

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO

RETIFICAÇÃO DE PUBLICAÇÃO DO DOE DE 02-09-2022, referente ao Edital ATAc 028/2022 de abertura de inscrições ao concurso público de títulos e provas visando o provimento de 01 (um) cargo de Professor Titular, referência MS-6, em Regime de RDIDP (Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa), junto ao Departamento de Projeto, na área de conhecimento em Paisagem e Ambiente Urbano da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Nos termos da redação dada pela Portaria GR nº 7835/2022 ao caput do art. 5º da Portaria GR nº 7687/2021, ficam suprimidos o inciso VI e os parágrafos 9º e 10º do item 1; o parágrafo 3º do item 3 e a inclusão do item 17-A:

17-A: A comprovação de vacinação contra a Covid-19 (esquema vacinal completo, ou seja, uma dose do imunizante da Janssen ou duas doses dos demais imunizantes) e da primeira dose adicional, nos termos da Portaria GR nº 7687/2021 e alterações posteriores, é requisito para o exercício do cargo.

Nº de Inscrição/Nome (ou Nome Social)/RG/CPF
B) CANDIDATO(S) NÃO ENQUADRADO(S) NA CONDIÇÃO DECLARADA:

Nº de Inscrição / RG / CPF
7/435952213/3536647861

2. CANDIDATOS SELECIONADOS PARA A PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS (candidatos com inscrição deferida convocados para participarem da Prova de Métodos Pedagógicos)

Nº de Inscrição/Nome (ou Nome Social)/RG/CPF/Nota do Exame de Memorial Circunstanciado

6/ ANDERSON M ABREU / 223431035 / 18053903843 / 37,25

1/ KARINA ANDREA GUIMARAES PONTE / 545128559 / 03629169694 / 22,00

5/ ESTER RODRIGUES CIZZOTO / 343460877 / 32410908845 / 6,00

3/ PAULO DA SILVA VENCESLAU / 386686762 / 21996941860 / 5,00

Relação dos temas para a Prova de Métodos Pedagógicos

Temas:

1. Ciclo de vida de um sistema: Estudo de viabilidade;

2. Ciclo de vida de um sistema: Concepções do modelo-Cascata;

3. Ciclo de vida de um sistema: Concepções dos modelos-Ágeis.

Duração máxima da aula: 10 MINUTOS

Data: 14/12/2022

Horário: 14:30

O candidato que não entregar as 3 (três) vias do plano de aula (referente ao tema sorteado) aos membros da Banca Examinadora obterá nota 0 (zero), sendo considerado não aprovado e, por consequência, eliminado do Processo Seletivo Simplificado (conforme itens 3.2 e 5 do Capítulo VIII do Edital de Abertura de Inscrições).

ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL PARQUE DA JUVENTUDE – SÃO PAULO

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO, Nº 159/54/2022 – PROCESSO Nº CEETEPS–PRC–2022/32087

EDITAL DE RESULTADO DA AFERIÇÃO DA VERACIDADE DA AUTODECLARAÇÃO E CONVOCAÇÃO PARA A PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS

O Diretor da ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL PARQUE DA JUVENTUDE, da cidade de SÃO PAULO, faz saber aos candidatos abaixo relacionados o resultado da aferição da veracidade da autodeclaração, para os candidatos que se declararam pretos, pardos ou indígenas e manifestaram interesse em utilizar a pontuação diferenciada, e CONVOCA os candidatos listados no item 2 deste Edital (candidatos selecionados para a Prova de Métodos Pedagógicos) para participarem do sorteio do tema e da realização da Prova de Métodos Pedagógicos.

A Prova de Métodos Pedagógicos será realizada na ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL PARQUE DA JUVENTUDE, situada na AV. CRUZEIRO DO SUL, 2630 – BAIRRO: SANTANA

Ao candidato que vier a ser eliminado do Processo Seletivo Simplificado em virtude da constatação da falsidade da autodeclaração (ou seja, que constar da lista 1, letra B deste Edital (CANDIDATOS NÃO ENQUADRADOS NA CONDIÇÃO DECLARADA) é facultado, no prazo de 7 (sete) dias, o pedido de reconsideração, conforme orientações previstas no Capítulo VII do Edital de Abertura de Inscrições.

