04.09.2015 a 03.09.2016. Reconduzido para o mandato de 08.06.2016 a 07.06.2018.

### 6.1.10. Comissão Assessora da Direção junto à Seção Técnica de Produção Editorial (antigo LPG)

*Denise Helena Silva Duarte*

Representante Titular do AUT de 02.07.2014 a 03.07.2016. Reconduzida para mandato de 04.07.2016 a 03.07.2018.

*Norberto Corrêa da Silva Moura*

Representante Suplente do AUT de 04.07.2016 a 03.07.2018.

**6.1.11.Comissão Assessora da Direção junto à Seção Técnica de Informação e Produção de Bases Digitais  
(antigo CESAD).**

***Marcelo Eduardo Giacaglia***

Representante Titular do AUT de 21.08.2014 a 26.06.2016. Reconduzido para o mandato de 27.06.2016 a 26.06.2018.

***Norberto Corrêa da Silva Moura***

Representante Suplente do AUT de 21.08.2014 a 26.06.2016. Reconduzido para o mandato de 27.06.2016 a 26.06.2018.

#### **6.1.12. Comissão Assessora da Direção junto à Seção Técnica de Modelos, Ensaios e Experimentações Construtivas (antigo LAME)**

*Artur Simões Rozestraten*

Coordenador didático do LAME e Presidente de 10.05.2012 a 26.06.2016

Representante suplente do AUT de 03.10.2014 a 26.06.2016. Reconduzido para o mandato de 27.06.2016 a 26.06.2018.

*Denise Helena Silva Duarte*

Representante Titular do AUT de 03.10.2014 a 26.06.2016. Reconduzida para o mandato de 27.06.2016 a 26.06.2018.

#### **6.1.13. Comissão FAU-PURA**

*Fabiana Lopes de Oliveira*

Coordenadora de 17.04.2014 a 18.09.2016.

*Sheila Walbe Ornstein*

Coordenadora de 19.09.2016 a 18.09.2018.

#### **6.1.14. Comissão Organizadora do Concurso de Idéias para a Nova Sinalização da FAUUSP**

*Artur Simões Rozestraten*

Representante Titular do AUT desde 14.09.2016.

*Cyntia Santos Malaguti de Sousa*

Representante Suplente do AUT desde 14.09.2016.

#### **6.1.15. Comissão Assessora da Direção junto ao Serviço Técnico de Biblioteca.**

*Artur Simões Rozestraten*

Representante Titular do AUT de 06.01.2014 a 07.06.2016. Reconduzido para mandato de 08.06.2016 a 07.06.2018.

*Leonardo Marques Monteiro*

Representante Suplente do AUT de 08.06.2016 a 07.06.2018.

#### **6.1.16. Conselho Editorial de Publicações da FAUUSP**

*Vera Maria Pallamin*

Representante Titular do AUT desde 03.07.2012.

*Maria Camila Loffredo  
D'Ottaviano*

Representante Suplente do AUT desde 03.07.2012.

### 6.1.17. Conselho Curador da FAUUSP

<i>Caio Santo Amore de Carvalho</i>	Representante Suplente do AUT de 08.04.2015 a 07.04.2017.
<i>Rosaria Ono</i>	Representante Titular do AUT de 08.04.2015 a 07.04.2017.

### 6.1.18. Grupo de Trabalho de Informática

<i>João Carlos de Oliveira Cesar</i>	Membro Presidente da Comissão de Cultura e Extensão Universitária – de 29.01.2015 a 28.01.2017
--------------------------------------	--

### 6.1.19. Atelier Caetano Fraccarolli

<i>Vera Maria Pallamin</i>	Coordenadora de 1987 a 2016.
<i>Arthur Hunold Lara</i>	Coordenador a partir de 09.08.2016

### 6.1.20. Canteiro Experimental Antonio Domingos Bataglia

<i>Erica Yukiko Yoshioka</i>	Suplente da Coordenação Executiva desde 20.10.2008.
<i>Reginaldo Luiz Nunes Ronconi</i>	Coordenador Executivo desde 09/1997.

### 6.1.21. Laboratório de Computação Gráfica - LCG

<i>Marcelo Eduardo Giacaglia</i>	Coordenador desde 04/1999.
----------------------------------	----------------------------

## 6.2. Atividades Acadêmico-Administrativas na USP

*Arthur Hunold Lara*

Representante Suplente da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo no Conselho de Pesquisas e Estudos sobre Desastres da USP – CEPED-USP desde 29.05.2014.

*Cláudia Terezinha de Andrade Oliveira*

Membro do Grupo de Trabalho Edificações Sustentáveis cuja finalidade é criar a política ambiental do tema em questão para toda a Universidade, de São Paulo. 2014 – 2015.

*Fabiana Lopes de Oliveira*

Membro da Comissão Julgadora de Licitação (CJL) do Instituto de Astronomia, Geofísica e Ciências Atmosféricas, especificamente para o julgamento dos procedimentos licitatórios na Modalidade de Convite, Concorrência e Tomadas de Preços, referente à construção do prédio CECAS – Centro de Estudo de Clima e Ambiente Sustentáveis com início em 19.12.2012.

*Joana Carla Soares Gonçalves*

Membro do Grupo de Trabalho “EDIFÍCIOS SUSTENTÁVEIS” da Superintendência de Gestão Ambiental da Universidade de São Paulo desde 27.06.2014.

*João Carlos de Oliveira César*

Representante Suplente da PRCEU junto ao CPC - Conselho do Centro de Preservação Cultural, desde 06.2013.