COMPONENTE CURRICULAR – (HABILITAÇÃO)

135 – Informática Aplicada ao Marketing(Marketing)

1. RESULTADO DA AFERIÇÃO DA VERACIDADE DA AUTODECLARAÇÃO

A) CANDIDATOS ENQUADRADOS NA CONDIÇÃO DECLARADA

Nº de Inscrição/Nome (ou Nome Social)/RG/CPF

9/ LEVI MARCONDES GUSMÃO / 428163245 / 41271355817

2. CANDIDATOS SELECIONADOS PARA A PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS (candidatos com inscrição deferida convocados para participarem da Prova de Métodos Pedagógicos)

Nº de Inscrição/Nome (ou Nome Social)/RG/CPF/Nota do Exame de Memorial Circunstanciado

16/ GERALDO RAMOS DA SILVA / 179463688 / 09099987870 / 48,00

19/ FLÁVIO PEREIRA FROES / 301047613 / 27339448861 / 26,13

9/ LEVI MARCONDES GUSMÃO / 428163245 / 41271355817 / 19,00

4/ ELIABE GOMES DE SOUZA / 406781801 / 34618000821 / 14,00

18/ ELIANE MEDEIROS / 336919219 / 39605394871 / 6,00

Relação dos temas para a Prova de Métodos Pedagógicos

Temas:

1. Softwares de editoração e arte final, aplicação e diferenciação: Vetorização;

2. Softwares específicos: Para tratamentos de imagens, fusão, recorte e layout (impressos ou digitais)

3. Softwares específicos: Para produção de vídeos – ? storytelling;

Duração máxima da aula: 15 minutos

Data: 14/12/2022

Horário: 16h00

O candidato que não entregar as 3 (três) vias do plano de aula (referente ao tema sorteado) aos membros da Banca Examinadora obterá nota 0 (zero), sendo considerado não aprovado e, por consequência, eliminado do Processo Seletivo Simplificado (conforme itens 3.2 e 5 do Capítulo VIII do Edital de Abertura de Inscrições).

ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL ALBERTO SANTOS DUMONT – GUARUJÁ

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO, Nº 152/83/2022 – PROCESSO Nº CEETEPS–PRC–2022/35158

EDITAL DE RESULTADO DA AFERIÇÃO DA VERACIDADE DA AUTODECLARAÇÃO E CONVOCAÇÃO PARA A PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS

O Diretor da ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL ALBERTO SANTOS DUMONT, da cidade de GUARUJÁ, faz saber aos candidatos abaixo relacionados o resultado da aferição da veracidade da autodeclaração, para os candidatos que se declararam pretos, pardos ou indígenas e manifestaram interesse em utilizar a pontuação diferenciada, e CONVOCA os candidatos listados no item 2 deste Edital (candidatos selecionados para a Prova de Métodos Pedagógicos) para participarem do sorteio do tema e da realização da Prova de Métodos Pedagógicos.

A Prova de Métodos Pedagógicos será realizada na ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL ALBERTO SANTOS DUMONT, situada na RUA CARLOS NEHRING, 165 – BAIRRO: JARDIM HELENA MARIA

Ao candidato que vier a ser eliminado do Processo Seletivo Simplificado em virtude da constatação da falsidade da autodeclaração (ou seja, que constar da lista 1, letra B deste Edital (CANDIDATOS NÃO ENQUADRADOS NA CONDIÇÃO DECLARADA) é facultado, no prazo de 7 (sete) dias, o pedido de reconsideração, conforme orientações previstas no Capítulo VII do Edital de Abertura de Inscrições.

COMPONENTE CURRICULAR – (HABILITAÇÃO)

597 – Linguagem, Trabalho e Tecnologia(Administração)

1. RESULTADO DA AFERIÇÃO DA VERACIDADE DA AUTODECLARAÇÃO

A) CANDIDATOS ENQUADRADOS NA CONDIÇÃO DECLARADA

Nº de Inscrição/Nome (ou Nome Social)/RG/CPF

6/ FÁBIO VIEIRA SANTOS / 30617280X / 30502637846

2. CANDIDATOS SELECIONADOS PARA A PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS (candidatos com inscrição deferida convocados para participarem da Prova de Métodos Pedagógicos)

Nº de Inscrição/Nome (ou Nome Social)/RG/CPF/Nota do Exame de Memorial Circunstanciado

2/ IZULENA DE JESUS ALMEIDA / 158583838 / 04272989898 / 46

6/ FÁBIO VIEIRA SANTOS / 30617280X / 30502637846 / 36

3/ JENEFFER ANDREA CANIELLO / 24585500–2 / 17600768801 / 25,75

Relação dos temas para a Prova de Métodos Pedagógicos

Temas:

TEMA 1: Parâmetros de níveis de formalidade e de adequação de textos a diversas circunstâncias de comunicação (variantes da linguagem formal e de linguagem informal)

TEMA 2: Estudos de textos técnicos/comerciais aplicados à área de ADMINISTRAÇÃO, a partir do estudo de: Indicadores linguísticos: vocabulário; morfologia; sintaxe; semântica; grafia; pontuação; acentuação; entre outros.

TEMA 3: Apresentação de trabalhos técnico-científicos: Orientações e normas linguísticas para a elaboração do trabalho técnico-científico (estrutura de trabalho monográfico, resenha, artigo, elaboração de referências bibliográficas).

Duração máxima da aula: 15 minutos

Data: 10/12/2022

Horário: 13h00

O candidato que não entregar as 3 (três) vias do plano de aula (referente ao tema sorteado) aos membros da Banca Examinadora obterá nota 0 (zero), sendo considerado não aprovado e, por consequência, eliminado do Processo Seletivo Simplificado (conforme itens 3.2 e 5 do Capítulo VIII do Edital de Abertura de Inscrições).

ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL ALBERTO SANTOS DUMONT – GUARUJÁ

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO, Nº 152/86/2022 – PROCESSO Nº CEETEPS–PRC–2022/35172

EDITAL DE RESULTADO DA AFERIÇÃO DA VERACIDADE DA AUTODECLARAÇÃO E CONVOCAÇÃO PARA A PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS

O Diretor da ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL ALBERTO SANTOS DUMONT, da cidade de GUARUJÁ, faz saber aos candidatos abaixo relacionados o resultado da aferição da veracidade da autodeclaração, para os candidatos que se declararam pretos, pardos ou indígenas e manifestaram interesse em utilizar a pontuação diferenciada, e CONVOCA os candidatos listados no item 2 deste Edital (candidatos selecionados para a Prova de Métodos Pedagógicos) para participarem do sorteio do tema e da realização da Prova de Métodos Pedagógicos.

A Prova de Métodos Pedagógicos será realizada na ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL ALBERTO SANTOS DUMONT, situada na RUA CARLOS NEHRING, 165 – BAIRRO: JARDIM HELENA MARIA

Ao candidato que vier a ser eliminado do Processo Seletivo Simplificado em virtude da constatação da falsidade da autodeclaração (ou seja, que constar da lista 1, letra B deste Edital (CANDIDATOS NÃO ENQUADRADOS NA CONDIÇÃO DECLARADA) é facultado, no prazo de 7 (sete) dias, o pedido de reconsideração, conforme orientações previstas no Capítulo VII do Edital de Abertura de Inscrições.

COMPONENTE CURRICULAR – (HABILITAÇÃO)

5418 – Estudos e Desenvolvimento das Ações de Marketing(Administração)

1. RESULTADO DA AFERIÇÃO DA VERACIDADE DA AUTODECLARAÇÃO

A) CANDIDATOS ENQUADRADOS NA CONDIÇÃO DECLARADA

Nº de Inscrição/Nome (ou Nome Social)/RG/CPF

3/ MARCELO DOS SANTOS ROCHA / 277715593 / 24959157879

2. CANDIDATOS SELECIONADOS PARA A PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS (candidatos com inscrição deferida convocados para participarem da Prova de Métodos Pedagógicos)

Nº de Inscrição/Nome (ou Nome Social)/RG/CPF/Nota do Exame de Memorial Circunstanciado

3/ MARCELO DOS SANTOS ROCHA / 277715593 / 24959157879 / 28

4/ RUTH DA CONCEIÇÃO MENDONÇA / 526671543 / 27557160886 / 27,5

10/ SANDRA REGINA DO NASCIMENTO / 37.039.330–2 / 43403158500 / 22,25

2/ OSWALDO FERREIRA MARTINS JUNIOR / 47430579X / 40186234880 / 19,75

5/ MATHEUS FERNANDES DE LIMA MARQUES / 414156584 / 43376730830 / 5,25

Relação dos temas para a Prova de Métodos Pedagógicos

Temas:

TEMA 1: Correlacionar os conceitos de Marketing ao planejamento estratégico da organização.

TEMA 2: Analisar os componentes mercadológicos e sua aplicabilidade.

TEMA 3: Elaborar o Planejamento de Marketing.