*Marcelo de Andrade Roméro*

Gestor do PURA – USP/Programa de Uso Racional da Água na Universidade de São Paulo, de acordo com portaria 018/2001 de 23.08.2001.

Gestor do PURE – USP/Programa do Uso Racional de Energia da Universidade de São Paulo, desde 21.05.2001.

Membro do PROISA/FSP (Programa de Informação em Saúde Ambiental/Universidade de São Paulo).

Representante Titular da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, junto ao Conselho Deliberativo do Centro Interunidade de História da Ciência da Universidade de São Paulo, desde 05/2006.

Membro do Conselho da COESF – Coordenadoria do Espaço Físico da Universidade de São Paulo, desde 04.2008.

Membro do Grupo de especialistas da Universidade de São Paulo em Energia e seus Impactos, desde 04.2008.

Membro do Grupo de Trabalho da USP com a incumbência de definir as formas de implantação da Gestão Ambiental na Universidade de São Paulo, desde 09/2009.

## 6.2. Atividades Acadêmico-Administrativas na USP

**Marcelo de Andrade Roméro**

Presidente da Comissão Julgadora de Licitação (CJL) do Instituto de Astronomia, Geofísica e Ciências Atmosféricas, especificamente para o julgamento dos procedimentos licitatórios na Modalidade de Convite, Concorrência e Tomadas de Preços, referente à construção do prédio CECAS – Centro de Estudo de Clima e Ambiente Sustentáveis com início em 19.12.2012.

Membro Titular da Congregação da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo no Conselho Universitário, de 24.09.2015 a 23.09.2017.

Superintendente da Superintendência de Gestão Ambiental, de 02/2014 a 08.08.2016.

Membro do Conselho Deliberativo USP Cidades, desde 2014.

Membro da Comissão de Manutenção Predial da Universidade de São Paulo, desde 06/2014.

**Roberta Consentino Kronka  
Mülfarth**

Assessor Técnico de Gabinete I junto a Superintendência de Gestão Ambiental da Reitoria da Universidade de São Paulo desde 2014.

Membro do Conselho Deliberativo USP Cidades, desde 10/2014.

**Sheila Walbe Ornstein**

Membro da Comissão de Avaliação Setorial (CAS), desde 06.12.2011, escolhida pela comissão Central de Avaliação para Progressão de Nível na Carreira Docente (CCAD), de acordo com o Artigo 3º da Resolução nº 5927, de 08.07.2011.

Diretora do Museu Paulista designada de 30.03.2012 a 29.03.2016.

Representante Titular junto ao Conselho Deliberativo do Cinema da Universidade de São Paulo – CINUSP, desde 12.12.2013.

Representante da PRCEU junto ao CPC - Conselho do Centro de Preservação Cultural (até 29.03.2016).

### 6.3. Atividades Acadêmico-Administrativas externas à USP

<i>João Carlos de Oliveira César</i>	Representante Suplente da PRCEU junto ao Conselho do Centro de Preservação Cultural CPC.
<i>João Fernando Pires Meyer</i>	Representante da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo na Câmara Técnica da Legislação Urbanística – CTLU da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano de São Paulo, no período de 2013 a 2016.  Representante do Departamento de Tecnologia da Arquitetura para delegado eleitor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo junto ao colégio eleitoral do Conselho de Arquitetura, desde 11.08.2014.
<i>Marcelo de Andrade Roméro</i>	Representante do Brasil na rede CYTED – Rede Iberoamericano para uso de energias renovables y disenobioclimatico em viviendas y ventilação de Interesse Social (405RT0271), desde 2005.  Vice-Presidente da Superintendencia dos Espaços Fisicos, desde 2015.  Membro da Comissão Especial de Regimes - CERT., desde 2015.  Conselheiro do Parque Estadual das Fontes do Ipiranga., desde 2015.  Conselheiro de Elaboração do Programa Oceano Verde, desde 2015.  Conselheiro do Parque de Ciência e Tecnologia., desde 2015.  Conselheiro Deliberativo do Museu de Ciência da USP, desde 2015.  Conselheiro Gestor das Reservas Ecológicas, desde 2014.  Representante titular junto ao Conselho Estadual das Cidades - ConCidades/SP, desde 2014.  Membro de Comissão Avaliadora de Cursos de Arquitetura e Urbanismo do SINAES (Sistema Nacional de Avaliação de Educação Superior), desde 2006.  Membro da UIA WP ARCHITECTURE FOR A SUSTAINABLE FUTURE, região 3, desde 2009.  Membro Titular do Grupo de Trabalho – Sustentabilidade na Construção do Comitê Municipal de Mudança do Clima e Ecoeconomia da Prefeitura de São Paulo, desde 2010.  Presidente da Cátedra ONU-HABITAT: Cidade Sustentável, desde 03/2011.  Representante Titular junto ao Conselho Estadual das Cidades - ConCidades/SP, desde 03/2014.

### 6.3. Atividades Acadêmico-Administrativas externas à USP

*Maria Camila Loffredo D'Ottaviano*

Representante da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo junto ao Grupo de Gestão da Operação Urbana Consorciada Faria Lima, desde 23.05.2014.

*Vera Maria Pallamin*

Membro Titular junto a Comissão de Gestão de Obras e Monumentos Artísticos em Espaços Públicos do Departamento de Patrimônio Histórico da Secretaria Municipal de São Paulo, desde 13.12.2010.