Duração máxima da aula: 15 minutos

Data: 10/12/2022

Horário: 13h00

O candidato que não entregar as 3 (três) vias do plano de aula (referente ao tema sorteado) aos membros da Banca Examinadora obterá nota 0 (zero), sendo considerado não aprovado e, por consequência, eliminado do Processo Seletivo Simplificado (conforme itens 3.2 e 5 do Capítulo VIII do Edital de Abertura de Inscrições).

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

REITORIA

MUSEU DE ZOOLOGIA

Edital MZ/SVAPAVA nº05/2022 - Homologação do relatório final Concurso Professor Doutor

O Conselho Deliberativo do Museu de Zoologia da Universidade de São Paulo, em sua 190ª sessão ordinária, realizada em 25/11/2022, homologou o relatório final da Comissão Julgadora da USP (MZUSP), Paulo Marques Machado Brito, professor Titular da Universidade Estadual do Rio de Janeiro (UERJ), Alexandre Reis Percequillo, professor Titular da ESALQ (USP) e Leandro de Oliveira Salles, professor Associado do Museu Nacional da Universidade Federal do Rio de Janeiro (MNRJ).

A Comissão Julgadora esteve assim constituída: Profs. Drs. Carlos Roberto Ferreira Brandão, professor Titular do Museu de Zoologia da USP (MZUSP) (Presidente), Maria Isabel Pinto Ferreira Landim, professora Doutora do Museu de Zoologia da USP (MZUSP), Paulo Marques Machado Brito, professor Titular da Universidade Estadual do Rio de Janeiro (UERJ), Alexandre Reis Percequillo, professor Titular da ESALQ (USP) e Leandro de Oliveira Salles, professor Associado do Museu Nacional da Universidade Federal do Rio de Janeiro (MNRJ).

1) Homologar a inscrição do candidato Prof. Dr. Eduardo Victório Morettin;

2) Aprovar a Comissão Julgadora para o concurso de títulos e provas visando a obtenção do título de Livre-Docente, a qual será constituída conforme transcrita abaixo:

Membros Titulares: Henri Pierre Arraes de Alencar Ger-vaiseau/Professor Titular/CTR/ECA/USP (1º Presidente), Ismail Norberto Xavier/Professor Associado/aposentado/CTR/ECA/USP, Louise Lima Costa/Professora Associada/MAC/USP, Mary Anne Junqueira/Professora Associada/FFLCH/USP e Marcius Cesar Soares Freire/Professor Titular/UNICAMP.

Membros Suplentes: Rubens Luis Ribeiro Machado Júnior/Professor Titular/CTR/ECA/USP (2º Presidente), Mateus Araújo Silva/Professor Associado/CTR/ECA/USP, Antonio Carlos Amancio da Silva/Professor Titular/UFF, Diana Gonçalves Vidal/Professora Titular/FE/USP e Flávia Camargo Toni/Professora Titular/IEB/USP.

5) O candidato que não entregar as 3 (três) vias do plano de aula (referente ao tema sorteado) aos membros da Banca Examinadora obterá nota 0 (zero), sendo considerado não aprovado e, por consequência, eliminado do Processo Seletivo Simplificado (conforme itens 3.2 e 5 do Capítulo VIII do Edital de Abertura de Inscrições).

UNIDADES UNIVERSITÁRIAS

ESCOLA DE ARTES, CIÊNCIAS E HUMANIDADES

ESCOLA DE ARTES, CIÊNCIAS E HUMANIDADES

EDITAL DIRETORIA EACH Nº 01, de 30.11.2022

Edital de Seleção de Estagiário(a)

Estarão abertas, no período de 01 a 06 de novembro de 2022, as inscrições para o preenchimento de 02 (duas) vagas de

Estágio na Diretoria da Escola de Artes Ciências e Humanidades (EACH) da Universidade de São Paulo (USP), para o desenvolvimento de atividades de acolhimento e suporte psicossocial para comunidade acadêmica da Unidade. O valor da bolsa é de R\$ 1.212,00 (Um mil, duzentos e doze reais) mensais, mais auxílio transporte, com carga horária de 30 (trinta) horas semanais, sem vínculo empregatício com a EACH ou com a USP. O período do estágio será de 12 (doze) meses, podendo ser renovado pelo mesmo período, não podendo ultrapassar 24 (vinte e quatro) meses. Poderão se inscrever apenas alunos de Graduação em Psicologia, de universidades públicas ou particulares, regularmente matriculados a partir do 7º semestre do curso.

I – DAS ATRIBUIÇÕES DOS(AS) ESTAGIÁRIOS(AS)

Os(As) candidatos(as) selecionados(as) desenvolverão as seguintes atividades:

- Trabalho em equipe interdisciplinar;
- Ações de acolhimento e aconselhamento;
- Atendimento individual e em grupo;
- Ações de promoção à saúde;
- Participação em reuniões e elaboração de registros e relatórios;

II – DOS REQUISITOS

Os(As) candidatos(as) deverão demonstrar:

- Boa comunicação, empatia, escuta, facilidade de trabalho em grupo;
- Compromisso com direitos humanos e pluralidade de raça/etnia, gênero, orientação sexual, classe, idade e nacionalidade;

- Desejável: experiência em acolhimento, atenção psicossocial, trabalho com grupos e terapia breve.

III - DA INSCRIÇÃO

As inscrições serão realizadas exclusivamente por meio eletrônico, devendo os(as) interessados(as) enviar os documentos contantes no item IV.I desde edital, para o endereço eletrônico nau-each@usp.br, no período de 01 a 06 de dezembro de 2022.

IV – DA DOCUMENTAÇÃO PARA INSCRIÇÃO

IV.I – Documentos exigidos:

- Carteira de Identidade (cópia simples);
- CPF (cópia simples);
- Comprovante de matrícula;
- Histórico escolar;
- Currículo atualizado;
- Carta de interesse, destacando os conhecimentos e requisitos indicados nos itens I e II deste edital (máximo 02 páginas).

IV.II – Todos os documentos mencionados no item anterior deverão ser anexados no formato pdf.

IV.III – Os(as) candidatos(as) aprovados(as) na seleção deverão apresentar os originais para a assinatura do termo de estágio.

IV.IV – As inscrições com documentação incompleta serão indeferidas, não podendo o(a) candidato(a) participar da seleção.

V – DA SELEÇÃO

A seleção será realizada em duas etapas: uma eliminatória e uma classificatória. Ambas as etapas serão realizadas presencialmente.

V.I - 1ª Etapa (Eliminatória)

Data: 08.12.2022:

- das 9h às 10h30- Avaliação Escrita abordando a discussão de um caso; e
- das 10h30 às 11h30 – Dinâmica de Grupo.

Local: Anfiteatro 2 – Prédio do Ciclo Básico (próximo a Cantina) na EACH/USP.

Os(as) candidato(as) que não comparecerem a 1ª etapa serão automaticamente desclassificados.

A lista dos(as) candidatos(as) selecionados(as) na 1ª etapa será divulgada no dia 09.12.2022, na página <http://www5.each.usp.br/editais/>.

V.II - 2ª Etapa (Classificatória)

Data: 13.12.2022:

- às 14h – Prova de Arguição (Currículo e Carta de interesse).

Local: Anfiteatro 1 – Prédio do Ciclo Básico (próximo a Cantina) na EACH/USP.

Os(as) candidato(as) que não comparecerem a 2ª etapa serão automaticamente desclassificados.

VI – DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

O resultado final será divulgado a partir de 16 de dezembro de 2022, na página <http://www5.each.usp.br/editais/>.

VII – DO LOCAL E DO HORÁRIO PARA REALIZAÇÃO DO ESTÁGIO

O estágio será realizado na EACH USP, na Rua Arlindo Bettio, 1000, no bairro de Ermelino Matarazzo, em São Paulo, a partir de 2023, em dois horários:

- 1 estagiário(a) para trabalhar das 10h às 16h, e
- 1 estagiário(a) para trabalhar das 15h às 21h.

São Paulo, 30 de novembro de 2022.

Prof. Dr. Ricardo Ricci Uvinha

Diretor

ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES

Comunicado

A Congregação da Escola de Comunicações e Artes, em reunião ordinária realizada em 23.11.2022, ao apreciar a matéria referente a homologação de inscrição e aprovação de inscrição para o concurso de títulos e provas visando a obtenção do título de Livre-Docente junto ao Departamento de Cinema, Rádio e Televisão, na área de "História do Audiovisual Brasileiro", nos termos do edital nº 29-2022-ECA, publicado no D.O.E. de 02.07.2022. Programa: 01. O cinema silencioso: primórdios, ciclos regionais e o fenômeno 'Limite'; 02. As tentativas de industrialização no cinema brasileiro; 03. O documentário: dos naturais, cinejornais à produção de Humberto Mauro; 04. O cinema moderno: Nelson Pereira dos Santos e o cinema novo; 05. Cinema marginal, experimental e vídeo-arte; 06. Relações entre rádio, televisão e cinema: apropriações; 07. Rádio: dos primórdios à convergência contemporânea; 08. Folhetim eletrônico: telenovela; 09. Estado, cinema e televisão; 10. Fases da história da televisão brasileira; 11. Seriados e minisséries televisivas; 12. Produção audiovisual contemporânea: cinema, séries e novos formatos; 13. O ressurgimento do documentário; 14. Narrativas audiovisuais e história; 15. Expressões sociais no audiovisual, delibereu por:

1) Homologar a inscrição do candidato Prof. Dr. Eduardo Victório Morettin;

2) Aprovar a Comissão Julgadora para o concurso de títulos e provas visando a obtenção do título de Livre-Docente, a qual será constituída conforme transcrita abaixo:

Membros Titulares: Henri Pierre Arraes de Alencar Ger-vaiseau/Professor Titular/CTR/ECA/USP (1º Presidente), Ismail Norberto Xavier/Professor Associado/aposentado/CTR/ECA/USP, Louise Lima Costa/Professora Associada/MAC/USP, Mary Anne Junqueira/Professora Associada/FFLCH/USP e Marcius Cesar Soares Freire/Professor Titular/UNICAMP.

Membros Suplentes: Rubens Luis Ribeiro Machado Júnior/Professor Titular/CTR/ECA/USP (2º Presidente), Mateus Araújo Silva/Professor Associado/CTR/ECA/USP, Antonio Carlos Amancio da Silva/Professor Titular/UFF, Diana Gonçalves Vidal/Professora Titular/FE/USP e Flávia Camargo Toni/Professora Titular/IEB/USP.

5) O candidato que não entregar as 3 (três) vias do plano de aula (referente ao tema sorteado) aos membros da Banca Examinadora obterá nota 0 (zero), sendo considerado não aprovado e, por consequência, eliminado do Processo Seletivo Simplificado (conforme itens 3.2 e 5 do Capítulo VIII do Edital de Abertura de Inscrições).

FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO

RETIFICAÇÃO DE PUBLICAÇÃO DO DOE DE 02-09-2022, referente ao Edital ATAc 028/2022 de abertura de inscrições ao concurso público de títulos e provas visando o provimento de 01 (um) cargo de Professor Titular, referência MS-6, em Regime de

RDIDP (Regime de Dedicção Integral à Docência e à Pesquisa), junto ao Departamento de Projeto, na área de conhecimento em Paisagem e Ambiente Urbano da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo.

Nos termos da redação dada pela Portaria GR nº 7835/2022 ao caput do art. 5º da Portaria GR nº 7687/2021, ficam suprimidos o inciso VI e os parágrafos 9º e 10º do item 1; o parágrafo 3º do item 3 e a inclusão do item 17-A:

D.O.E.: 04/11/2022

PORTARIA GR Nº 7835, DE 03 DE NOVEMBRO DE 2022

Altera dispositivos da Portaria GR nº [7687/2021](#), que dispõe sobre o retorno às atividades presenciais na USP no contexto da pandemia de Covid-19.

O Reitor da Universidade de São Paulo, usando de suas atribuições legais, com fundamento no [art 42](#), inciso I, do Estatuto, baixa a seguinte

PORTARIA:

Artigo 1º – O *caput* do artigo 5º da Portaria GR nº [7687](#), de 23 de dezembro de 2021, passa a vigorar com a seguinte redação:

“Art 5º – É obrigatória a comprovação de vacinação contra a Covid-19 (esquema vacinal completo, ou seja, uma dose do imunizante da Janssen ou duas doses dos demais imunizantes) e da primeira dose adicional para os corpos docente, discente e de servidores técnicos e administrativos da Universidade.”
(NR)

Artigo 2º – O § 1º do artigo 5º da Portaria GR nº [7687/2021](#) fica renumerado como parágrafo único, passando a vigorar com a seguinte redação:

“Parágrafo único – O comprovante de que trata o *caput* deverá ser incorporado ao cartão de identificação eletrônico (e-card) da Universidade, conforme orientações específicas a serem baixadas pelo DRH e pela STI.” (NR)

Artigo 3º – Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, ficando revogado o § 3º do artigo 5º da Portaria GR nº [7687/2021](#).

Reitoria da Universidade de São Paulo, 03 de novembro de 2022.

CARLOS GILBERTO CARLOTTI JUNIOR
Reitor